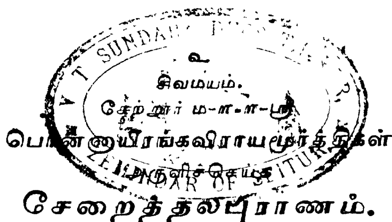


உ

சிவமயம்.

சேற்றூர் ம-ா-ா-ஸ்ரீ

பொன்னுயிரங்கவிராயமூர்த்திகள்

அருளிச்செய்த

# சேறைத்தலபுராணம்.

---

இஃது

சேற்றூர்ச்சமஸ்தானகுருவாகிய ஸ்ரீ@ஸ்ரீ

**ஞானானந்தசிவப்பிரகாசசிதம்பரதேசிகசுவாமிகள்**

கட்டளையிட்டருளிய

சுத்தப்பிரதியைக்கொண்டு

ஷை சமஸ்தானகர்த்தராகிய

ஸ்ரீ மத்

**சுந்தரதாசபாண்டியமஹாராஜா அவர்கள்**

பொருளுதவிகொண்டு

ஷை சமஸ்தானமகாவித்துவான்

**இராமசாமிக்கவிராயரவர்கள்**

கனிஷ்டகுமாரர்

**கந்தசாமிக்கவிராயரால்**

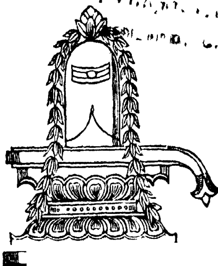
சென்னை

சி. யன். பிரெஸ்ஸிற் பதிப்பிக்கப்பட்டது.

---

விஜய௵ பெப்ரவரி.

**இதன்விலை ரூபா 1.** 1893



ப்பொலிகுழலாளுமைமையொருபாகா வரதனேசேறை நாயகனே. (௧)

காவியங்கண்ணூரிடம்புடைத்தெழுந்தகனதனமுய க்கிறல்வாடிப், பாவியேனுழலாவண்ணநல்லறிவை பபகர்ந்தருள்புரிகுவாய்பரனே, தாவியசரம சரங்க ளுக்கெல்லாந்தண்ணருள்பரப்பியமுதலே, யாவியே யொளியேயபயனேவிமலாவணிதிகழ்சேறைநாயகனே.

துய்யநின்னருளைப் பெறுவதற்குரிய தோத்திரமு ரைத்துநன்மலராற், செய்யபங்கயத்தாளிணைதொழு வறியாச்சிறியனேக்கருணையானோக்கிப், பொய்யினிற் றினமும்புலன்களைச செலுத்தும்புல்லறிவினைத்தவி ர்த்திடுவா, யையனேயனகாபனகவாபரனுவன்புறை சேறைநாயகனே. (௨)

ஆசையேபெருக்கி மோசமேகிளைக்க வன்பனூர்க மேகிளைத்துக், காசையேவிருமபுகனக்குழன்மடவார் கண்வலைப்படாதுநின்புகழைப், பேசியேயுருகி நேச மேகனியும்பேரறிவென்றருள்புரிவாய், மாசிலாமணி யேகருணைவாரிதியேவளமிகுசேறைநாயகனே. (௪)

சத்தியந்தவறுதிருந்துநல்வழியேசார்ந்துமெய்த்தவ நெறியொழுகிப், பத்திசெய்துன்னைப் பணிவதற்கறி யாப்பாவியேனுய்யுமாறருள்வாய், நத்தியல்பழனவா ளைகடாவிநாகமீனுடனமர்புரியச், சித்திரமதில்சூழ் மாடநீள்வீதிசெறிந்திடுஞ்சேறைநாயகனே. (௫)

ஆவியேபேணுந் தொழிலிலேமுயற்சித் தனுதின மனமலைவுறுமட, ஞவிஞலுயர்ந்த பாவிஞலுன்னை நா டொறுமபுகழ்வதற்கருள்வாய், மாவிலோர்வேலையே வியேவகிர்ந்தமகவினையினறருள்புரிந்த, தேவியோர் பாகாமாலயனறியாத்தேவனேசேறைநாயகனே. (சு)

பந்துநேர்முலையார்முறுவல்பூத்தொளிருமபார்வை யான்மனமயருறவே, வந்துதோராகவருமதனமபால வருந்திடாதெளியனைக்காவாய், தந்தியீருரியாயென்ற னக்குரியாய்தமணியப்பொருப்பினைவளைத்தோ,யிந்து சோசடையாயடியவர்கெளியா யெந்தையேசேறை நாயகனே. (எ)

நாற்றமுமிகுந்தகசையுநீளென்புநரம்புநல்லிரத்த முமாகித், தோற்றுமிவ்வுடலையின்னமும்பிறந்துசுமந தலுத்திடாவகையருள்வாய், கூற்றினைமுடித்தோயா ற்றினைமுடித்தோய்குரைகழற்பாண்டியன்காண, வே ற்றடிபகவன்பாறையிற்காட்டு மிறைவனேசேறைநா யகனே. (அ)

ஆணவமுதலாம்பலபெருங்குற்றமகற்றிநின்னருந் தரிசனமே, காணுறுகண்ணும்பரிவுறுகருத்துங்கரு ணைசெய்தருள்புரிந்திடுவாய், பாணனுக்காகவிந்தன ஞ்சுமந்து பகையொழித்தடிமையாக்கொண்டோய், சேணுயர்பூகம் வானினையளாவிசசெறிவயற் சேறை நாயகனே. (கூ)

இம்பரமபொன்னுமாடையும்பூணுமின்னமும்பல வெலாம்விரும்பிப், பம்பரமபோலச்சுழலுமென்மன நின்பாலவரப்படுவதெந்நாளோ, செமபியன்முன்ன ஞ்சூதிறலியற்றித்திகழ்விட மூட்டியேயனுப்பு, மமப ரநதவிரத்தேவமுதியைப்புரந்த வணணலேசேறைநா யகனே. (௧0)

திருச்சிற்றம்பலம்.

சேறைப்பதிகம் முற்றிற்று.

சிவமயம்.

# பதிப்புரை.

—o—

அகத்தியமுனிவறகருந்தமிழுரைத்த
மகததுவவிமலன் மலர்ப்பதமபணிவாம.

---

தணடமிழோர்க்கொரு தாயெனமருவும
கொண்டலெண்டிசையுங் கொண்டநற்புகழோ
னுலகமபுரக்கு முயாகுணத்தாலே
யிலகுநதிருவனென் றிடபபெயருடையான
சத்தியவாசக சைவசிகாமணி
முதது சுவாமி முகிறவோறபவமணி
காறறாசோலையோர் காவதமணக்குஞ்
சேற்றாரென்னப் போறறூர்மன்னன்
கரையிலாமுத்தியைக் காட்டுங்குருவொடு
வரதனைவணஙகும் வணஙகாமுடியன்
மநதரமாமபுயன் மகிழமுகாமபுயன்
சுந்தரதாச சுமுகனென்றுலகுசொல்

ஸ்ரீமத் மஹாராஜா அவர்கள் "இளமையிற்கல்" என்றவண்ணமே சிறுபருவந்தொட்டு மிகுநத ஊக்கந தோடும் இலக்கிய இலக்கணமுதலிய நூல்கள் பல

வற்றையும் எளியேனுடைய தந்தையார் ம-ா-ா-ஸ்ரீ, இராமசாமிக் கவிராயரவர்களிடத்தே கற்றுச சன்மார்க்கநெறியையே கைககொணடு நடந்துவரும பொழுது "ஈன்றபொழுதிற் பெரிதுவக்குந் தன்மகனைச் சான்றோனெனககேட்ட தாய்" எனறவண்ணம் இநதமஹாராஜா அவர்களது நற்குணம அனைத்தையும் நோக்கிய ஸ்ரீமத்பிதாமஹாராஜா அவர்கள் மிகமகிழ்நது தாமிருக்கும்பொழுதே தமது செங்கோலைப் புத்திரரத்தினத்தின் கையிறகொடுத்துப் பெருமகிழச்சியெய்தபபெற்று நீதிபுரியுங்காலையில தமது ஆளுகையிலடஙகிய நகர்களிலுள்ள தேவாலயஙகளுககு விமானஙகள் சிகர கனகஸ்தூவிகள, அடடபந்தனஙகள, குமபாபிடேகஙகள், சஙகாபிடேகங்கள், உருத்திராபிடேகங்கள், நச்சாடைதவிர்த்தவருக்கும தவம்பெற்றநாயகிக்கும் அரதனகிரீடஙகள், மற்றைத் தெய்வஙகட்குச சுவர்னகிரீடங்கள்,அநேகரத்தினாபரணங்கள, கனகதண்டிகைகள், இரதங்கள், யானைகள், வெளளிரிஷபங்கள், பற்பலபசுக்கள், பலசித்திரப்படங்கள், நித்தியக்கட்டளைகள், திருவாதிரைக்கட்டளை, திருக்கலயாணவுற்சவம, கணேசராலயம், தெப்பக்குளம், திருவாவினன்குடி முதலிய சுப்பிரமணியஸ்தலஙகட்குக் காவடிக்கட்டளையும், சீரங்கம், பழநி, மதுரை, திருசசெந்தூர்,திருக்குற்றாலம்,திருநெல்வேலி, ஸ்ரீவில்லிபுத்தூர்,மடவார்விளாகம்,சங்கரநாராயணர்

கோவில், திருப்பதி, அருணாசலம் முதலிய க்ஷேத்தி ரங்களில் அன்னதான அபிடேகக்கட்டளைகளும், தங் நகரில சமையாசாரியசுவாமிகளாகிய நால்வர் குருபூ சையும, குலகுருவுக்குச் சிவிகை, நிலம், வாகனம், பொன்னுபவீதம், முதலிய தானமும், வேதியர்கட்கு உபநயனவிவாக கிரகதானமும், வேதவித்யாதான மும், கணிததானமும், யாவர்வரினும் அன்னதான மும, திருவாவடுதுறை ஆதீனத்துக்குப பூதான கோ தானங்களும, தம்வித்யாகுரு சமஸ்தானவித்வான் களுக்குப் பூதான கிரகதானஙகளும்,வருகின்ற வாண ர்கட்கு அன்ன சொன்ன வஸ்திரதானங்களும், திரு நந்தனவனமும், வைத்தியசாலையும்,அளவிறந்தபோ கட்கு வித்யாதானமும், சுந்தரதாசபுரம், அம்மை யப்பபுரம், எனபபெரிய இரண்டு புதியநகரப் பிரதி ஷ்டைகளும் செய்துகளிபபுற்றுவரும் நாளில் ஒரு நாள் என்னையழைத்து இந்தச் சேறைத்தலபுராண வரலாறுமுற்றுங் கூறி இதனை யிதுவரையும் அச் சிட்டு வெளிபபடுத்தாதிருந்ததைப்பற்றி வருந்துகின் றேன். இனியாயினும் விரைவில் அச்சியற்றவேண் டுமெ நீயே இமமுயற்சி செய்வாயாக இதற்கு வே ண்டுந்திரவிய சகாயமெல்லாம் பெற்றுக்கொள் என் று உத்தரவளித்தார்கள்.

இவ்வரசர்பெருமான் எளியேனுக்கு வேந்தரா தலன்றியும் வித்யாகுருவாகவுமிருத்தலால் உடனே

அவ்வுத்தரவைச் சிரத்தின்மேற்றாங்கி எளியேனை இப்பணியில் உய்த்த மஹாராஜா அவர்களது பெருங்கருணைக்கு யாது கைமமாறியற்றுவேன் என்று மனமகிழ்ந்து பிரதிகள் தேடததொடஙகியபொழுது அடியேனுக்குக்கிடைதத பிரதிகள் எல்லாம மிகவுஞ் செல்லரிககப்பட்டும படலக்குறை, கவிக்குறை, அடிக்குறை, சீர்க்குறை, எழுததுக்குறை யுளளனவாகவும இருக்கக்கணடு இவறறைத் திருவருள் எஙஙனம ஓர் ஒழுஙகுபடுததிவைக்குமோ என்று வருநதி நினறேன்.

அக்காலையில் அருள்வடிவாகி யவதரித்த மஹாராஜா அவர்கள் சமஸ்தான வம்மிசகுருசுவாமிகள் ஸ்ரீமத் ஞானனந்த சிவப்பிரகாச சிதம்பர தேசிகமூர்த்திகள தமது ஆதீனததில் இருந்த சுத்தப்பிரதியை மிகுநத கருணையோடு கட்டளையிட்டருளியது மன்றித் தமமாணுக்கர் ஒருவரைககொண்டு காகிததததில பொறித்தும் கொடுததருளிய கருணைக்கு அடியேன் எப்பொழுதும் மிக்க நன்றிபாராட்டக் கடமைப்பட்டுளளேன்.

பின்பு யான் முழுமையும் படித்தறிந்து பொருள்விளங்கா இடங்களையெல்லாம் கனம் மஹாராஜா அவர்களால் விளக்கியருளபபெற்றேன். தருமாசலச் சருக்கத்தில் சிலகவிகள் மிக்ககல்வியாளர்க்கன்றி ஏனை

யோருக்குப் பொருள்படல் அரிதாயிருந்தமையால் யான் சேற்றூருக்குச சென்றிருந்தபொழுது கனம மஹாராஜாஅவர்களும், மஹாராஜா அவர்களின் வித யாருருவும், எனது தந்தையுமாகிய ம-ா-ா-ஸ்ரீ, இரா மசாமிக்கவிராயர் அவர்களும் மற்றுமுள்ளவித்துவா ன்களுமிருந்து அநேகம்பாடலகளைப்பாாத்துவருகை யில் அக்கடினபொருளுள்ள கவிகளைச் சொலலிக்கா ட்டினேன். மஹாராஜாஅவர்கள் பொருளுரைத்தாா கள அப்படியே அவ்வுரையையும் எழுதி இதில் சே ர்த்திருக்கின்றேன். இபபுராணம் முடிவுபெற்றவுட னே மஹாராஜா அவர்கள்மீது பலவித்துவான்களா லுமியற்றப்பட்ட கவிகளையெல்லா மொருஙகுசோ த்து அச்சிடவேண்டுமென்பது எளியேனுடைய கரு த்து; இதனையும மஹாராஜா அவர்கள் சமுகத்துக்கு விண்ணபபித்திருந்தேன். அனுகூலமான உத்தரவ ளிததிருக்கின்றார்கள். கூடியசீககிரத்தில் ஷை பலா கவித்திரட்டையும இன்னும சேறைப்பதிற்றுப்பத் தந்தாதிமுதலிய நூல்களையும வெளியிட விருமபியி ருக்கின்றேன். திருவருள்கூட்டி முடிக்க.

இங்ஙனம்,

எம். ஆர். கந்தசாமிக்கவிராயன்.



சிவமயம்.

# இந்நூலாசிரியர்
# சரித்திர சங்கிரகம்.



அந்தரத்திலுலவுகின்ற சந்திரகிரணத்தோடு மந்தமாருதம்வீசுஞ் சந்தனசைலத்திற் பந்தமகற்றி விந்தமடக்கிய அகத்தியமாமுனிவருக்கு அநாதிமலமுத்தசித்துருவமுழுமுதற்கடவுளாகிய சிவபெருமானால் உபதேசித்தருளிய தென்மொழியென்னும் பெயரிய தமிழாகிய புண்ணியபாஷையை அம்மகாமுனிவருக்குத் தெளிவுற அறிவுறுத்தருளிய பரமாசாரியராகிய முருகக்கடவுள் இவ்வுலகின்கண்ணே அப்பாஷைவழங்குதற்கு வரம்புசெய்த வடக்கின்கண் திருவேங்கடமும், தெற்கின்கண் கன்னியாகுமரியும், மேற்கின்கண்ணுங் கிழக்கின்கண்ணுங் கடலுமெல்லையாகவுடைய தமிழ்நாட்டிற் சிறந்த சுத்தசெந்தமிழ்நாடாகிய பாண்டிவளநாட்டிற் பூமிதேவிக்குத் திலகம்போன்ற மதுரைமாநகரத்திற்குத் தக்ஷிணபாரிசத்திற் சங்கரநாராயணர்கோயில், தாருகாபுரம், கருவைநல்லூர், தென்மலை, தெய்வதானம் என்னும் பஞ்சபூதாம்சமாகிய திருத்தலங்களில் ஞானாகாசஸ்தலமாகி

ய தெய்வநானத் திருநகரத்தைச்சேர்ந்த சேற்றூரில் கொல்லம் எ௲௰-ஆம ஆண்டில் அவாந்திரசைவ சற் சூத்திரவேளாளர்மரபில கனகசபாபதிப்பிள்ளை என் பவரும, அவரது பத்தினியாராகிய அருட்பாாவையா ரென்பவருஞ் செய்த தவபபிரயோசனத்தால் ஒரு சறபுத்திரா் திருவவதாரஞ்செய்து சிந்தாமணிப்பிள் ளையென்கிற திருநாமமபெற்று திராவிடபாஷையிலு ஞ் சமஸ்கிருதபாஷையிலும் உள்ள இலக்கிய இல ககண புராணாகம இதிகாசங்களெல்லாங கற்று வல லுநராயிருந்து தாஙகறறதன்பயனாகத் திருககண்ணீசு ரர் செநதமிழ்ப்பாமாலை, திருவோலக்கவெற்புமை நான்மணிமாலை, சேறைப்பதிற்றுப்பநதந்தாதி, சே றையுலா, சேறைக்கலம்பகம், சங்கரக்குமாரர் பிள் ளைத்தமிழ், உபயவிநாயகரொளிர்மணிமாலை முதலிய பிரபந்தங்களைப்பாடி அரங்கேறறினா. பின்பு சே றைத்தலபுராணமாகிய இநநூலைப் பாடிமுடித்துஅத் தலத்தில் சுவாமியமமை சந்நிதியின் மதநியிலிருந்து அரஙகேற்றினர்.

அப்போது சிவபிரான் றிருவுள்ளமகிழ்ந்து புட்ப மாரி பொழியச்செய்தனர். அவ்வற்புதத்தை அவை க்கணிருந்த பற்பல சிவனடியார்களும் வித்துவான்க ளும் பிரபுக்களும் ஏனையோர்களும் மிக வியந்துகொ ண்டாடினார்கள். அவைகண்ட அரசராகிய கனந்தங்

கிய சின்மயத்தேவரதிசயித்துச் சுவாமி அம்மைமுத லாயினோருக்கு விசேடபூசைகள் செய்வித்து இப புராணிகரது பெருமையைநோக்கிப் பொன்னுயிரங கொண்டு முடியிற்பெய்து வழிபட்டனர்.

அப்போது, அச்சங்கத்துளிருந்தவரி லொருவரா கிய சந்திராமுதகவிஞரென்பவர் இவருக்குசசமமா னுஞ்செய்தலைப்பார்த்து இவரது புலமையை யுணரா துபொருமைகொண்டு அச்சங்கத்தவர் அரசர்முதலி யோரிடத்தில் இவர்செய்த இந்நூலிற்சிற்சிலகுற்றங களிருக்கின்றன; நானிதை யொபபுக்கொள்ளமாட் டேனென்ன, நூலாசிரியர் சந்திராமுதகவிஞரைநோ க்கி நீரகணட குறறங்கள் யாவையெனவினுவினர்.

அககவிஞா, நீர்செய்தபுராணத்தில் உள்ள நாடுநக ரமுதலிய சிறபபுப்படலஙகள் வடமொழிப் பிரமகை வாததபுராணததில இத்தலசரித மான்மியத்தைச சொல்லுஞ சஙகிதையி லுமைக்கவில்லையே! அன்றி யும, பிரமமுனிவா அதைப்பிரித்துப் புராணஞ்செய் ததிலுங கூறவிலலையே யென்று பறபல குதர்க்கங்க ளாக கூறினர்.

நூலாசிரியர் வடமொழியிற் காந்தபுராணத்தில் ஈச சஙகிதையிலும், அதைவேறுபிரித்துசசெய்த ஆலா சியமகத்துவத்திலும், பாண்டிநாட்டினணிகள் முதலி யனகூறுதிருக்க தமிழில் மொழிபெயர்த்த ஸ்ரீபரஞ்

சோதிமாமுனிவர் நாடுநகரமுதலிய சிறப்பணிகள் கூறியிருக்கின்றாரிங்ஙனங்கூறுதல் குற்றமாகாதென்றனர்; கவிஞர், பாண்டிவளநாடு ஐம்பத்தாறுநாடுகளி லொன்றாதலின் அதுபற்றிப் பரஞ்சோதிமாமுனிவர் கூறியதியல்பென்ன; புராணிகர், ஐம்பத்தாறு நாடுக ளுட்சேராத ஏனைய நாடுநகரங்களின் அலங்காரங்க ளைப் பற்பலவிதத்துவான்களும் வெவ்வேறு தலபுரா ணங்களில் வியந்துரைத்தனர். மேலும் புவனகோச ரப்படலத்தில் ஒருபுவனத்திற பல அண்டங்களும், பல அண்டத்திற்பலவுலகஙகளும், பலவுலகத்திற்பல தீவுகளும், பலதீவுகளிற்பலகண்டங்களும, பலகண டஙகளிற்பலநாடுகளும், பலநாடுகளிற்பலநாடுகளும் பலநகரங்களுமுளவென்றுகூறுதலால் நாடுகள் ஐம் பத்தாறுதானென்னும, வரையறையின்றெனக்கூறி மறுத்தனர்.

கவிஞர், மேலேசொலலவகையறியாது சிறிதுநே ரமௌனஞ்சாதித்திருந்து சேக்கிழார்சுவாமிகள் கச் சியப்பசுவாமிகள் முதலாயினோர் நூலைக்கடவுளங்கீ கரித்ததுபோல உமதுநூலை யங்கீகரிக்கவில்லையே யென்ன; அங்ஙனமுள்ள புலவர்கள்பலரும் ஈதென் னகுதர்க்கவாதமென்று கவிஞரைச்சினந்து நூலாசி ரியர்பெருமையும நூற்பெருமையுமெடுத்தோதி நூ லரங்கேற்றிறுதியிற்புட்பவருடம்பொழிந்ததே இவ்

வற்புதமே சிவபிரான்றிருவுளங்கொண்டருளியதற் குச்சான்றன்றோவென்றனர். கவிஞர் அமமட்டிலடங காது புட்பவருடம்பொழிவது சப்தமேகங்களுளொரு மேகத்தின்சுபாவகுணம்;இஃதென்ன அற்புதமென்று வீண்வாய்ப்பறையறைநதனர்.

அதன்மேற் புராணிகர் மிக்க சஞ்சலமடைந்து, ஆங்கெழுந்தருளியிருககிற சர்வலோகைகநாயகியாகி யவுமாதேவியைநோக்கிப் பிரார்ததித்தனர். அபபோ து அவ்வுமாதேவியினது திருவருளாலே சந்நிதியி லேவளருகின்ற கிள்ளையொன்று உள்ளேசென்று உமாதேவியின் றிருக்கரத்திலிருந்த பூஞ்செண்டை யும மோதிரததையும வாயினுற் கவ்விக்கொண்டுவ ந்து புராணிகர் கையிலேபுனைந்து சரிசரி யென்று சொல்லிச்சென்றது. அம்மகத்துவத்தை அவ்வவை க்களத்திருந்தோரெல்லாஙகண்டு அதியற்புதமடைந் தார்கள். பின்பு சந்திராமுதகவிஞர் பயபத்தியடை ந்து பொறுமையுங கருவமுந்தணிந்து, புராணிகர் பொன்னுயிரஙகொண்டு அரசர்கோமகனு லபிடேகிக் கப்பெற்றனராதலால் அவருக்குப்பொன்னுயிரங்கவி ஞரென்று நாமகரணமிட்டுத்துதித்துப்பாடினர்.

அவ்வாறே, ஸ்ரீபடிக்காசுச்சுவாமிகளும் புராணி கரைவியந்துபாடினர். இவ்விருவர் கவிகளையும் இந் நூற்பாயிரத்துட்காண்க. இவையெல்லாநன்குவிளங்

குமாறு அச்சபையின்கண் மகாவித்துவானயிருந்த ஸ்ரீ வேலையப்பசுவாமிகளியற்றிய செய்யுள்கள் வருமாறு;

## வெண்பா.

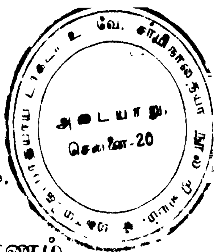
சிந்தாமணிக்கவிஞர்செய்தபுராணந்தனக்குச்
சந்திராமுதகவிஞர்தாமுமே—வந்திருந்து
குற்றமதுகூறினர்கோதிலாநற்றவத்தைப்
பெற்றவனுமோர்ந்ததனைப்பின்.

தன்கரத்தின்பூங்கிளியைத்தானனுப்பியேவாதஞ்
சொன்னவனைவென்றுவாதுய்ச்சுகமே—யென்னமகிழ்ந
தம்பிகைகூறிக்கவிஞர்க்காழிகொடுக்கக்கொடுத்து
நம்புகிளிவென்றதுவேநன்கு.

பின்பு நூலாசிரியராகிய பொன்னுயிரங்கவிஞரை யரசர்பெருமானென்னுஞ்சின்மயத்தேவர் சிவிகையிலாரோகணிக்கசசெய்து நகர்வலஞ்செய்வித்து மகிழ்ச்சியடைநதனர். அதன்மேற் பொன்னுயிரஙகவிஞர் தென்மலைத்திரிபுரதீசர்புராணமும், புதுவை வடவாலீசர்புராணமுமபாடியரஙகேறறி யாங்காங்கு அமையந்தோறுந் தனிக்கவிகளநேகமும்பாடிச் சிவாநுபூதிப் பெருஞ்செல்வராயிருந்து பரிபூரணதசையையடைந்தனர்.

முற்றிற்று.

---




உ

சிவமயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

# சேறைத்தலபுராணம்.

## பாயிரம்.

### விநாயகர் வணக்கம்.

*அறுசீர்க்கழிநெடிலடி யாசிரியவிருத்தம்.*

குடவகடுகடகாடங்குறியபத நெடியகரங்கும்பவி ந
ரு, தடமகுடமுடமதியந்தரித்தசிரம்விரிதரு செவி ந
ஙகவஙகம், வடகமொடுகடகமணிவாகுவரையேகவரு
மந்தநத, முடன்மருவுகடவுளெனதுள்ளமகிழ்கொ
ள்ளவிருந்தோர்காப்பாமே. (க)

### சிவவணக்கம்.

காரநிறக்கடவுளுங்கமலத்தண்ணலும்
பார்*நிறத்துழுதுசெல்பன்றியுந்திரை
நீர்நிறத்தனமுமாய்நேடிக்காணருந்
தாரநிறக்கடுக்கையான்சரணம்போற்றுவாம். (உ)

---

* நிறம்=மார்பு.

## சிவசத்திவணக்கம்.

வேறு.

தமைப்புணரார்போன்மதிமிகமருண்டு மகப்புரிதக் கனைச்சபித்தே, யிமையமன்னனுக்குப் புதல்வியா யுதித்த விறைவியையிந்துவின்குலத்தி, னமைவுறு மலையத்துவசன்றனமகளையாழியிற்பரவாகோன்றனை யை, யுமையவளாகியெத்தலத்தினு முறைபவளடியிணை பணிந்துய்வாம். (௩)

## தலமூர்த்தியின் பஞ்சநாமத்துதிகள்.

வேறு.

### அம்மையப்பர்.

செம்மையப்பர்வேணியின்மேற் றிரிபுரங்களை பொ டியாகச் செலுத்துஞ்செங்கண், வெம்மையப்பா பா ணியின்மேற்சேர்த்திடுங்கற் றேணியின்மேன்மிதப்ப வந்தார், தம்மையப்ப ரென்றுரைத்தார் தமக்கப்ப ரெண்ணில்சராசரங்கட்கெல்லா, மம்மையப்பராகி நின்றவம்மையப்பர்தாள்வணங்கியருள்பெற்றுய்வாம்.

### திருமலைக்கொழுந்தர்.

கிளைத்துவருமலைகொழுந்தையன்புபழுத் தனுதி னமுங்கிளருஞானம், விளைத்தவாதந் தவக்கொழு ந்தை வெறுவெளியி லிருந்தன விளையாட்டெய்தித், திளைத்துவருஞ் சிவக்கொழுந்தை மூவுலகுமதிசயித்

றாடநெரிசித்தேத்த, முளைத்ததிருமலைக்கொழுந்தை
யெமயிர்யக்கன்றிருமுளைக்கச்செய்வாம். (௫)

## ஆளுடைநாதர்.

நெஞ்சுடையார்வினையுடையார்நிறுடையார்வேணி
யினமேவிலவுதிங்கட், பிருசுடையார்புனையிதழிப்பூ
வுடையார்கடல்விருந்தாப்பெரிதுநல்கு, நஞ்சுடை
யார்திண்ணனருள்முதுடையார்மூன்றுகண்ணுர்நான்
குதோளார், ஐஞ்சுடையார்வதனமறையாறுடையார
றுடையார்கசாட்செய்வோமே. (௬)

## சேவகந்தேவர்.

பணடிபுராயழியநகைத்தெரித்தசேவகந்தேவர்பார்
மேல்வெற்றி, கொண்டவொர மதனைவிழித்த தெரித்த
சேவகந்தேவர்கூற்றுவீழத், தொண்டுபுரிசிறுவனுக்
காவுதைத்த சேவகத்தேவர்சோழன்வெம்போர், மி
ணடுகெடச் சினத்தசேவகத்தேவர் தமைப்பணிந்து
வினையைவெல்வாம். (௭)

## நச்சாடைதவிர்த்தவர்.

அலைதவிர்த்தார் திடுபணிவேய்ந் தார்தந்தையடி
தவிர்த்தாரடையும்பாவ, முளைதவிர்த்தார் நமதுகரு
வோதவிர்த்தார்கிளையில்வந்துமுறைமைகூறுங், கலை
தவிர்த்தா ரயன்றலையி லொன்றுதவிர்த் தாரடியார்க்
கட்டுபாசத், தளைதவிர்த்தார் நச்சாடைதவிர்த்தார்
தாள்பணிந்துவினைதவிர்த்தல்செய்வாம். (௮)

### இடபதேவர் திருச்சேவடி வணக்கம்.

செருத்தடிகொண் மிருத்தடிபடடலமந்துபுலனழி ந்துதியங்காவண்ணங், கருத்தடியாாக் கிரஙகியிடாக கருத்தடிந்து நண்பகலிற் கெளரியோற்கா, முருத தடிரோ மூரலொடுமெபாறைநனி லிதழ்மலாத்தாரு மொய்ப்ப,வெருத்தடியுஙகாட்டிலிங்கத்தேபுகுநதபா வெளியையேதுவாமே. (கூ)

### தவம்பெற்றநாயகிவணக்கம்.

உரியமக வெனசசிறிய களிற்றிணேமுனபெற்றவள வெற்புடைத்துக்கிண்ட, பெரியவடி வேலணேயபிள பெறறவள்கார்மேதிமுகம் பெறறோனவி, சரியவலம பெற்றவளெம் மீசனிடம்பெறறவடன பெயர்தாஞெ ன்ற, வரியதவம்பெறறவளயோ பெற்றவடாள் பணி ந்துநல்குமருள்பெற்றுயவாம. (௧0)

### நடராஜர்வணக்கம்.

வடராசபணியதனிற்கண்டுயிலுந் திருமாலும்வரி யார்வண்டு,தொடராசனக்கமலமவாழ்பவனுமுன்றே டத்தோன்றுஞகி, யிடராச கலும்புலியு மெழிலரவு மனதுமகிழ்ந்திறைஞசநாளு, நடராசபதியானபரம பொருளினிருபதத்தைநவிற்றியுய்வாம. (௧௧)

### சிவகாமவல்லி வணக்கம்.

#### வேறு.

கோடகச்சிலம்பன்செண்டுகொடுதிறையுங்கொண் டுடு,மாடகசசிலம்புருவமானதோராங்கினி, ஞடகச்

சிலம்பசைக்குநாதன்சீரடியந்திடும், பாடகச்சிலம்பி
னுள்பதம்பணிந்துபோற்றுவாம். (௧௨)

தெக்ஷிணாமூர்த்தி வணக்கம்.

வேறு.

சத்தொடுசித்தானந்தத்தனியனையச்சதுரர்க்கன்று,
சுத்தவிதற்கு சாதாகத்யத் துணிவெலாய கரத்தாற்
சுட்டி, முத்தியாஞானந்தனை மொழியாதுமொழி
ந்துமேலோர், வித்தெனுமவடிவாய்வெற்பாற்சிறந்தரு
ளாவிமலாடிபோற்றி. (௧௩)

சோணம்பலவாணர் வணக்கம்.

வேறு.

திருமாருசிதமலாரும் தில்லையினினடித்தருளுந்
தேவிபாக, னொருமாரன்றன்னையெரித் தொருமாது
வேண்டவவற்குருவந்தந்தோன், பெருமாரந் தனைத்
தரிக்குமபெருமான்றன் றிருநடனமபேணிவேண்டி,
வருமாற்றதிமிரசோர்பகமபலத்தினடித்தாரைவழுத்தி
வாழ்வாம. (௧௪)

மூத்திவிநாயகர் வணக்கம்.

தந்தைதிருமேனியொருபாதியெனுந்தாய் வெதுப
பந்தவிர்ந்துநாளுஞ், சிந்தைகளி கூரவிரு திறத்தவா
சென்னியிற்குலவு திரைநீர்க்கங்கை, நிந்தைதருசெ
ருக்கழிப்புழைக் கரந்தான் முகந்துதிரை நிரம்பச

செய்பு, முந்தைமுதற் பொருளாய முத்திவிநாயக
னடியைமுடிமேற்கொள்வாம். (கரு)

## சுப்பிரமணியர் வணக்கம்.

நடமருவுமவெள்ளிமலைமிசையிருந்து பொன்மலை
யைத்தனுவாக் கொண்டோ, னிடமருவுமிமயமலை
யுதவுபசுங்கொடிமுலைப்பா லினிதிலுண்டோ, னட
மருவுமவுணர்கெடச் செய்துமுனிக்கியலினுளவகை
வுசொன்னோன், றிடமருவுந்தேவிதவத் துணையான
வறுமுகனைச்சிந்தைசெய்வாம். (கக)

## வயிரவர் வணக்கம்.

வேறு.

முத்தவர்நடத்துந்தொழிற்புனைதென்னமுவிலைச்சூல
மதேந்திச, சித்தன்கேத்திரபாலனனெனுந்திருநாமத்
தினைச்சிறப்பினிற்பூண்டு, மத்தனாலயத்தின்பணியி
னைப்புரியவனபிலாதவர்தமையடார்க்கு, முத்தமமான
வடுகநற்றேவையுளத்திலேயுன்னியுய்ந்திடுவாம். (கஎ)

## நவக்கிரகதேவர் வணக்கம்.

வேறு.

ஆதவனோர் திங்கள்செவ்வாய் புதனேயாசா னணி
பிருகு சனிராகு கேதுவென்னும், போதமுறு வடி
வாகியைந்துதேவர் புரிதொழிலைக் கொண்டவர்தம்
மாணைபூண்டு, நீதிவழுவாதுலகிற்றோன்றுசீவர்பூரு

வத்திற்ருமியற்றுநிலைமையான, பாதகபுண்ணியங்க
ளுஞ்சேயோற்பதத்துச்சுகப்பயனையளிக்குமன்றோர்பத
ங்கள்போற்றி. (௧௮)

### நந்திதேவர்வணக்கம்.

வேறு.

ஈசனந்தி முதுகி லெழுபிர
காசனந்தி வணன்கணி ஞன்மதன்
பூசனந்தி விழாசெய்த புங்கவன்
வாசனந்தி மலரடி வாழ்த்துவாம். (௧௯)

### சண்டீசுரர், தேவர் முனிவர் வணக்கம்.

வேறு.

கண்ணுதலவெண்மலைமுதலாந் தளிசோமசூத்திர
த்தின்காவலகொண்டே, விண்ணுலகத்தோர்செம்மல
ணிசெம்மலணிந்தபிரானமெய்த்தாள்போற்றி, பெ
ண்ணுமறைப்பொருளான விறையவர்க்குப்பொய்யடி
மையிலாவானோர்தா, ணண்ணுமிதயத்திருத்திசசை
வழுவிலியெனறவாதாணவிற்றிவாழ்வாம். (௨௦)

### திருஞானசம்பந்தசுவாமிகள்.

பொருந்திருக்கையுகழ்கடலிற் பொருந்திருக்கை
பெற்றவனம்புயன்ருழ்பாலத், திருந்திருக்கையுடை
யவனேகடவுளெனவுலகமெலாமிறைஞ்சிவாழ்த்தப்,
பெருந்திருக்கையுறுசமணர் கழுவேறக்கமலமெனப்

பிறங்குந்தூய, வருந்திருக்கையுமைமுலைப்பாலருந்தி
ருக்கையுமிழ்ந்தவனையகத்துள்வைப்பாம. (௨௧)

### திருநாவுக்கரசு சுவாமிகள்.

பொருமலையுமிருமலையுந்தும்மலையும்பாவமதாம்ப
புக்கிமீதே, வருமலையுமிறுதியில்யாவருமலையுமபடி
மறலிவாதுசீறும, பெருமலையுநீத்தயஞாகமமலையுஞ
செம்மலையேபேணிமுன்னம், திருமலையுமபரிலிருந்த
திருமலையுந்தியைநீத்தாழ்சிந்தைசெய்வாம. (௨௨)

### சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள்.

கருமுதலையடியார்கடமக்ககற்றியருளசுரந்து கயி
லைவாழு, மொருமுதலையேவலுங்கொண்ட விநாசியெ
னுநகரிலோரகத்தோர், பொருமுதலையோரந்திரயகி
யபெருமுதலைவாவியின்பாற்போந்துபாடிப, பருமு
தலைவாயதனிற் சிறுமதலையழைத்தானைப பணிதல்
செய்வாம். (௨௩)

### திருவாதவூரடிகள்.

வீக்கியரையினிற்புலித்தோலுமைமுலைதோயுங்க
டவுண்மீதேபாடும, வாககியரையொருமூகைதனைப
பேசவைத்தவரைமம்மர்மேவுஞ, சாக்கியரைவாதுபு
ரிந்தவர்சமையக் கோட்பாட்டின்றருக்கமெல்லாம்,
போக்கியரைநொடியில்வென்றவாதவூர்த்தேசிகரைப்
போற்றிவாழவாம். (௨௪)

## சண்டேசுரர் பதவியைப்பெற்ற சண்டேசுரர் வணக்கம்.

மாதையொருகூறுடையான் றன்கழலேபெரிதெ
னவுமகிழ்ச்சிபூத்துச், சோதியுறுமவாலுகத்தாற்சோ
தியினைப்பூசிக்கத்துணிவுகொண்டு, பேதையெனுமவி
ப்பிரனும் பெருமான்றன்பாற்கலசம் பின்னமாக்குந்,
தாதைசரணடிந்ததேசண்டசாபதம்பெற்றபிள்ளை ச
ரணமேற்கொள்வாம். (௨௫)

## திருத்தொண்டர் வணக்கம்.

வருகின்றசிவனடியார்க்கமுதளித்தார் கண்ணளித்
தார்மலர்க்கையாலே, பெருகுகின்ற கலமெறிந்தார்
பிள்ளைதனைத்தாமரிந்தார்பெண்டிர்தனனை, யுருகுகி
ன்றவிப்பிரருக் களித்தாரேமுதலியநல் லுண்மையா
ளர்க, குருலிங்கசங்கமத்தான்முத்திபெற்றதொண்டர்
பதங்கொண்டுய்வாமே. (௨௬)

## திருமாளிகைத்தேவராதியர் வணக்கம்.

வேறு.

மாளிகைமெய்த்தேவரொடு கருவூர்த்தேவரவந்த
மபிகண்டராதித்ததேவர், சூளிகைசேர்வேணாட்டடி
களொன்றுஞ் சொன்மாலை செய்வாலியமுதரோடு,
காளகண்டர்ப்படாணிசேதிராயர்சேந்தர் கனிபுருடோ
த்தமவடிகள்கருமபுவில்லா, வேளிரித்தார்தம்பேரி
னமுறைபன்னொன்று விளம்பினோரிவரடியைவேண்
டுவாமே. (௨௭)

## சேக்கிழார்நாயனார், சந்தானாசிரியர்வணக்கம்.

மன்றினடம்புரிந்தபரமனுலகெலாமெனவாக்கதனைப்
புராணமுதலவைத்துக்கூற, குன்றையூர்ச்சேக்கி
ழார்ப்பணிந்துபோற்றிக் குருவாமெய்கண்டாருணந்
தியோடு, வெறிபுறப்புறச்சமயங்களைந்துசைவ
விதிநூல்விளம்புமறைஞானசம்பந்தர், சென்றுவருசா
மபாற்குதீக்கைசெய்தசிவஞானவுமாபதியின்றிருத்
தாள்போற்றி. (உஅ)

## பரிவாரகணங்கள் வணக்கம்.

வேறு.

விரிவாரந்தனிவிடங்காபற்றுதலுமூலமெனவேண
டியாங்கே, கரிவாரத்துடனகூவலதைக்காத்தூங்கராத்
தடிந்தகருணையான, வரிவாரபுயத்தயற்குமன்றுதி
ருவருள்புரிந்தவமலர்கோயிற, பரிவாரந்தனைப்புரியு
மபரிவாரகணத்தவரைப்பணிந்துவாழ்வாம். (உகூ)

## சிவப்பிரகாசதேசிகர் வணக்கம்.

வேறு.

சமையமொடுவிசேடநிரு வாணமென்னத் தகுதிவ
ருக்கருடீக்கைதந்தெந்நாளு, முமையொருபாகர்ப்
பணியப்பூசைசெய்ய வுஞற்றுதவசெபமதனையுறுதி
யாக, வமைதிபெறுசைவசித்தாந்தச்சீடர்க்கேயளித்
தருளமழுமாணுமகற்றிவந்தே, யெமையுமொருபொ

ருளாக்குஞானனந்த மிலகுசிவப்பிரகாச ரிணைத்தா
ளபோற்றி. (௩௦)

### சிவனடியார் வணக்கம்.

பூதியொடுகண்டியிணைத்தரித்தார்தமைப் புவனே
சரைந்தெழுத்தைப்புரிந்தார்தமைச், சோதியுறுங்
கோடீரம்வளர்த்தார்தமைத் தூயசாகுங்காவியுடை
சூழ்ந்தார்தமைப், பாதிவடிவுறப்பெண்ணைவைத்து
ளார்க்குப்பணிசெய்யுந்தொண்டர்தமைப்பரருக்கொ
ண்டு, சாதிதொழில்குணநோக்காதவரை வாழ்த்திய
வாசரணஞ்சிரமேற்கொண்டுசார்வாம். (௩௧)

### வாழ்த்து.

வேறு.

மாதமும்மழைபெய்கமறையவர்
வேதவேள்விவிளங்கச்சிவாகமம்
பூதிசாதனமோங்கவிப்பூதல
நீதிமன்னர்செங்கோனிலைவாழ்கவே. (௩௨)

மடங்களாலயம்பூசனைமன்னுக
தடங்கடோறுஞ்சலந்தழைத்தாடுக
இடங்கடோறுநல்லிந்திரைகேள்வன்போற்
றிடங்கொள்சேறைத்திருவன்சிறக்கவே. (௩௩)

### நூல்வரலாறு.

வேறு.

கண்ணுதலின்பாற்றெளிந்த கயிலையுறுநந்தியென்
போ, னெண்ணிறைபால்வந்துதித்தசனகமுனிக்கிய

மபுதலும், பண்ணுறுநற்சனகமுனிவியாசனுக்குப்ப
குத்துரைக்க,வண்ணமெலழுமவியாசமுனியறுமூன்று
புராணமதா. (௩௪)

கிரந்தமதிற்சுலோகமதாசசூதாக்குக்கிளத்திடலும,
பரந்தமுனியதையுணாந்து பான்மையுறுநைமிசத
தி, விரந்தமுனிவோர்களுக்கீங்கிதையியமபுகாலையரு
ள, சுரந்தமுனிவோரகளெல்லாந தேவிகதைசொல
லென்றுரா. (௩௫)

வேறு.

அன்னகாலையிற் சூதமாமுனிவர னகமகிழ்ந்தவ
ரோடும, பின்னேகேள்வருக்கரியவன்றேவிபாலருளி
டும்பீடான, வன்னநறகதைகோடியாமவைகளொயெந
தமால்வகுசகொண்ணு, தெனனினுந்நுமதன்பிற
லவைகளிவினியதொன்றிசைசகின்றும. (௩௬)

வேறு.

வடமொழியிறபிரமகைவாத்தமெனுமபுராணமது
விடையவன்றனதேவியாாக்கருளுமேன்மைககதைக
ளுடையதுமறறவையன்றியொபபிலாக்கதையுமுள
தடைவுபடவதையுரைக்கவககதையின்றலமறைவாம.

பூவுலகிற்றமிழ்நாட்டிற்பொதியவரைக்குத்தரத்தின்
மேவுதிரிகூடசதுராசலமாவெற்பினடுத்
தாவுபுயறிகழ்தருமாசலமதனிற்குணபாலிற்
றேவுமகிழ்ந்திருக்கின்றநகர்தேவதானமாம். (௩அ)

என்றுபின்புகதைதனையுஞ்சூதமுனியியம்புதலுங்
குன்றதனைவில்லாகக்கொண்டபிரான்றன்னடியார்
நன்றுரைதீரருட்குருவேயென்றவரினல்லடியை
மன்றன்மலராற்றொழுதுவாழ்த்திமகிழ்வுற்றிருந்தார்.

அன்னதிருபுராணததிலவனுரைத்தநறகதையைப்
பின்னமறவாராய்ந்துபீடுபெறுங்காப்பிமா
வின்னிலமீதினிற்றேவதானமதினீடரிய
மன்னவனுடவாமகுடன்மகோதைமாநகர்சசேரன்.

செய்துதரலவேண்டுமெனச செபபினன் விபபிரரிற், பெய்முகிலபோறபொழிவேத சுபபிரம முனிவனிடம், பொய்புரையாமணிநாவான்புகன்றுபுரவலற்களித்தான், மெய்ந்நூறபேர்தானுஞ்சேரமான்மியமென்றேவிளம்பி. (௪௧)

இத்தகையோன்செய்நூலும்வடமொழியாயிருத்தலினாற், சுத்தமுறு மிந்நாடுதமிழ்நாடாய்ச சூழ்தலினால், வித்தைவடநூறேர்ந்தோர்க்கன்றிவிளங்காமையினாற், பத்திபுறும்பவனடியாரெனைத்தமிழிற்பாடுகென. (௪௨)

மறைமுதலாமரிபிரமர்வழுத்திடுதற்கரிதான
கறைமிடற்றனம்பிகாபுரமதனிற்களித்துற்ற
பிறைமுடியன்மாக்கதையின்பெருக்கைநாயேன்பாட
வறியதன்றேயெனப்புகலவற்புறுத்தினர்மறுத்தும்.

அன்னவர்வற்புறுத்தினது மன்றியணிதிகழ்சேறை,
மன்னவன்சின்மயாநந்ததிருவன் மகிழ்ந்துளக்கு மதனு
லும், பின்னமாருயிருடனறபெருங்கதியினுறவேண்டு,
மென்னுமொரு காதலினு மிதையுரைத்தே னியலத
னில. (சச)

## நூல்விபரம் நூலின்பெயர் நூல்செய்தகாலம்.

காண்டங்களோரிரண்டாக்கதைச்சருக்கமுப்பாறு,
வாண்டவர்கணமேற்றுதிசேர்பாயிரங்களொன்றுகத,
தாண்டவஞ்செய் வாசேறைப்புராணமெனப்பேசா
றறி, யாண்டுமோ ரெழுநூற்றிணம்பதினிலேயன்றந்
தேன். (சரு)

## நூலின்பயன்.

வேறு.

ஆறுமதி யரவணிந்தோர் சேறைவாழுமமையபா
ரருளினலே, கூறுகின்றபுராணமதையான்புடனேபடி
த்தவருநற் குறைகடீர்ந்து, வீறுடைநன் மகப்பேறு
நனிதிருமெய்யருளுமவிளங்கிநாளு, மாறனென
வரசுபுரிந்திறுதியினிற்சிவனடியின்மன்னிவாழ்வார்.

## இந்நூலைக்கற்றற்கு அருகரிவரென்பதுமல்லரிவரென்பதும்.

தவநெறியினின்றனந்தம்புண்ணியமே செயப்பயி
ன்றதகையரோடு, சிவனொருவனேபெரியோ னென
வுன்னித் திக்கைசெய்தோர் தெரிதலன்றிப், பவமத

லைப்புரிந்திடுவோர்களுண்போர் பரமனிடம் பற்றி
லாதோர், புவனிதனிற்புறசமயம்பொருந்தினோரிந்
நூலைப்புகலொண்ணாதால. (௪௭)

## அவையடக்கம்.

இருள்விரவுமதியமுதகிரணமுணவும்பறவையாயின
வாயசமெய்துமன்றி, மருள்விரவுமவ்விரவிற்பயின்றி
டினுங் குடிஞைகள் வயக்கெய்தாதாற, பொருள
விரவுமதுரமொழிக்கவிதையறிஞோர்மனம்பாப்புகுத
லன்றி, வெருளவிரவுமகலலாவென் றுவிலவருமோ
நகைக்கவிளம்புகின்றேன். (௪௮)

தேன்விரும்பியெடுப்பவரிணிறைகிருமியிருமெல
ஷினுநதிண்டுமாபோ, லூன்விரும்பியெடுத்தவுயிர்க்
குறுதிவிரும்பியபெரியோர்கருவப்பிலாம, றுன்விரு
மபியெடுத்தபுன்சொலத்தனையும் வழுவெனினுந
வைகடீர்த்து, மான்விரும்பியெடுத்தவாதருசரிதமெ
னக்கைக்கொளளுமவழக்காமனறே. (௪௯)

வித்தரிக்குமிலக்கியத்தினிலக்கணஞ்சோரசாட்பியா
மாய்வெம்பவத்தின், வித்தரிக்குமவிண்ணவரேவிள
மபிடினுமதிமுடியின்மீதுசூடும், கத்தரிக்குவேலைவெ
ன்றூர்புகழ்நிறசேராதாகிபகதிசேர்சிவற், கத்தரிக்கு
நூலெனவாகமஞ்சொலலா லென்கவிநூல் கவினதா
யால். (௫௦)

அந்தரிகத்குசெல்லிசெனுடுபதடிடிமிப் புவியில்விளை
யாகுமாபோல், அந்தரிக்குநேசர்செவ்வானந்தரிக்கு
வேளைவென்றவத்தராதி, அந்தரிக்குநாயகர்வியந்தரி
க்குநேமியுத வையாசேறை, அந்தரிக்குஞசிரர்பக
ஹோடென்றுசொலும்பெரியோர்க்கமிழ்தமாமால.

**சந்திராமுதக்கவிராயரவர்கள் பாடிய சாற்றுக்கவி.**

**அரங்கேற்றிடமும் நூலாசியர்பெயரும்.**

வேறு.

கந்தரஞ்சூழ்ந்தண்டலைசசேறைச சின்மயத்திருவ
னுஙகணகலில், சுநதாஞ்சேரும்விரதமாதவருஞ்சங்கம
பெறத்தமிழினற்றெருகுத்து, மநதரவீரவாகுவன்செ
யதவானுயர்நநதிமண்டபத்தி, லநதரரமிழதஙகைப
பெணபபொன்னுயிரங்கவியேறறினராஙகே. (ருஉ)

**படிக்காசுச்சுவாமிகளருளியது.**

வேறு.

சேயிரங்கியநாண்மகிழ்ந்து செறிந்தபாறகடனலகி
னா, வேயிரஙகியமந்திவாவிவிளங்குசாவளைசேறையி
ன், பாயிரமபெறுகாவியங்சள்பகாந்தநாவலனைடியி
லோ, ராயிரங்கவிசொல்லும்வலலபொன்னுயிரஙகவி
ராசனே. (ருங)

## பாயிரம் முற்றிற்று.

**ஆகத்திருவிருத்தம்-ருங**

---

முதலாவது.

## திருநாட்டுப்படலம்.



சொல்லுநல்வழியல்லது துன்பநோய்
புலலுமலவழிசொப்பனத்தும்புகா
தொலலுமினபவுறையுளதாய்வினை
கல்லுமாண்மறைநாட்டணிகாட்டுவாம். (க)

நித்தன்வெள்ளைவெண்ணீறணிமேனிபோன்
மொய்த்தமேகங்கள்சென்றுமுநநீருண்டு
மத்தயானைவகிரிங்துரிபோர்த்தருள்
வித்தகத்திருமேனியின்மீண்டவே. (உ)

மாதுபாகன்வடிவெனமின்னியே
மோதுகைத்துடிபோலமுழங்கியே
யோதுவேணியொழுக்கியகங்கைபோற்
போதுபுண்ணியவெற்பிறபொழிந்தவே. (ங)

தேவியோலக்கவெற்பெனுஞ்சீரதாற்
பூவின்மாரிசுரர்பொழி *போற்பொழிந்
தோவில்வெள்ளமொருங்குநிறைந்தமை
மேவியாரம்விரித்ததுபோன்றதே. (ச)

* பொழி=முதனிலைத்தொழிற்பெயர்.

வெற்புமைக்குவிண்ணோரிடுதாரெனப்
பொற்படங்கப்பொழியருவித்திர
ணற்பகீரதியென்னநற்சேறையிற்
றற்பரன்கழருழ்ந்துபின்போந்ததே. (ரு)

கரைத்தருக்குலங்காருகராகமே
னுரைத்திரட்பசைநூக்கியபையெனத்
திரைத்தகுச்சினில்வெண்டிரைசெல்லனூ
ணிரைத்தபாவைநிகர்த்தநுநீததமே. (சு)

நீக்கமின்றிநிரந்தமழைத்துளி
தாக்கமேனிதளருங்குளிரினைப்
போக்கவாடைபுவிமகளபோர்தகெ்தன
வீக்கமெய்திவிரிந்ததுவெள்ளமே. (எ)

தாங்கிமஞ்சுதரக்கொளுநீர்க்கடன்
வாங்கியுண்டமலையதுதீர்தர
வாங்கியன்றதளிக்கப்புவிசுமந்
தோங்கியம்பரத்துய்ப்பனபோன்றதே. (அ)

கொண்டன்மேதிகொழுங்குவடேமடி
மண்டலத்தில்வருநதிநீண்முலை
கண்டநீண்முலைக்காம்பின்வடிந்தபா
லுண்டகன்றுகளொக்குங்குளங்களே. (கூ)

வேறு.

குளங்களினுற்றநீரைக் கோதின்மன்னவன்றன்செ
ல்வ, வளங்களைமதியமைச்சர் வரவுகண்டதனுக்கேற்

பத், தளங்கூட்டுஞ்சாதுக்கட்குந்தாமளித்திடுதல்போ
ல, வுளங்கெழுமுதகங்காப்போருய்ப்பர்நன்னிலங்கட்
கன்றே. (௧௰)

நிலத்தினிலுற்றநீரைநீதிக்காரராளரானோர், வலத்தி
னிறபீடுபெற்றமள்ளரால்வயன்மடுத்தே, யலத்தினு
லுழுதுசேறு•வமைத்துமாங் கதனில்வித்தை, நலத்
தொடும விரைத்துநாற்றைக் கடைசியர் நடச்செய்வா
ரால். (௧௧)

வேறு.

அன்னசாலையிலந்தணர்பந்தியி
லின்னடிசிலிடுமுறையேரிநீர்
மன்னுகால்வழிவாரிவழங்கலாற்
சென்னெலோங்கிசிறக்கும்வயல்களில். (௧௨)

பொற்கயிற்றிற்புனைமணிகோத்தென
நெற்கதிர்க்குலைநேரும்பருவத்திற்
பற்கவித்தபடைகொடரிந்துபோ
ரெற்கவித்தவெறபென்னவியறறுவார். (௧௩)

சொன்னவெற்பினைச்சூழ்கின்றமேகம்போற்
பின்னன்மேதிப்பிணையலிற்கொண்டநென்
மன்னவர்க்கொருபங்குவழங்கியைந்
தென்னவுற்றபங்கேற்றறனாற்றுவார். (௧௪)

வெல்வகைத்திறல்வேந்தன்சமுகத்திற்
பல்வகைத்திறைவந்துபடிந்தெனச்

சொல்வகைப்பலதானியசசும்மைக
ணெல்வகைககெதிராக்கிநிரைப்பரால், (௧௫)

மாரன்விலலெனவாட்டுமெவயிரங்க
டரவெணணுஞ்செயலெனமளளாகள
சாரநல்குநகரும்பைத்தரித்தநி
லாரஞுசிந்தவிட்டாட்டுவராலையில். (௧௬)

வேறு.

மஞ்சளின்கிழங்கெடுப்பவர்கிழங்கெனமணமே
லெஞ்சலிலபசும்பொற்றிரள்விளைவினையெடுப்பார
புஞ்சவெண்சுதைக்கல்லகழ்ந்தெடுபபவாபுரைதீா
விஞ்சுவசசிரமணித்திரளெடுத்துளமவியபபார். (௧௭)

மங்கைமார்குறங்கெழில்கண்டுநாணியவாழை
சஙகையாறறலைகவிழ்நதனபோறகுலைதள்ளும
பங்கயக்கரத்தாலவர்தழுவலுமபணைத்த
கொஙகையுட்படத்தழைத்திறுமாபபனகுரவம் (௧௮)

வேறு.

ஆட்டுபம்பரமங்கையிலேற்பபோற்
கோட்டுநின்றுகுதித்துசசிரல்செலத்
தீட்டுவாள்களசெலுததிவெருட்டல்போ
லீட்டுமீன்களெழுவனவாழியில். (௧௯)

தெள்ளிநாயகன்செய்பிழையீதென
வுள்ளிமாதர்களூடுமுபாயம்போற்

செருள் ளிவாரித் துளையிலிருந்திள
நளிவாழ்வன நாண்மலரோடையில். (௨0)

ததையக்கை யிற்றட வியவஞ்சனம்
புதையச் செய்த பொருள வெளியாக்கல்போ
விதையத்துள பவிராசியவுண்மையைச
சிதையச் செய்வது சேரிப்பளுண்பது. (௨௧)

நாடி நனசரி நாவலர் சேர்த்த சொன்
மூடி நின்ற முடி பொருளென்னவே
கூடி யொன்று நெய்ப்புடபடக் கொண்டபால்
பாடி தங்கு பயசுக்கள சுரக்குமே. (௨௨)

புதைபடுவன முட்பொதி பொறகனி
புதைபடுவன வோர்மரக்கூட்டங்கள்
சிதைபடுவன தீவினைக் கூறுகள்
வதைபடுவன யாகபசுக்களே. (௨௩)

வேறு.

கடியுடைச் செழுங்கமலத்தின் மலரெனக்கருதி
யடியுடைச் சுவட்டலத்தகங்கண்டுபோயளிகள் [வே
பொடியிடைத் துவண்டிலகுசெம்மணிகள்போன்றுள
துடியிடைக்கயறகண்ணியராடுநீர்த்துறையின். (௨௪)

பகட்டுவெம்முலையரிசனங்குங்குமம்பரப்பப்
புகட்டுமங்கையாகுடைந்திடுமாற்றுநீர்புணரி
முகட்டுவீழ்தலுமஙகுளமீன்குலமுழுதுங்
தகட்டுவெள்ளிமிற்பொன்மலருறுநிறஞ்சாரும். ( )

சீற்றமாற்றியபொறையினர்விடாயவெம்மைதீர
வேற்றசீதளவினியநீர்ப்பந்தர்களிலங்கும்
போற்றுசின்மயத்திருவன்றன்குடைநிழல்போலத்
தோற்றுபாதையிற்சாலைகளவெயிற்கதிர்துரக்கும்.( )

தாலமன்றளந்தோனெனநீண்டுயர்தால
நிலவொண்கனியரம்பையாமுலைக்கெதிர்நேரு
மேலவிண்புகுசண்பகங்கற்பகத்தினங்கள
போலவங்குறும்வண்டுணுமதுமலர்பூத்து. (௨௭)

ஆடுமங்கையர்தமணியக்கழங்கொடம்மனைசேர்
பீடுகொண்டநல்லறைபெனப்பழுக்குஞ்சம்பீர
நீடுமெங்கவர்கந்துகந்தாங்கியநிலைபோ
லாடுசெங்கனிபழுத்துதிர்த்துருட்டுவகாரம். (௨௮)

திணைமயக்கம்.

வேறு.

குறிஞ்சியேமுல்லையோடுகுளமுறுமருதமாகு
மறிந்திடுநெய்தல்பாலையாகுமைந்திடம்பொருட்கண்
முறிந்துவெவ்வேறதாகியாண்மறைநாட்டின்முற்றச
செறிந்துமேல்வளருகின்றதிணைவகைசெப்பலுற்றாம்.

முல்லையானிரைமேய்ப்பவர்முகிறவழ்பெரிய
கொல்லைமன்னுறுகறிபிணைக்கறியிடக்கொளவார்
வல்லையாகவேபரவரின்மகளிர்கள்வந்து
கல்லியே *நிசிதனைக்கொடுகணவர்பாலுறுவார்.(௩0)

* நிசி=மஞ்சள்.

வேறு.

தாலத்தின்கனியைவேடாதங்குலப்பெண்ணிஞர்தம்
பாலுற்றதனங்களென்றுகரத்திறைற்பற்றுவார்கள்
வேலுற்றபிடிகட்காகநெய்தலிற்பவளவேரைக் [வார்.
கோலுற்ற குரவாகொண்டு வேழத்தின் கொம்பைவீ

வேறு.

செல்லுலாம்பொழிறசேணினிசசிதறிடமந்தி
முலலையாயநற்சிறுமிகள்கடங்களின்முகப்பார்
கலலையுறறிடுகதலியைக்கறிதிடக்கைம்மா
வலலையாகவேமேதிகளகணியிடைவதியும். (௩௨)

வேறு.

பருந்தினேதின்னவந்த பருந்தினைப்பற்றிக்காளை
ரருநதிடவிலலிறைறகொன்றருந்திடருமலிக்கீவார், வி
ரிநதிடவிரிகிதன்னைவளர்த்துமேவிரிவாள்கொண்டும,
பிரிநதிடக்கொய்துமானின்பிணையிட்டுப்பெரும்போர்
செயவார். (௩௩)

வேறு.

சோரரென்பவர்தூயராகுவரெல்லைதொட்டசற்
கோரரென்பவர்குணமுடையாரெனக்குளிர்வார்
மாரரென்றழகெய்துவர்வடிவிலார்வந்தால்
வீரரென்றிசையெய்துவர்பேடிகண்மேவில். (௩௪)

சாமவேதமுமந்திரகீதமுந்தழைக்கு
மோமசாலையிலந்தணரொடும்பருறைவார்

சேமமுடியப்படக்கந்தொறுமருச்சனைசெய்மையால
வாமதேவனுங்கணங்களுந்தொண்டருமலிவார் ( )

உண்மையுஞ்சிவசமயவாசாரமுமொழுக்குந்
திண்மையுமபலகலைகளும்பெருமையுஞ்சிறப்புந்
தண்மையுஞ்செபதபங்களுந்தானமுந்தகவும்
வண்மையுங்குடிவாழ்க்கைசெய்திருப்பனமாதோ. ()

நண்ணியேகுறும்பெய்ந்துதீவினைகளைநலியப்
பண்ணியேதருமங்கடாமொருவழிப்பட்ட
வெண்ணியேபொருள்பொய்யாதுமாறியமறியவியப்பாற்
புண்ணியந்தவம்புரிவதுபோலுமப்பூமி. (௩௭)

வேறு.

சென்னெனிறைறைவீசுஞ்சிறுமியர்குரல்சேண்மு
ட்டுங், கன்னலையுழவோராட்டு மாலையினொலிகான
முட்டு, மன்னர்மந்திரஞ்சேர்தந்தா வளவொலிவாரி
மூட்டு, மின்னபேரொலியைமுட்டுமடியாராற்பொலி
திக்கெட்டும. (௩௮)

வேறு.

வேதநான்முகன்விதிப்பயன்றவறினும்விமலன்
பாதமானவைவழுத்திடத்தவறிடார்பல்லோர்
மோதுவாரிதிநிறைந்தநீர்வறப்பினுமுறையா
மாதமும்மழைவழங்குமிந்நாட்டினின்மாதோ. ( )

வேறு.

எங்குமாகியவுமையவளீசன்பெயருமாத்தவமபெறு
மியல்பும, பங்கமாகியகணணிணைவளவன பணபுறப
பெறறபெலனும, வங்கமாகிபோபாமனூநதிபுரமாற
னூகடநதிவாயபுகு, சங்கமாகுமிநநாடடதைசசார்
நதத்தனையாவெனசசாற்றுவாசானறோ. (௪௰)

வேறு

சந்தமாநதிடுபாண்டியனுடனடைகவா
மிநதநாட்டினதெலலையியமபுதுமெழிலாப
பநதமீாநதிடுசீழ்தகிசையாணமறைபபதியாம
விநதையூர்நதிடுதென்றிசைவிசுவனூாபுரியாம. (௪௧)

மேறறிசைதனிற்றேவியாறுறபததிவேணி
யாறறாநடபினனறிசையினிலரிகரபுரமாந
தோற்றுநல்வளத்தெய்வதாணமபரனுசுடாக்குச
சாறறுமாண்மறைநாடடெலலையீதென்பர்சான்றோர்.

கோணமறைதரசசெய்வதுபருதியின்கூறு
வேணமறைதரசசெயவதுநெறறிக்கணவிறே
யாணமறைதரசசெய்வதிநநாட்டியலபொனு
ணீணமறைசொல்வதன்றியாாநினைபபினுமரிதே. ( )

திருநாடடுபபடலம முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம ௬௬.

இரண்டாவது.

# திருநகரப்படலம்.

---

வேறு.

ஏாட்டினுழைவோர்வலியகறகறடுகட்டை
வாடடுமிருசங்களினவருமவருத்தநோக்கா
ரீடடுகெவ்ஞோரிகழ்வரென்னினுந்துணிநதே
நாட்டுவளம்போனகரநலவளமுஞசொல்வாம.

வேறு.

அம்மைபெற்றநாயகியருநதவம்புரிந்திடச், செம்
மைபெற்றவன்பினோடுசேறல்பெற்றபண்பினா, சும
மைபெறறசேற்றூரென்று சொல்லுநாமஞ்சேறையா
ய்,மும்மைபெறறவதலங்கண்முற்றுமோதவுறறதே

அன்னநகரச்சேறையூரடுத்துத்தேவராதியோர்
பொன்னகரமாமெனப்புகுநதுபோற்றுமபொற்பினாற்
சொன்னகரநாமந்தேவதானமென்றுசொற்றிடுந்
தொன்னகரமான்மியநதொகுத்துரைத்தல்செய்குவாம

வேறு.

பொன்னகரிருப்பவர்புரந்தரன்முதற்றே
வன்னகரம்விட்டிவணடைந்துதெய்வதான
மின்னகரமென்றிருந்ததென்னெழுத்துக்கெல்லா
மன்னகரம்போன்முதன்மைவாய்ந்தபெருமைத்தால்

வேறு.

சூழ்ந்தபைந்தருச்செறிந்தசோலையாவுந்தேவராம்
வாழ்ந்தநெஞ்சகங்கனிந்தவண்ணநற்பலங்களா
மாழ்ந்தவின்பநல்குகற்பகாடவித்தண்சோலையுந்
தாழ்ந்ததென்றுசொல்லவதன்றியொப்புறத்தகாததே.

அகழெனச்செய்பள்ளமெங்குமாரல்சுற்றுநீரொடுந்
திகழ்தரக்கிடந்தசெய்கைதேவிமாதவத்துற
நிகழ்தரச்செய்காவலாகிநேமிசூழ்வதென்னவும்
புகழ்வளைத்ததென்னவும்புறத்தினிற்பொலிந்ததே.

சன்னதஞ்செய்வீரமங்கைதானிருந்தகோயிலை
தென்னவெற்றிபெற்றிலங்கெயில்கடந்துமீச்செலு
முன்னதத்தினலருக்கனுத்தராயணத்தொடு
மன்னதக்கணாயனங்கொடங்குமிங்குமாகுமே. (எ)

மாதிரத்தினுட்பலவகைப்பொருள்களியாவையு
மீதிருத்தியோப்புறத்தறைப்படுத்திமேலுமே
மோதிரத்தின்மேற்றகட்டின்முத்திரித்ததென்னவே
யாதரிக்குங்காவல்சூழ்வதந்நகரமாகுமே, (அ)

வேழம்வைத்திருத்தலால்விளங்குமாமலரினாற்
சூழ்வாருங்கிளையாற்றுளங்குமாருதத்தினாற்
றூழ்வுச்சிமீதுதிங்கடான்குலாவுமாண்பினாற் [டமே.
ரேழமைப்பெண் மாரனென்றுசொல்லலரம்பன்மா

மின்னுமேகமூர்தலால்விளங்கும்வச்சிரத்தினன்
மன்னும்வாசவன்மிகவுமானுமாமணிக்குலந்

துன்னுமாதிருட்பகைதுரத்துசோதிகாட்டலாற
பனனுமாளிகைநாககணங்கள்பானுவென்றுமாகுமே. ( )

வேறு.

கற்பணியிலுயாயா நாட்டிடுதலானு
மறபகிரகஞமமாளியானுமறையானும்
பொற்பினுடிடய ணிபொருந்திடுதலானும்
வெறபணபொனமா ளிகைகள்விபபிராபெணணுமே. ( )

நடபுறுமவெயிறநிரயாகாணவிருள்செலலத்
கொடபுறுமொன்பாலையணிகுயிற்றுமெழின்மாடம
பெடபுறுமமாமணிபிறங்குமொளியாலே
யுட்புகுதுமேவாரநிறமுமொன்பதெனவாமே. (கஉ)

மேகமிடைசசாதகமெனசசிலவிராவுங
கோகமெனவெஙகதிரிடைசசிலகுலாவு
மாகமதியிற்சிலசகோரமெனவாவும
போகமுறுமாளிகைபுனைநதகொடியீட்டம். (கங)

வேறு.

அநதரபபெணமாரபிலிட்டவாபரணநதோரண
மநதாரததையொததவையமணமடநதைபூண்முலை
சிநதுரபபொடிபரந்துசெம்பராகமண்டலாற்
கந்தரத்துமின்படிநதகாட்சியொக்குமவீதியே. (கச)

சத்துருக்கையேநதிலாவிதானநல்குமீகையோர்
முத்திரைக்கபாடமென்றுமூடிடாதவாயில்போற்

பத்திரத்தினூன்றுகண்பறித்திடாதுமெய்ந்நெறியிற்
சித்திரத்தைநோக்குவாருஞ்சித்திரத்தையொப்பரே.

பொன்னிறங்கொண்மேருவொன்றுபூமியிற்படை
த்தீவன், பன்னிறஞ்செய்மேருவேறுபண்ணிவைத்த
பண்பென், நன்னிறங்கொண்மணியினாலஞ்சிறப்ப
வானுளோர், பின்னிறங்கவேண்டியாயப் பிறங்கிடுஞ்
செய்குன்றமே. (௧௬)

வேறு.

தேங்கனிகளுந்தென்னிளநீர்களும்
பூங்கமுகினிறபாகுமவிற்போரென
வோங்கருக்கனுலாவுறுவீதியின்
பாங்கர்சென்றுபரப்புவசோலையே. (௧௭)

வேறு.

புடைத்துவிம்முகொங்கையாரமணந்தபோதுசீதளம்
படைத்துவெம்மைதீருமாறுவெண்ணிலாப்பரப்பலாற்
கிடைத்தவமுதுண்டதேவர்கேடிலாதவவ்வமு
தடைத்துவைத்தசேமவீடதாமரமியங்களே. (௧௮)

தையலார்நடஞ்செயச்சமைத்தவிந்துகாந்தவீ
டையகாலலத்தகம்மழுந்தவாடவத்தலஞ்
செய்யசாதிலிங்கமள்ளிதீற்றுவித்ததென்னவுந்
துய்யதுப்பினொலியற்றுசோதிவீடுமாகுமால். (௧௯)

பழுத்தசோலையிற்செல்வாவல்போல்விருந்துபற்றி
னால், வழுத்துமின்சொலாலுளங்குளிர்ந்துவாண்மு

கத்தொடு, முழுத்தபால்பருப்பயிர்நெய்மூரலீந்துகே ள்வரோ, டெழுத்துமேடுமென்னமாதரில்லறஞ்செலு த்துவார். (உ0)

கதிருதிக்குமுன்னெழுந்துகால்கைசுத்திபண்ணியே முதிர்சிவத்தியானநெஞ்சின்மூளநீறுசாததிமைய வெதிர்நிகர்த்தநாயினல்வீடுகோமயத்தினு லெதிர்மெழுக்கியற்றிவை திகத்தொழிலியற்றுவார்.

எண்சிவப்பெனும்பொருட்டிரட்டிவைத்தவில்லென்ப பண்சிவப்பவாய்சிவந்தபாவைமார்களூடலிற் கண்சிவக்குமுன்னுதைத்தகாலசிவக்குங்காலபடப் புண்சிவக்குமவ்வணமன்பர்பொற்புயஞ்சிவக்குமே.

பரிதிவட்டமென்றுபொன்பதித்தகேடகத்தினல் விருதுபெறறவீரர்தோளினமீதுதட்டுமோசையைக் குருதிகொப்புளிககவஙகுலிப்படைப்பதத்தினுற் பொருதகுக்குடஞ்சிறைப்புடைப்பொலிததடக்குமே

திருத்திவிட்டமீசைபோற செறிந்தகொம்புகொம பொடும், பொருத்திமூட்டு மேழகமபொரப்பிறங்கு மோதையுங், கருத்திறேடுமூழ்படைக்கலத்தொழில் பயிற்றுவா, ரொருத்தருக்கொருத்தர் தோள்கடட டொலிப்புமொக்குமே. (உ௫)

வேறு.

அன்றுமாளிகையினிட்ட வாளும்பண்டங்கள்வே ண்டிச், சென்றுதீவிரத்தினடித்தெரிந்துகைக்கொள்

ளுமாதர், துன்றுமாமணியின்சோதிதோய்ந்துறுமயக்கத்தாலே, யொன்றுபோ லொன்றுதோன்ற வுற்றுநோக்கிக்கொள்வாரால. (௨௫)

மண்கலம்விரைவினெய்தி வறியவர்மகிழ்ந்துகேட்டால், வெண்கலஞ்செம்புடைம்பொன் வெள்ளியிற்றிருத்தும்பாண்டங், கண்களிமினைதிர்ந்தவொன்றைகரதகெடுத்தளிப்பரென்றாற், பெண்களபே தைமையோ செல்வப்பெருக்கமோதெரிக்கொணுதால. (௨௬)

ஆவியைப்பேணுமாபோலறந்தனைப்பேணுவாருங்காவியைப்பழித்தகண்ணாற்கடவுளைக்காண்கின்றாருஞ்சாவியைக்களைவதென்னத்தவிர்வனகளைகின்றாருமேவிநற்றகவிஞருஞம்வாழ்குவார்வீணுள்போக்கார்.

சிறப்புடைத்திருவிழாவுஞ் செய்ம்மணத்தொழிலுமொக்கும், பிறப்புடைமக்கட்பேறும் பெருநிதியபேறுமொக்கும், விறப்புடைக்கன்னிகாவல்வேந்தர்காவலையுமொக்குந், துறபினர்குணமும்பூமித்தாயவள்குணமுமொக்கும். (௨௭)

ஈட்டியநீலச்சோதியிடையினின்மணிச்செஞ்சோதி, நீட்டியவொழுங்கிற்றேன்ற நேரிழைமடந்தைமார்கள், வீட்டினுண்மேகம்புக்கு மின்னுவதென்னவென்று, காட்டியங்கயனிற்பார்முன்கைவிரல்சுட்டிநிற்பார். (௨௮)

## பரத்தையர் வீதிச்சிறப்பு.

சிரத்தினின் மிலைந்ததிஙகட்டிருமலைக்கொழுந்தாம் சா, கரத்தினுற்பரித்தல்போலுங் களத்தினமங்கலியங் காட்டி, யரத்தினையொத்தகண்ணராகியேயடிமைசெய்யும், பரத்தையாமறுகினுற்றபண்பையுமபகருவாமே.

சூதினமருதுபோன்றதுணைமுலைசிறுக்கத்தோன்றச சாதியார் சமையத்துற்றார் தங்களைச்சார்ந்து பண்பா, வோதிமேபசிவஞானிக்தங் கேண்மினென்றுவகையாசப, பாதியாம்பொழுதுபோக்கிப்பொருட்மைபபறறுவார்கள். (௲க)

வந்தனமடிகளென்னவந்தனமபோனட்டுந்து
தந்தனமென்றுவண்ணத்தந்தனங்குலுங்கச்சாறறிப்
பந்தனநாணநீத்தின்பந்தனந்தனமாவேறறிச
சந்தனந்திமிாந்துநல்வாசந்தனதாகச்சாாவார். (௲௨)

அந்தியின்மாலைவெண்காரடக்கியேபுடுக்கணமொய்ப்பப, பந்தியினியன்றதென்னப் பட்டிறபஞ்சிட்டுப் பூவுஞ, சிந்தியசயனந்தன்னிற செவ்விதழ்த்தேறன் மாந்தி, யிந்திரன்சசியேயென்னவின்புறுற்றிடுவாமாந்தர். (௲௩)

சிரத்தினிற்றழும்புமபாகுதீற்றிதழ்த்தழும்புந்தோளி, லுரத்தினிற்றழும்புமாதருதைபுழ்ள்ளெயிறுநல க, வரத்தினிற்பெறறோமென்று மதகளிறனையமைந்

தர், கரத்தினிற் றழும்புமன்னர் கால்பிடித் தினிதிற்
கொள்வார். (௫௪)

திருவினிற்கொடையிற்கல்விசெறிவினிற்றிறலிற்
செல்வி, யுருவினிற்கலவிவித்தை யுறுதியிற்சிறப்பு
ளோர்கள், மருவியவதனாற்கன்னி மணந்தொட்டுக்
குயம்விற்பாரா, யொருவனைநினைப்பிற்கொண்டுகுலப்
பெண்களொப்பாரன்றே. (௫௫)

தோளனமுழவைத்தண்டஞ்செய்துமேசுருதிகூட்ட
நாளமேற்கொண்டுபூத்தநளினசசீறடிகள்பேர்த்து
வர்ளமர்கண்ணுங்கையுமனஞ்சென்றவழியேசெல்ல
வேள்படையாளாடன்மேனகைதனக்குமிக்காம். ()

ஆளுடைநாதர்கோயிற்பணிவிடையன்பினாற்றி,வே
ளுடைக்குடையாமாரமவிளங்குறவகலம்பூண்டு,தோ
ள்வலிப்புருடர்தம்மைத்தோய்ந்துதோய்ந்தின்பமாந்தி,
நாளெனப்பொலிந்துவாழுங்கணிகைநன்மறுகீதாமால்

சூத்திரர் வீதிச்சிறப்பு.

மழவிடையுயர்த்தோன்பாகத்தமர்ந்தவள்வழங்கு
ம்வித்தைக், கழனியிற்பொலியத்தூற்றிக்கமலத்தை
நிரம்பசசெய்து, விழுமமார்முடியைவேந்தர்முடிபெ
றவிளங்கவீசு, முழவுநற்றொழிலோராஞசூத்திரர் ம
றுகுரைப்பாம். (௫௮)

நால்வகைவருணமானவரச்சிரமத்தோர்கண்ணிற்[றொ
சாலவும்பணிந்துவேண்டும் பொருடனைத்தந்தேயன்

ரேல்வுறச்சென்றபோதுதாழுமவ்வழிசற்றேகிப்
பாலுறுஞ்சுரபிகன்றை நீங்கல்போற்பதியிற்சார்வார்.

அறுசுவையோடுநான்குவகையுண்டியமையச்செய்து
வறியவரியாவரேனும்வந்திலரரனேயென்ன
நறியனவாகவேண்டிவந்துறிலவர்க்குநன்றூச்
சிறியவர்போலத்தொண்டுசெய்பவரநேகர்வாழ்வார்.

பணிபலசெய்துமீசர்ப் பணிபவர்ப்பணிந்துமேலாந
துணிவுறுவேந்தர்தங்கட் கமைச்சராய்த் தூயராகி,
மணியுறுமேழிவல்லிதரித்துமேமணிபோலாகி,வணி
கரோடொருமூவர்க்கும்பொருள்பலவளர்த்தல்செய்
வார். (௪௧)

நித்தியகருமமோடுநித்தனைப்பூசைசெய்தே
பத்தியாவாலயங்கள்பண்பொடுதரிசித்தேகி
முத்தியார்புராணகீதமடியவர்முறையிேேனாடு
சுத்தியாவருச்சித்தேகித்தூயராயிருப்பர்பல்லோர்.()

வேறு.

வாளாருங்கண்ணியெனு நீலிசெய்த வஞ்சனையா
லுயிர்மாய்ந்தவணிகற்காகத், தோளாருமெழுபதின்
மர்வன்னிமூழ்கித்தொல்பதியாம் பழையனூராலயத்
திற், றூளாரவம்பலத்தினடனஞ்செய்யுஞ்சங்கரன்று
ளிணைசார்ந்தார் குலமதான, வேளாளர் மறுகுரைத்
தாம்பின்னரிவ்வூர்வணிகரார்வீதியினைவிளம்புவாமே.

## வைசியர்வீதிச்சிறப்பு.

### வேறு.

வேதவாகமம்பயின்றுநல்வேட்டங்கள்விதியிற்
பேர்தப்பெற்றிடசசெய்துமேற்புங்கவர்பதம்போய்த்
தீதகற்றிவாழ்ந்திடுபவராகியுஞ்சிலர்க
ளோதமுறுபெழுகளமுறைகளன்பதத்துறைவார். ( )

வருணவாசிரமத்தொடுசமையத்தின்வழுவா
தருளையுறறிடுகடவுளர்பணியன்றியார்க்கும்
பொருளையீவதிலரியராயின்சொலாற்புகன்று
கருணையுறறிடப்பண்டமங்கவர்கரத்தளிப்பார். (௪௫)

### வேறு.

பவளமேநீலமபசசைபதுமராகத்தினோடு
தவளமார்தரளங்கோமேதகமொடுபுருடராக
முவமையிலாவைடூரியவசிரமென்றுரைக்கு
நவமணிபொன்னுமாதியுலோகமுநனிவிற்பாரால். ()

மலைபடுபொருளுமல்லற்கான்படுபொருளும்வாய்ந்த
வலைபடுபொருளுநாடாமணிநகர்ப்பொருளுமன்னார்
துலையினானிறுத்துங்குன்றுநாழியாலழந்துந்தூய்தாம்
விலையெனவெண்ணிநீட்டியிவ்வணமவிற்றல்செய்வார்

பளிதங்கள்பனிநீரொக்குந்தண்டுலமணலாய்ப்பன்
னு,மொளிர்பெறுக்கந்தப்பேழைநத்தினதுருவமொக்
குக், தெளிபசும்பொற்காசுப்பை சுளைக்கனியெனச்

சிறக்கும், வெளிர்மணிப்பரவைநாவாயெனப்பண்டம்
விரவுங்கூலம். (சஅ)

அயல்வரும்பொருளைத்தன்னு ளடக்கியபொரு
ளைமீள, வியல்பொடுவந்தபேர்க்கு மீதுமேயிலாப
மான, செயல்புரிதன்மைதன்ஞற்றிருந்துமங்காடிவீ
தி, புயலொடுமாற்றுவெள்ளம்புகுங்கடலொக்குமன்
ேற. (சகூ)

பணியணிப்பரமனூர்க்குக்கோவணம்பண்டுலீந்த
மணியணிநாயன்மாரின்குலம்வந்துவாய்மையாநக
வணிகர்தம்வீதிப்பண்பைவகுத்தனம்வயத்தினூர்ந்து
துணிவுறும்வேந்தர்வீதிப்பண்பையுஞ்சொல்லுவாமே

மன்னர்வீதிச்சிறப்பு.

வேறு.

தேவராதியர்பூசனைபணிவொடுசெய்து
மூவராதியர்தமக்குறுமகங்களைமுடித்துப்
பாவலோர்கடங்கவியுறுபயனெனசசிறந்து
காவல்செய்துமேயறத்தொடுபொலிகுவர்கணிவாய்.

மறுவிகந்தொளிர்மணியிறைலாகியமாடத்
தறுகுவந்துநற்சிலம்பங்களாடியுமணியாய்ச்
செறியும்வாளொடுகேடகம்பற்றியுஞ்செருநர் [யால்.
முறியப்போர்செய்துவாகைவைத்தரிப்பர்கண்முறை

வேறு.

மனத்தினினினைவேகம்போல்வாசிகணடத்துவாரு ஞ், சினக்களிறேறிவெற்பிற்சிங்கமொத்துலவுவாரு ம, *வனககலைகுறைநதபிள்ளைப்பிறைநிகர்கொம்புவா ய்நத, தன்சசிவிகையின்மேலேறித்தனதனைப்பொரு வுவாரும். (௫௩)

வரிபுறும்வையமேறிவையத்தையுலவுவாரும்
புரிதனைவாயிற்கொண்டுகளத்தினிற்புலம்புவாருந
தரியலர்க்கரிபோலாகிச்சம்பராரியைநேர்வார்கள்
சுரிகுழலவர்தமாதர்தன்மையுஞ்சொல்லுவாமே. ()

பணைமுலைக்கனையபந்தைப் படிபுகப்புடைக்கின்று ருங், கணைவிழிக்கொவ்வாவாளைக் கையின்விண்வீசு வாரு, மிணைசெவிக்காகாவூசலிடைசசெலவுந்துவா ரும், புணைமிசையெகினமென்னப் புனலிடைக்குலா வுவாரும. (௫௫)

முல்லையினரும்புவாரிமு டியினிற்சொரிவதென்ன, வொல்லையுண்கலத்திலிடடவோதனஞ்சிறியகையாற், குல்லையின்கண்ணிவேய்ந்த குமரனேர்புதல்வர்தூவ, வல்லையினபிடேகஞ்செய் தாலெனமகிழ்ச்சிகொள் வார். (௫௬)

மண்ணுறவிதைத்தவித்து வருக்கத்தைமழைபைங் கூழிற், கண்ணுறக்காட்டுமோபோற் கருதந்தக்கரணச்

செய்கை, நுண்ணறிவுணர்த்தக்கண்ட தோழியர்நு
வலாமெள்ளத், தெண்ணிலவுகுப்பவென்னசசிறுந
கைபுரிவரன்றே. (௫எ)

வேறு.

முரசுகண்மூன்றெனமுழங்குமாடஞ்சூ
ழரசர்கள்வீதியினணியறைந்தனம்
பிரமனூரானனம்பிறந்தவேதியர்
வரமுறுமறுகினைவகுத்துக்கூறுவாம். (௫அ)

மறையவர் வீதி.

ஈசனூல்வதனத்தினெழுந்தவாரணம்
பேசியுஞ்சாகைகள்பிறருக்கோதியு
மாசிலாக்கிருதுகளாற்றியம்முறை
தேசிகராகிமற்றையர்க்குஞ்செய்வரால். (௫௯)

புண்ணியஞ்செய்திடப்பொருள்களீந்துமே
மண்ணினிற்பிறாபொருளியவாங்கியுங
கண்ணுதலாகமக்கண்டிபூண்டுநல்
விண்ணவராகியும்விளங்குவாரரோ. (௬0)

வேறு.

உசத்தொடுவருசாத்தத்தோ டொளிர்முத்தீவளர்த்துநல்ல, குசத்தொடுசேருமமுந்நூற் கொண்டுநன்மருமம்பூண்டு, கிசத்தொடுபரமன்பூசை செய்துமெய்ஞ்ஞானமுற்ற, வசத்தொடைந்தெழுத்துச்செப்பி வண்மையினிருப்பர்மாதோ. (௬௧)

வேறு.

அந்தணர்மறுகினல்லணியறைந்தன
மிந்தணியிறைமுகநின்றிறங்கிய
வந்தணர்தமிலுயராதிசைவரா
முந்தையராவணமுறையுங்கூறுவாம். (௯௨)

ஆதிசைவர் வீதி.

ஈசனைம்முகங்களினெழுந்தவாகமம்
பாசமீர்ந்திடுமறைப்பகுதியாய்ந்துமே
யாசில்காயத்திரியாய்ந்துதேறலார்
வாசமாமலர்கொடுபரனைவாழ்த்தியும். (௯௩)

வேறு.

நித்தியநித்தியாங்கணைமித்தியமெனநிகழ்ந்த
சுத்தநைமித்தியாங்ககாமியயாங்குஞ்சொற்ற
பத்தியார்கிரியைமந்த்ரம்பாவனையனைத்தும்பண்பாச
சத்தியோர்பாகன்பூசைசத்தியமாகச்செய்வார். (௯௪)

செபதபவோமமாதிசெயும்வினைசெய்துமேலா
மூடநிடதத்திற்சொல்லுமுருத்திராக்கத்தோடு
கபிலையின்பூசைசெய்துகாரணாகமத்திற்கூறும்
விபுலமார்விதியைநன்றுவிமலர்க்குச்செய்குவாரும்

காசிபராதியைந்துமுனிவர்கோசரங்கண்வந்த
தேசிகர்வீதிப்பண்பைத்தெரித்தனந்தெளிவுமல்கும்
பூசுரராதிநான்குவருணத்திற்குருவாய்ப்போந்தே
யாசினீயிரித்தோர்வாழுமடாலயத்தணியுரைப்பாம்.

## மடாலயச்சிறப்பு.

காமிகமாதியந்தம்வாதுளமெனக்கணித்த
தோமிலாசசிறப்புநூலுந்தொகுத்திடுமுபநூலாதி
சாமமாஞ்சிரேட்டவேதஞ்சரிதநற்புராணமோர்ந்தே
யோமுரைத்தும்பராதிதேவரினுவமைமிககார். (௬௭)

முண்டிதஞ்சிகைகோடீரமுமுமுடிபூணூலோடு
கண்டிகைவெண்ணீருரக்கன்னசடகுண்டலங்கள்
வண்டுபோற்பணிகடம்மைவயஙகுறப்பூணடுவாச
மண்டியேயிருக்குங்காவிவத்திரம்வனேகுவாரும. ( )

வெள்ளையம்பரமே * தாருவத்திரம்விசித்திரவாச
மெள்ளவிலாததண்டுகமண்டலத்திலஙகுவாருங
கள்ளமிலாதமேலாஞ்சமையங்கள்கடநதுஞான
முள்ளுறசசதேகநாலாம்பதத்தினிலுறைகுவாரும்.

### வேறு.

போதுகொண்டுநற்பரன்கழல்பூசித்தும்புகழ்ந்துந்
தூதுகொண்டவர்தம்பணிபலவகைதொகுத்தும
வாதுகொண்டிடுபுறமதமெனுமதமாவை
யோதுகொண்டநற்குரவராஞ்சீயஙகளொறுக்கும.

பெருமிறைகழற்பணிவிடைதங்களிற்பிரியா
வருமையாந்தொழிலெனக் கொடில்வாழ்க்கையிலம
தருமறைகளைத்தமிழினலருளுநல்லடியார் [ரா
திருமுறைகளையோதுமூர்த்திகள்பலர்திகழ்வார். (எக)

---

* தாருவத்திரம்=மரவுரி.

வேறு.

சமையமொடுவிசேடநிருவாணமூன்றுய்ச்சத்திநிபா
தமபதிந்ததகவினேடு, கமடமுருவடக்குதல்போலே
ங்தெழுத்தைக் கருத்தடக்கிசசுத்தமுறக்களையாம்பா
சச, சுமைதவிர்த்துத்திரோதானசுத்தியோடு சொல்
லரியவைங்கலசத்துாய்நீராடி, யிமையமகள் பாகனுக்
குப்பூசையாற்றி யாங்கவன்போலிருப்பார்க ளெழி
லாய்மாதோ.

வேறு.

மங்கையோர்பாகற்பூசனைபுரிவார் மடாலயசசிறப்
பினைவகுத்தாம், பஙகயன்பொதிகைக் குறுமுனிவ
ருக்குஞானஙகள்பகாநதிடுபவனுங, கொங்கையார்வள்
ளி யானையைப்புணருங் குககுடத்துவசன்றனுருக்குஞ்,
சஙகரகுமாரர்வீற்றிருந்தருளுமாலயச சிறப்புசசாற
றிடுவாம. (எங)

## குமரகோவிற்சிறப்பு.

அரவணையான்றன்மருகனேயெனவு மயன்றனக்க
தீதனேயெனவுஞ்,சிரவணநறுமாமலரனேயெனவுஞ்
சேர்ந்தநற்றேவனேயெனவும, பரவணனுகுமுருகனே
யெனவும் பசுபதிமைந்தனேயெனவுஞ், சரவணபவ
னேயெனவுநல்லடியார் சாற்றெலியெங்கணுந்தழை
க்கும். (எச)

வேறு.

வீணையோசையும்வித்தியாதரரினற்றெருனியுஞ்
சேணிற்சென்றிடுமணிகளினேசையுஞ்சிறக்கும்
பாணியோசையும்பற்பலவடியரும்பரவிக்
காணவந்திடுஞ்சுரர்களுங்காசினிகொள்ளா. (எரு)

வேறு.

கருப்பநற்கிரகமாதிமண்டபமுங் கலைஞராற்போற
றிடலான, விருப்பமார்மணஞ்செய் மண்டபம்விழா
வின்விண்ணவரேற்றிடலான, வரப்பெறுதபசுமண்ட
பமாயோன்வதியுமண்டபங்களும்வாவி, பரப்பிடுங்கூ
பநிகளுநகரின்பாங்கர்சூழ்ந்திலங்கிடுமாதோ. (எசு)

திருநகரப்படலம் முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம்-கஎஉ.

---

மூன்றவது.

# நைமிசாரணியப்படலம்.

---

வேறு.

பங்கையம்பிகைக்கருள்பரனகரினற்பான்மை
மங்கலம்பெறவிசைத்தனமற்றுமாங்கதுபோற்
சங்கையில்லதோர்முனிக்கணந்தவஞ்செயத்தக்க
விங்கிதம்பெறுநைமிசவனப்புகழிசைப்பாம். (க)

வேறு.

சத்தியவுலகிற்றவத்தவர்செபத்தவர்தககோர்கள்
[illegible]த்தியிலுற்றிடுவானவர்தானவர்பலலோர்கள்
சித்தியிலங்குவசுக்களுருத்திரர்தேவேந்தர்
சுத்தியிலங்கிறைமண்டபமீதுசூழ்ந்தார்கள். (௨)

அன்னவர்மேவலுணர்ந்தவருக்கருளப்பூவின்
மன்னனுநான்முகன்வாணிசமேதமவந்துற்றான்
றுன்னுவராகியிருந்தவர்தத்தந்துயர்சொல்லி
மன்னியிருக்கையின்மாமுனிவோர்பலர்வந்துற்றார்.

உற்றிடுமுனிவர்கண்மாமலரோன்பதமுள்ளத்தே
பற்றியிறைஞ்சிசசின்மொழியங்கேபகர்வார்கள்
குற்றமிலில்லறநின்றுநடத்திக்குறைதீர்ந்தோ
மற்றமிலாத்துறவானதையுற்றேமடியேங்கள். (௪)

நற்றவஞ்செய்துவசித்திட்வோரிடநவிலென்றா
ரற்றமொழிக்கேட்டம்புயமாமலரானோனங்
குற்றதருப்பையைவட்டமதாசசெய்துலகத்திற்
பற்றிடவேகரத்தாலுருட்டிப்பகர்வானால். (௫)

ஓமுனிவோரேதருப்பையினேமியுடனேகி
மாமகிதன்னிலெவ்விடநின்றதுமற்றந்தச்
சேமவிடந்தான்சுத்தமதாநற்றவஞ்செய்யப்
போமினெனச்சொன்னானவரவ்விடம்புக்காரால். ()

போதகன்முனிவர்தருப்பையினேமிப்பின்போக
வேதன்விட்டகுசத்துறுநேமிவிண்ணின்றும்

பூதலமீதுவகதோராரணியம்புக்குத்
தீதகலோரிடநின்றதுநீததவருஞசேர்நதார். (எ)

வேறு.

முரணுக்துநிசாசரர்தானவர் முனைகொண்டிகல்போ
ரழிவெய்திட, விரணங்கடருமபிணிதீவினையிறவுந்து
யர்தானனுகாவகை, சரணென்றடை' வோர்கடமக்
கொருதலமென்றினிதாகியுவபபுற, வரனென்றுருச
த்துறுநேமிசெலகமுமபெயர்நைமிசவாரணியம. ()

கொலைசெய்மமிருகஙகளறம்புரிகுணமொன்றிவர
ங்கள்பெறுமபடி, நிலைநின்றதபோதனர்சொற்படிநிக
மும்பெரிதேவனிரப்பிடக், கலையுமபிணையுஞசிறுக
னறுமுட்கனியும்முறவின்றொழிலகேட்டற, வுலைவி
ன்றிமனத்தொடு மையபுலனைழுகுங்கருமஙகளிலுட
பட. (கூ)

காயுங்கனியுங்கிளர்கந்தமுஙகண்மாமலர்தேன்முத
லியாவையு, மாயும்பருவத்திலுமவ்வனமரமுங்கொ
டியுந்தருவிற்றாத், தோயுந்தட வாவியும்வேணியுந்
தூய்தானபவித்திரமெய்திட, வேயுமபனசாலையுமவே
ள்வியுமேன்மேலுமிகுந்துசிறப்புற. (க0)

சரியைக்கிரியைத்தொழில்பெற்றவர் தங்குந்தவம்
விஞ்சுவதோர்பா, லரிதிற்சிவயோகமு ஞானமுமள
விட்டவர்சேர்வதுமோர்பாற், பெரிதிற்பல்நோன்புக

ளாற்றியபெறுபேறுளம்வைப்பவரோர்பாற், றெரி
சித்தியானசமாதிகள்சிந்தித்துமுடிப்பவரோர்பால.

வேறு.

காசிபன்சமதக்கினிநாரதன்கண்ணுவன்பிருகத்திரி
ரோமசன், றேசிகத்துருவாசன்சௌனகன்செந்தமி
ழ்த்திருமூலன்றதீசிகன், கோசிகன்புலகன்புகழ்வா
சிட்டன்தும்பன்மிக்கபிருங்கிமனாதிய, வேசிலாமுனி
வோர்கள்குழாந்தவமீறிலாதுநடத்துமவ்வேலையின்.

வேறு.

சுற்றிவீக்கியசெஞ்சடைத்தொகுதிகந்திக்கொடி
களைமான, நெற்றிசாத்தியநீற்றொளி வெணபிறைநி
லாவினினிலவீனப், பற்றிநாறறியகண்டிகைகுண்ட
லம்பன்னிருசமையங்கண், முற்றியவுருப்படைத்திரு
செவியினின்மொழியிராசியமேய்ப்ப. (கரு)

செக்கர்வானத்துமின்னெனமார்பினூறிகழ்வடகஞ்
சேரக், கைக்கமைநதவேத்திரங்குடைகுண்டிகைகம
லம்பூத்தெனக்காட்டத், தொக்கநீறணிந்திடுவதுநூ
ண்பொதிசுதையெனவெழில்கொள்ளப், புக்கசூதமா
முனிவரன்புண்ணியப்பொருளெனவாங்குற்றான். ()

செய்தவங்களுஞ் சேதனப்பொருள்களுந் திரண்
டொருவடிவாகி, யெய்தவந்ததுபோன்முனிவருதலு
மியாவருமெதிர்கொண்டு, பெய்தவன்பொடுமவரவர்

கடன்முறைபிறழ்கிலாதினிதாற்றிப், பொய்தவிர்ந்தநலலருககியபாத்தியம்புரிந்துபூந்தவிசிட்டு. (கரு)

வேறு.

அடிகளீரெழுந்தருளிடப் பெற்றதியாங்கள்செய்திடகின்றநற்றவமோ, முடிவையுற்றிடுமெங்கட முன்னோர்முயன்மியற்றியநற்றவந்தானோ, படியிலிவ்வனமபண்டைநாட்டவத்தைபண்ணியெய்திடுபெருமயன்றானோ, நடியையமன்றிடம்புரிபவரினியநலலருட்பயனோவெனநவின்று. (கசா)

வேறு.

பன்னகப்பரனோவெனவந்துநல்ல கருணையைப்பாலிக்கும்பனவா, மன்னுதீவினைநலவினையிரண்டாலுமவந்திடுஞசனனமாம்பவத்தாற், றுன்னுதுன்பமுமிருத்துவின்வாதனைத்தொடரொடுதுக்கமுந்துகளு,முன்னையாங்கடாமகண்டதாலவிண்டனமுற்றன முவகையேயென்ன. வேறு. (கஎ)

ஆசனத்தவனிருந்தபின்னவருமளவளாயவனோடும், பாசநச்சறமொழிந்தனேபுராணஙகள்பரகதியெமககெய்தப், போசனத்தவர்மீளவுநுகர்வபோற்புதியனவிருப்புற்றே, மீசனற்புதத்தேவிபாலருள்வரசசரிதமதிசையென்றா. (கஅ)

இன்னநன்மொழியுரைத்திடுமுனிவரைச்சூதனங்கெதிர்நோக்கி, வன்னநற்கரத்தாலவர்மெய்யினை நீவி

யேபலவாழ்த்தித், துன்னும்மலந்தனேமுனிமுனி
வரேசுயம்பிரகாசத்தோன், பன்னியர்க்கருள்செய்த
துமபிரமகைவர்த்தத்திற்பகரும்மால். (கசு)

வேறு.

அலைகளிற்சரிதமியா மழிந்தவற்றையன்பொடும
றைந்திடுகின்ற, நவைகணல்சூரவுபிறப்பிறப்பென்ன
நலிந்திடுதுன்பமதாதி, பவமெலாநீங்குங்கேட்டிடிலெ
ன்னபகர்ந்தவையுறுதனிக்கதையைச், சிவமெனவ
ந்தமுனிவரன்கூறத்தலத்தவர்பணிந்ததைதெரிவாா

வேறு.

மாதவர்க்கரசன்னவன்பிரமகைவர்த்தமென்பதிலீ
சன், காதலிக்கருள்புரிகதையன்றியுங்காரணக்கதை
யாவுந், தீதவித்தவர்செவியினுமுளத்தினுந்தித்தித்த
தேனைப்ப, வாதரித்ததிசயமுறமுகமலர்ந்தகமலாந
துரைசெய்வான். (உக)

நைமிசாரணியப்படலம் முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம் ககூ.



நான்காவது

# பதிகப்படலம்.



வேறு.

சைமினிநகர்புரப்போர்சாங்தொடாத்தவத்தர்வாழு
நைமிசவனத்திற்சூதமுனிவன்வந்ததைநவின்றுங
கைமலையுடன்வாழந்தமுனிவர்க்குக்கருணையாளன்
பைமணிப்பனிரக்கிசன்சொன்னதைத்தொகுத்துரை
ததல்செய்வாம். (க)

திருத்தலவிசேடத்தோடுதீர்த்தத்தின்விசேடந்தே
வா, முருத்திரன்விசேடமேலாயுயர்கயிலாசசசெய
கை, பெருத்திடுந்தருமவெற்பின் பெருமைநற்றேவி
கங்கை, விருத்தறையினிற்றவஞ்செய்மேன்மைவெய்
யவன்றனிட்டை. (உ)

பராசரமுனிவன்பாவமொழித்ததும்பதுமநாபன்,
சராசரப்படைப்புசசெய்வோன் சசிமணவாளனின்
றோன், நராதலத்திழிந்துவந்து திருவருள்பெற்றசா
ல்புஞ், சுராதியோர்பூசைசெய்யப்பலாசமாய்ச்சூழ்ந்
த்பேறும். (ஙூ)

திருமுனிக்கணந்துரோகந் தீர்ந்ததுந்தென்னனெ
ன்னும், பெருமையையுற்றவீரவாகுவனரசின்பெட்
பு, முருவினிலவற்குப்ப்ரம்ம கத்திவந்துற்றதாழ்வுங்,

கருமைகூ ழடவிபபொன்னி விக்கிரமன் காதுபோ
ரும். (௪)

திருவுமைசேர்ந்தசேறைவனந்தனிற்சென்றசீரு
மருமையாந்தென்னன்ப்ரம்மகத்தியையகன்றவாறு
மருமலரணிந்தவீசன்சேவகமாகிமாலின்
பெருவலிதொலேத்துநோக்கம்பிறங்கிடாதிரித்தபீடும்.

அன்னவன்பன்னிக்கீசன்கனவினிலறைந்தவாறே
பின்னவன்சேற்றார்செய்யவொருவிழிகொடுத்தபேறு
மின்னவனகருக்காறுவேண்டிடவீந்தவின்புந்
தென்னவற்கீந்தநஞ்சினுடையைத்தவிர்த்தசீரும். ()

ஆலயஞ்செய்தவாறுமவ்வுமையவன்வேண்டற்குப்
பாலநேத்திரனேறார்ந்தபண்புநற்றெய்வதான
மால்விழாச்செய்தவாறுமலயசந்திமிர்சேரற்குச்
சூலவனடித்தவாறுஞ்சொற்றிடலாகுமன்றே. (எ)

வேறு.

இன்னபடிசூதமுனிதொகுத்துரைக்கமாமுனிவரி
தயகஞ்சம், வன்னமுறமலர்ந்துகரஞ் சிரமேற்கொ
ண்டாங்கவனேவழுத்தியேத்திப், பின்னமுறுமடியேங்
கள்கதியடையநற்கதையைப்பேசினையா, லின்னகதை
விரித்துரைப்பான் முன்புதலமகிமையெமக் கியம்பு
கென்றார்! (அ)

அன்னவர்களுரைத்தமொழிசூதபிரான்கேட்டகத்
தின்மகிழ்ச்சியாகிக், கன்னமணிப்பூணணிவோன்றன்
சரிதம்பிரியமுற்றகருத்துள்ளீரே, லின்னதலப்பெரு
ங்கதையைவிரித்துரைக்கின்மிகப்பெருகு மிக்கூறதா
ங்குப், பன்னகனுமுரைப்பரிதியான்றெரிந்ததனைசகி
றிது பகர்வேனென்றான். (கூ)

பதிகப்படலம் முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம்-உ0உ.

---

ஐந்தாவது

## தலவிசேடப்படலம்.

---

வேறு.

வாதுசெய்யுமும்மலந்தனைக் கடிந்திடுமாமுனிக்க
ணத்தோர்க்குச், சூதமாமுனிபுராணத்தைததொகு
த்துரைத்தவைகளைசசோற்றேமால், வேதமுற்றுண
ர்ந்திட்டியைப்புரிந்திடும்விபுலமார்முனிவோர்க்குப்,
போதமுற்றவம்முனிதலவிசேடமுன் புகன்றதைப்பு
கல்கிற்பாம். (க)

வேறு.

ஆதியிற்சத்தாம்ப்ரம்மஞ்சிருட்டித்தவகிலந்தன்னிற்
பேதமாயளவில்கோடிதேவர்கள்பிறந்துபின்ன

ரோதிடவேதங்கோயில்சமையங்களுண்டுபண்ணி
வாதிடக்குரவர்தம்மைவகுத்துமேவதியமன்றோ. ()

பற்பலசமையகோடியுற்றிடுகுரவர்பாரில்
வெற்றிசெய்யரசர்போலக்கலகித்துநூலால்வீய
வுற்றிடுசமையத்தேவைமறையவனொறுத்துமேலா
மற்றமிறேவன்றானென்றவர்தளியிருந்தானன்றே. ()

இருந்தநற்பிரமன்றானே யிறையெனவிறுமாப்பெ
ய்திப், பிருந்தைமாதவனையெள்ளப்பின்னையன்கயிலை
சென்று, விரிந்தநூல்வேதனுக்குத்தலம்விளங்காமற்
செய்தே, யருந்தவர்செய்தநூற்றெட்டாலயத்திருக்க
வப்பால். (ச)

மறையவன்றானுமாயன்றன்பதம்பணிந்துவாழ்த்தி
ச், சிறையுவணத்தையுற்றதேவனேசிறியேன்செய்யுங்
குறையுறும்பிழையைநீக்கிக் குணமுடனருள்வாயெ
ன்ன, நறைவனமாலைவேய்ந்த நத்தனுன்முகன்றன்
னோடும். (ரு)

பற்பலசமையதேவர்பாரின்மீதாராவண்ண
மற்புதச்சிவனேயெங்குமமருவாயென்னவாங்குப்
பொற்புடன்கயிலைசென்றுதவத்தினைப்புரியப்பின்பு
சிற்பரனுயிரத்தெட்டெனலிங்கஞ்சிறந்தான்மன்னோ.

பின்புமாதவனும் ப்ரம்மதேவனும்பிரானைப்பூசை
யன்பினிற்செய்துபோற்றியாதியிங்குறைத்துசொங்க

மின்புறுபவர்தொலைத்துப்பேரருள் சுரப்பாயென்றே
யென்பணிபவர்க்குக்கோயிலியற்றியேயிருந்தாரிப்பால்

வாசவனமராதியசுரர்மாமுனிவர்சித்தர்
பாசமாரரக்கர்வித்தியாதரர்மாந்தர்பாரி
லாசறவேண்டுதற்குமமர்ந்தனனளவில்கோடி
தேசிகத்தூயலிங்கமாகியேசிறந்துமாதோ. (அ)

விலங்குபுள்ளூர்வநீரிலுற்றனவிருக்கமாதி
சிலம்புகள்பூசைசெய்தவிலிங்கத்தெண்செப்பலாமோ
நலங்கொளித்தலங்கடம்மிற்சிறந்தது நான்குகோடி
யலங்கிடுமத்தலத்திற்சிறந்ததாயிரத்தினெட்டே. (௯)

அத்தகுதலத்தின்மேன்மையானதஞ்ஞூற்றுநான்கா
மித்தகுதலத்தின்மேலாமிருநூற்றேழ்பத்துநான்காஞ்
சுத்தமாரத்தலத்தின்மேன்மையாந்தொண்ணூற்ருறு
பத்தர்கள்சூழுமந்தத்தலத்தின்மேலறுபத்தெட்டாம

அத்தகுதலத்தினுக்குமேற்பதினைறதாகுஞ்
சுத்தமாரப்பதிக்குமேற்பதினன்குசொல்லும்
வித்தமாரப்பதிக்குமேன்மைகளெட்டதாகு
முத்தியையளிக்குமந்தவெண்பதிமொழிகுவாமே. ( )

தில்லைகாளத்திகாசிதிருவாரூரருணைகூட
லெல்லையில்காஞ்சியானைக்காவெட்டிலேற்றமொன்று
நல்லவப்பதியாதென்னினன்மறைநவிலுகின்ற
செல்வியாமுமைதவத்தைச்செய்தநற்றெய்வதானம்.

அன்னாநற்றலமிவற்றின்மேன்மையானதுதானிங்க
ணென்னெனிலதனைப்பின்னரியம்புவாமெழிலையுற்ற
பன்னகன்பணியுந்தில்லைபார்க்கக்காளத்திபாசந்
துன்னிடாதிருந்துபோற்றத்தூயகாசியிலிறக்க. (கக)

ஆரூரிற்பிறக்கநல்லவருணையைநினைக்கக்கூட
லேரூறக்கேட்கக்காஞ்சியியம்பவானைக்காவீயச்
சீருருந்தெய்வதானமவைகள்செய்யாதுசூழு
நீருலகத்தியார்க்குங்கா ரணமின்றிநீட்டுமுத்தி. (கச)

வேறு.

காரணமின்றியென்னணமுத்தி யருளுமென்றிசை
த்திடிற்கடல்சூழ், தாரணியதனின்மதலையர்க்கன்னை
தடமுலைபபாலவலிநதூட்டிச, சீருறவளர்க்குந்தன்
மையுமன்னோர்சேயருக்கரும்பிணிசேரிற, றீர்தரவி
னியவவுடதமளிக்குஞ்செய்கையுஞ்சிவபரன்சிறநதே

மேதகுசீவர்வேண்டிடாதிருக்கக் கிருத்தியமைந்தி
னைவிரும்பி, யேதமதொழியப்புரிதலுமுஙிலுமெழின்
மழைபெய்தலுமவானி,லாதவன்புவியோர்க்கருவிரு
ந்தையுமனையதாயித்தலமருளு, மோதிடிற்பரனார்
சீவர்க்குமுத்தியுயர்விடைசகாட்சியேயன்றே. (கரு)

அன்னதாங்கருணையத்தலப்பானரிலிங்கத்தினதிட்
டயமாகி, மின்னல்போலிடபசேவையிற்பூண்டுமேதி
னியாவுமேயுலவி, மன்னுயிர்களுக்குக்கதிகளுமருளி

மாதலத்தாங்குமேபுகுந்து, பன்னுநண்பகலிற்பாறை
யிற்காட்சிசாட்சியாயுயிர்க்கெழுமன்றே. (கஎ)

ஈங்கிவைமுகமன்கூறினேனென்னி லிருந்தராதலு
ப்பரப்பதனி, லோங்கிடும்பாவம்பிணிமுதல்வறுமை
யுற்றிடுநரகமத்தனையுந், தீங்குமேயுறவேன்சிவசிவ
வாணைசெப்பினேன்றிரிபின்றியாரும்,பாங்கொடுகொ
ள்கிற் பரகதியடைதல்பகரவும்வேண்டுமோவன்றே.

வேறு.

ஆதலாலவைகட்கேற்றமாகுமத்தலந்தான்பூவிற்
பாதகமௌவில்காலம் பண்ணினோரதனைப்பார்க்கிற்
றீதறக்கேட்கிலுள்ளந்தெளிவுறநினைக்கிற்செப்பிற்
கோதறவசிக்கிற்சாகிற் குணமுடன்பிறக்கின்மாதோ

அவர்கடாமடையுமுத்திப்பயனையாரறையவல்லார்
சிவசிவவவர்கள்சாருஞ்செல்வமுந்தெரிக்கலாமோ
தவமுறுமித்தலத்தின்பெயரிவைதமக்குச்சான்றும்
பவமெனுமிருட்டவிர்க்கும்பானுவுமதுவாமன்றே. ()

பற்பலதலங்கடம்மிற்பணிபலநாட்செய்பத்தர்
சிற்பரனூடஞ்செய்யேற்றடிசினகரத்திற்
பொற்புறத்தெரிந்தாரில்லைப்போந்தவத்தலத்திலாரு
மற்புதனேற்றின்பாதங்கண்டுசாயுச்யமாவார். (உக)

எருத்தடிகொன்றைமாலையிலங்கியபகவன்பாறை,
செருத்தடிந்திட்டுப்பூதஞ்செய்சுனைவெள்ளைப்பாறை

யருத்தடிசிலினஞ்சுண்ட வண்ணலோலக்கப்பாறை,
யிருத்தடிக்குட்படாதுவீட்டின்பங் கொடுக்குங்கண்
டால். (உஉ)

தலத்தினிற்பிறந்தபேர்கடவஞ்செய்து பிறந்தபேர்
கள், குலத்திதைத்தொழவந்தோரிக்குவலையந்தொழ
வநதோர்க, ணிலததினி லிருக்கப்பெற்ருர் நிருத்தன்
பாலிருக்கபபெற்ருர், பலத்தினிலிறந்துபோவார்பர
ன்பதத்தடைந்துவாழ்வார். (உங)

கணிகையர்பொருட்டாலேனுமித்தலங்காணப்பெ
ற்றார், வணிகநற்ருெழிலைச்செய்யவந்துற்ருர்மற்றை
யூர்க்குத், துணிவுறசெல்லுங்காலிவ்விடந்தங்கித்து
யிலலுற்ருர், பணியணிப்பரமன்வெற்பிலிருப்பர்பல்
லூழிகாலம். (உச)

கொலையொடுகளவுசெய்தல்கோதுறுகள்ளருந்தல்,
பலவகைமாதர்ச்சேரும்பாவமாசிரியர்ப்பாவங், கலையு
றுபெரியோர்தம்மை யாவினைக் கருவைக்கொன்ற,
வலகிலாப்பாவமெல்லாமடைந்தவர்க்கிரியுமாதோ.ரு

இப்பதிதன்னிற்செய்தபுண்ணியம்பெரிதாயேறு
மூப்புவனத்திலுள்ளதலஞ்சென்றபயனுமுன்னூல்
செப்பிடுவிரதநூலின்கேள்வியேசெபமேயாகத்
திப்பியவறங்களெல்லாஞ்சேர்ந்தவர்க்கெய்துமன்றே

வேறு.

மற்றையதலத்திற்புண்ணியம்பலநாள்ளந்துநோன் பொடுமிகவசிக்கி, விற்றையதலத்தைக்கண்டவரடை யும்பயன்றனக்கிணையதுவாகா, பற்றிலராகிப்புகழ் பெறவற்பபுண்ணியம்பண்ணினரேனுங், கறைவார் சடிலனுங்கவர்தமக்குமருளுவன்கணக்கிலாமுத்தி.

வேறு.

அத்திருத்தலத்தினின்றசரக்கொன்றையரனுராகுரு சுத்தமாய்ச்சூழ்ந்துதோன்றும்பலாசநற்சுரர்களாகு மெத்தியவனத்தாடாடும்வண்டுவிஞ்சையர்களாகும பத்தியிற்றுலங்கும்பாறைகயிலையார்பதுமபீடம். ()

புவனமுண்டளந்தோன்வேதன் புரந்தரன்முதலா வுள்ள, தவமுறுந்தேவர்போற்றச்சாதகப்படைஞாசூ ழக், கவரிலைச்சூலமேந்துங்கடவுள்வீற்றிருத்தலாலே சிவபுரமிதுவேயென்னத்திகழ்ந்ததத்தலந்தான்மன்னோ.

வேறு.

வண்டினங்குயிலினங்களும்வந்திசைபாடும்
பண்டுவேள்வியினெய்சொரிபராசரனென்ன
விண்டுதேன்சோரிபலாசத்திற்கைதைகள்வீழ
வண்டர்நாயகர்க்கமுதெனமலருமவ்வலர்கள். (௩௦)

அட்டதீர்த்தங்களகழெனச்சூழ்ந்திடுமணியுஞ்
சிட்டரானவர்தவம்புரியிடங்களுந்திகழுங்

கட்டமில்லனைகாவலரெங்கணுங்கமழுந்
துட்டமாமிருகங்களுநன்மையிற்றுலங்கும். (௩௧)

தெய்வதம்பெறுபாறைகளெங்கணுஞ்சிறக்குங்
கைதவன்றிருப்பணிகதிரோனெனக்காட்டுஞ்
செய்யசென்னியன்பணியொடுசேரலன்செய்பு
மைதவழ்ந்திடுமம்பலமதியெனவயங்கும. (௩௨)

மஙகுல்சூழ்ந்திடுவிமானம்பொன்மலையெனவயங்குந்
திங்களார்கொடிபுவனங்களளப்பபோற்செல்லுங்
கஙகைவேணியனருட்குறிகருணையிறபொலிபு
மிங்கிதம்பெறுசரக்கொன்றையிவனெனவிலங்கும்()

சருவசீவர்க்குந்தமபதநிழலினைத்தருவார்க்
குருவமார்சரக்கொன்றைதன்னிழலினையுதவல்
பெருமையோரொருசிறியவர்க்குதவிகள்பேணி
லருமையாகவசிறியாகைம்மாறளித்தனைய. (௩௪)

ஓமநற்புகையும்பரினுலகின்மேலுகளுந்
தூமமானகுங்கிலியங்கள்தூய்வழியடைக்குஞ்
சாமவேதபுராணஞ்செந்தமிழினல்வேதம
வாமதேவரின்கட்டியம்வாரிதியடகரும. (௩௫)

சிரத்தினிற்கரங்கூப்பியேசிவசிவவெனவே
யுரத்திற்கண்டிகைபூண்டினிதுரைத்திடுவாரும்
பரத்தினிற்பவஹரகரவெனப்பகர்வாரும்
வரத்தினிற்பொலிவாகியேமகிழ்ந்திடுவாரும். (௩௬)

சரியையாற்றிச்சாலோகத்திற்சார்ந்திடுவாருங்
கிரியையாற்றிசசமீபத்திற்கிளர்ந்திடுவாரு
முரியயோகத்தையாற்றிமெய்யுருவடைவாரு
மரியஞானத்தையாற்றிசசாயுசயமாவாருடீ. (௬௭)

ஐந்தெழுத்தினையோதிடுவார்களுமருளாற்
சுந்தரம்பெறுபாடலொடாடலின்றுதியுஞ்
சந்ததந்திருசசயஙகளுசேசுணடியின்றுள
மந்தரததிடியேறெனமுழவஙகளதிரும். (௬அ)

வேறு.

அத்தலந்தனக்குநாமமமபிகாபுரமேயென்றுஞ்
சுத்தமாரந்திடடமந்தாகினிபுரந்துகளிலாத
வித்தகபபராசகேத்திரமவியனமதலாபுரந்தான்
முத்திமாநகரமென்றுமொழிந்திடுந்தெய்வதானமட.

ஆலயத்தின்பேரானினிலைபெறுங்கோயிலாகு
மேலவாந்தலவிசேடம்விளம்பினுமென்னசூதன்
சீலமேற்கொண்டுகேட்டமுனிவாகள்வணஙகித்தெய்
வம்,போலவந்திடுநறநேவாதீர்த்தமும்புகல்வாயென்
றூர். (௬௦)

தலவிசேடப்படலம் முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம்-௨௬௨.

# ஆறவது
# தீர்த்தவிசேடப்படலம்.

---

வேறு.

சிவன்றிருவருளையன்றியேமற்றையெவ்வகைச்செ
ல்வமுமவேண்டாத், தவந்திருவுருவங்கொண்டனகூ
த்ததம்பிரான்றுபதாதங்கட, குவந்துநற்றலமான்மிய
முணர்த்தியவா றுரைத்தனமுலகினி லுற்றோர், பவ
நதொலைதீர்த்த மான்மியஞ்சூதன் பண்ணவர்க்குரை
த்ததைப்பகர்வாம். (க)

அத்தலந்தனக்கு மேற்றிசைத்தரும வசலமென்
றோர்சிலம்புளது, வித்தைநான்முகன்றன் பிரதமசிரு
ட்டிவினைசெயுங்காலத்தவ்வெற்பைச்,சித்தியிற்படை
த்துவாணிசமேதஞ்சிறந்திடச்சேணுலகிருப்பச, சுத்
தியிற்றோன்றெண்பத்துநான்கிலக்கபேதமாஞ்சீவர்க
டொகுப்பாய். (உ)

அவனுழைச்சென்றேயெங்களைப்படைத்த தேதி
னுக்கறையுமினென்னப்,புவனநான்முகனும்புகலுவா
னீங்கள்பூமியிற்போக்கியம்பொருந்தித், தவமுறுதரு
மமாதிகள்செய்து சஞ்சிதாகாமியங்களைந்து, நவவடி
விறந்தோன்றன்பதத்தடையப்படைத்தனுங் களையெ
னநவின்றான். (ங)

அங்ஙனமாயிற் றவந்தருமஙகள் புரியிடமியாதத னிடத்தி, லெங்ஙனமானதருமஙகள்செய்ய வியம்பு வாயென்றினிதிரப்பச, செஙகண்மான்மைந்தன் செ பபுவான்புவியிற்றென்றிசைச்செமபுதீபத்திற், சஙக ரனுறையும் பதிபலவுளவாய்த்தகையுறுஙகருமநற்க ண்டம். (ச)

அன்னநற்கண்டத் தணியுறும்பிறங்க லநேகமாம வைகளின்மிக்காய்,மின்னுநற்சதுராசலமென்றுந்திரி கூடாசலமென்றுமபேர்விரவி, மன்னுமகிரிக்கு மத் தியபாகத்தொருகிரிவயங்கிடுமகிழவாய்த், துன்னிடு நீட்சி யோசனையா ருமுயர்சசிதாவென்றெனசசொ ல்வான். (ரு)

தவறிலாதந்தக் கிரியினிற்சென்றுதானமுந் தம்பர ன்பணியு, மவமிலாதியற்றிப்பிறபினையறுப்பீ ரெ ன்றயனறையவக்கணத்திற, புவனமாதிகளிலுற்றபல் கணத்தோர் பரனருட்பூசனைதனக்கும், பவமறசசெ ய்புநியதிக்குந்தீர்த்தம் பாலிபபாய்பகவனேயென்ன.

அன்னகாலையினிலிரணியகருபபன்மூன்றரைக்கோ டியாந்தீர்த்தந், தன்னிலோர்துளியாவெடுத்துடன்சே ர்த்துத்தன்னுடைக்கமண்டலத்தடைத்து, முன்னம வேண்டிநர்தங்கரத்திடையளித்தவ்வரசசிலைநிமுகத் திதனை, நன்மையாலைக்கக்கவிழ்ந்திடிலந்தநதியதுபு ண்ணியநதியாம். (எ)

அன்னதிதன்னின் மூழ்கியேதவத்தைச் செய்ம்மி னென்றயன்விடையளிக்கத், துன்னுபல்சீவகணங்க ளும்விரைந்துசொற்றிடுஞ்சைலத்தின்மேவி,மன்னிய பலவாநதிகளிறகரகம்வைத்திடக் கவிழ்ந்திடாதிருப் பப்,பின்னுமோர்நதியில்வைத்திடக்கவிழ்ந்துபீடுறுந தியதாய்ப்பிறங்க. (அ)

அப்புனன்மூழ்கக்கோரபாவங்களகன்றிடுமன்னகா ரணத்தாற், றிப்பியநாமங்கோரயாறென்னசசெப்பி யேதிசையெலாம்புகழக், கைபபிலாக்கரசந்தன்னை யு ம்பணிந்து பலவகைததவங்களைக்கணித்து, மொப்பி லாவுணவையொருவருக்கொருவரளித்துமேபரன்பத த்துற்றா. (கூ)

சீவபல்கணமும்பரன்பதத்தடைந்துசிவவடிவான பினன்னோர், பாவமாசறவேதருமஙகள்செய்தபருப்ப தந்தனக்குநான்முகனும், நாவினுற்றருமாசலமென வோர்பேர்நாட்டினன் ஞாலத்தின்மீதே, யேவருஞ் சொல்லற்கரிய வசசிலம்பின்மான்மியமியம்பிடற்கெ ளிதோ. (ய)

அந்தநற்றருமவசலத்தினிழிந்துவருகின்றகோரயா றதனிற், பந்தமதகற்றுந்தீர்த்தத்தானங்களொன்ப தாம்பகர்ந்திடிற்கரகஞ், சிந்தியேவீழுஞ்சதுர்ச்சுனை யானதேவியாராடுமேலருவி, கொந்தலர்க்குழலின்கங் கையாந்தேவியாடுகீழருவிபின்குணக்கில். (கக)

தென்றிசைநோக்கியிருந்திடுங்குகைக்கீழ்க்கன்னி யார்தீர்த்தமுந்தெருளாா, குன்றெனநின்றகுகையொ டுபொலிந்தகுயவரிதீா்த்தமுங்குணக்கின், மன்றிடை நடித்தோன்புதல்வனுங்காரிவாழ்ந்திடுதீர்த்தமுமகிழ் வாய்ச்,சென்றிடுமிதற்குக்குரோசமாநதூரங்காருத்த தீர்த்தமுந்திகழும். (௬௨)

இந்தமாதீர்த்தமதற்குக்கீழ்க்குன்றிலிலங்கிடுபூததீ ர்த்தமுமா, மந்தமாதீர்த்தமதறகுக்கீழருக்கதீர்த்தமா மாங்கதன்பின்னர்ப், பந்தமதகற்றும்பராசரதீர்த்தம பரவையிற்படிசஙகதீர்த்தஞ், சுந்தரமாகுமாலயஞ் சூழ்ந்துதலங்கிடுந்தீர்த்தமுஞசொல்வாம. (௬௩)

சோழனன்மனையாராஙகவர்கணவன்சுடாவிழியிழ ந்துதுன்புற்றுத், தாழுறுவதற்காயரன்பழியிட்டுத்த மலினைவளர்த்துத்தாமவீழும், போழ்தினிலெமமான றடுத்துமேகுண்டம்பொய்கையதாககுமந்நீரின்,மூழ் கினோர்பவம்போய்ப்புண்ணியபோகமுத்தியுமடைவ ர்நிச்சயமே. (௬௪)

வே று.

திருவளருந்தேவர்களினேலக்கவெற்பருவிதன்னி ற்சென்றே,யிருகண்ணுலதைப்பார்க்கவினையகலும்ப ரிசிக்கவிடர்கணீங்கு, மருமையுடன்புரோக்கிக்கச்சன னமறுமதிற்படிஇயாடவேகற்,கருணைபொழிகயிலாச மலையுற்றவீசனிருகழலைச்சார்வார். (௬௫)

வேறு.

செங்கண்மால்பரவவ் வருவியிறசென்று சென்னி
கொண்டேற்றிடமூழ்கிற், சங்கரர்பணியும்புண்ணியரெ
ன்னிற்பாலெனநீரதுதவழும், பங்கமாஞ்சிறியபவத்
தினரென்னிற்செங்கழுநீர்நுரைபறியுங், கொங்கை
வீழ்ந்தன்னேதமைப்புணர்கொடியபதிதரேற்கருமை
யாய்க்குலேயும். (கசா)

இந்தநற்றீர்த்தமூழ்கிடுமுறைமையியம்புவாமெங்
தநாட்டவருந், தந்தமதிருக்கைதன்னிலேசுபநாட்சா
ரந்திடுகாலங்கடெரிந்து, சுந்தரமானபுனலிடைமூழ்
கித்தூயராய்ங்கியதிகண்முடித்துச, சிந்தைநன்றுடைய
தேசிகரிடத்துஞ்சிவமுணர்மறையவரிடத்தும். (கஎ)

சென்றடிபணிந்தேயடியனேன்கோரதீரத்ததின்மூ
ழ்கிடக்கருதி, யின்றிவணடைந்தேனெனவுரைத்தவ
ர்தமினியவாசகங்களையேற்று, நறுறுறவவர்தங்கரத்தி
னூற்றருபவையாழியையேற்றுநான்மறையி, னென்றி
யவிதிசங்கற்பமதுரைத்துத்தான்குறிதீர்த்தமுமுறை
த்தே. (கஅ)

அவர்தமக்கன்னமாடையும்பணியுமன்புடனிதிகளு
மளித்துச், சிவனடியவர்க்குமுணவினையளித்துத்தீ
மையாங் குணங்களைப்போக்கி, யெவருமையேனும்
பொருளதுங்கொள்ளா தியற்கையில் வருபொருளை

டுத்துத், தவமிலாத்தங்களிருக்கையைநீங்கிமனேயுளா
ர்தம்பதியுடனே. (கக)

சங்கதியோடுமுற்றவர்சூழக்காமமென்பதுதனைத்
தவிர்த்து, நொந்திடக்கழலானடந்துசந்தனம்பூப்பா
கிலேயனமின்றிநோன்பாத், தந்துயர்தீர்க்கவெண்ணி
யதானமடைந்தபின்றன்சிரமழுககிக், கந்தமார்நவமா
மிருத்திகைகொண்டுமெய்யினிற்பூசியேகனிவாய்.

பஞ்சகவ்வியமுமுள்ளிடைக்கொண்டுபுறத்துமேப
டிந்திடப்பண்ணி, விஞ்சையர்சொல்லுமெழுவகைத்
தளிராற்சலங்கொண்டுமெய்ப்புரோக்கித்து, வஞ்சக
மில்லாதக்நதி தன்னிலோரிடமூழ்கியே மகிழ்வாய்ப்
பஞ்சவக்கரத்தைநினேத்தருவியினிற்படிந்துமேநியதி
கண்முடித்து. (உக)

தென்புலக்கிழவர்க் கன்புடன்பிண்டந்திலமிறைத்
தாகுதிசெய்து, பொன்பணியன்னம்பசுத்துகின்முத
லாந்தானங்கண்மறையவர்ப்புரிநது, சின்மயவடிவப்
பழைமையாமம்மை யப்பரைத தவத்துறுசிவையை
நன்மையாங்கங்கைதன்னேயும்பணிதல்யாததிரைவிதி
யெனநவில்வார். (உஉ)

வருணசூக்கமந்திரநவின்றுடினர் மறையவன்பதம
துபெறுவர், பரசிவற்கந்தநீரதையாட்டினர்பாம்பனே
யோன்பதம்பெறுவ, ரருளொடுமந்தவிடம்பணிசெய்

தவரைங்கரன்பதவியையடைவர், தெருளொடுமந்த விடத்தினிற்பூசனைசெய்துளோர்சிவபதம்பெறுவர்.

அவ்விடத்ததிதிதங்களுக்கன்னமிட்டவரமாருக்கர சாய்த், திவ்வியபோகநற்பலனடைவர் செபமொடுவி டைகள்செய்யிற், பவ்வியமாகவிருந்துமேவசிக்கிற் பலவகைமகங்களைமுடிக்கிற், செவ்வியகொடையிற் றேவிபூசனைகள்செயதிடிற்றேவெனப்படுவர். (௨௩)

வேறு.

அன்னதிதன்னில்வீழுமருவியின்கிழக்குக்காரி, ச ன்னிதிவுரையிலுள்ளதீர்த்தநகடம்மிலேனுந், தன்னு டைத்தந்தைதாயாமுதலியோர்தகனவென்பை, மன் னியேவீழ்க்கிலநதபமிதிர்களும்வானோராவார். (௨௪)

வேறு.

புண்ணியகாலமகாபூரணையிற்பொருந்தியமாசிப்பூ ரணையி,னெண்ணியாங்கடைந்துமூழ்கினோர்பயனை நவி றமிடற்பாலதோவன்று,விண்ணவர்தமக்குமரிதெனி லியாவரேனுமேவிளம்பவல்லவரோ, கண்ணுதல்கங் கையுமையவடமக்குக்காட்சிதந்திடுபெருமைத்தால்.

தீர்த்தமாடினபின் வரும்வழியம்மையப்பர்தந்திரு முகந்தன்னைப், பார்த்துமேபணியிற் கயிலைநற்பரமன் றுனெனப்பகர்ந்திடப்பெறுவார், நார்த்துணரணியு மூமையவள்கங்கைதவம்பனுநதியினுவாறு, லார்த்தி மொழிசூழ்புவியதனிற்பெருமையாரளவிடவல்லார்.

வேறு.

அன்னதிதனக்குநாமம்பிரமதீர்த்தமதாமாதி
பின்னநின்சருவதீர்த்தம்பிறங்கிடுங்கோரதீர்த்த
நன்மையார்போகமுத்திதீர்த்தமேநவையிலாத
பன்னகன்பணியுந்தேவிதீர்த்தமும்பல்குமாதோ. ()

இவையன்றியச்சிலம்பினிழிந்திடுநதிகளெல்லா
நவைகளைத்தீர்க்குந்தீர்த்தமாகுமந்நதிகளிற்றுன் [ஞ்
பவமறமூழ்குவோர்க்குப் புண்ணியப்பலனேயெய்து
சிவபிரான்விழாக்கொண்டெய்துநகர்த்தீர்த்தஞ்சிறந
துதீர்த்தம். (உஅ)

நகரியாறுற்றசேறை நகர்த்தீர்த்த மியாகதீர்த்தம்
புகரிலாவவைகடம்மிற்போந்துமேயாடினோர்கள்
சகமதிற்பாவநோயும்வறுமையுந்தணிந்துசாலச
சுகமொடுதனையராதிசுகங்களுந்துய்ப்பர்மாதோ. ()

தீர்த்தத்தின்விசேடந்தன்னைச்செப்பினுமென்றுசூத
பார்த்திபன்மொழியப்பின்புபண்ணவரவர்ப்பணிந்தே
யார்த்திடுமரிசூழ்ஞாலத்தரனெனவந்தேயாண்டு[ருர்
சீர்த்திகொள்குரவமூர்த்தி விசேடமுஞ்செப்பாயென்

தீர்த்தவிசேடப்படலம் முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம்-உஎஉ.



ஏழாவது,

## மூர்த்திவிசேடப்படலம்.



புண்ணியதீர்த்தமேன்மைநைமிசப்புத்தேளிர்க்குப்
பண்ணியவுணர்ந்தசூத முனிபகர்ந்ததைபகர்ந்தாந்,
திண்ணியமலிங்கணித்தவம்முனிதவஞ்செய்வோர்க்கு
விண்ணவர்பிரான்விசேடமுரைத்ததைவிளம்புவாமே.

வேறு.

அந்தமூர்த்தியின்றன்விசேடங்களென்னுலறைந்தி
டப்பாலதோவதனின், மந்தணமாகுமான்மியந்தெரி
ந்தவரன்முறையாம்புகல்கிற்பா, மிந்தநற்புவியினி
லிங்கத்துக்கெல்லாமேற்றமாமென்பதற்கேற்ப, முந்
தையேமுளைத்துவான்முகம்பார்த்துமுடிந்ததோர்பிர
மமூர்த்தியதாய். (உ)

அத்தலமுற்றபாறைக்கீசானத் தமர்ந்திடுசரக்கொ
ன்றையடியின், வித்தகவிலிங்க வடிவமாயார்க்கும்வெ
ளிப்படாதிருக்குமக்காலே, முத்தருக்கிடமாமவ்வனக்
கலைமான்முன்செயும்புண்ணியமுறையாற், சுத்தமெய்
களிப்பக்கொன்றையங்குழையைத் தின்றிடத்தீவிரத்
துருமால். (ந)

உற்றிடுமிரலைபுதலினுட்பட்டவும்பர்கடம்பிரானுண
நற்றவவிலிங்கவடிவினைக்கண்டு ஞானமுற்றங்ஙனேந

விந்து, சுற்றியுந்துதித்துமவ்விறைமுடியிற்றூயதாமக்
குழைதோய்த்தும், பற்றெலாங்களைந்துபின்னருமொ
ருசார்பாங்கர்சூழவ்வளத்தேகும். (௬)

இங்ஙனமாக நிகழுநாளாயர் தங்குலத்தெழுந்தவ
னொருவன், சங்கரப்பெயர்கொண்டுற்றவன்சிரபிதங்க
ளைமேய்த்துமேசார்வோ, னங்கவனறியா தோர்நிரை
விடாயாலாற்றுநீரருந்திநல்விளையாற், புங்கமாராமத
லைநீழலிற்சென்றுதூர்வைவாய்ப்புகுத்திடுமன்றே.()

புகுத்துறுங்கபிலை போதமுற்றதனுப்புதலுறும்புரா
தனவிலிங்க, நகைப்பெருமானைக் கண்டுபால்சுரந்து
நல்லபிடேகமுஞ்செய்தே, யுகுத்துநல்லறுகை வாய
தனுலுமுடன்வலம்வந்துமூரேகுந், தகைபபுடன்மு
தனுட்சென்றிடுநவ்விதகைப்புடனுங்குவந்ததுவே. ()

வந்திடுநவ்விமலையின்கீழுற்ற மாணிக்கக்கொழுந்
திடம்வாய்ந்து, சிந்துகோமயகோசலங்களைப்பார்த்து
த்திகைப்புற்றுச் செடிகளிற்றள்ளி, யிந்தமாபிழை
யைச்செய்தவராரென்றின்னலுற்றெம்பிரான்றனக்கு,
முந்தையின்படியேயிலைமலருதிர்த்து முன்செலுமட
விசென்றதுவே. (எ)

மீட்டுமேனல்லான் மதிமிலைந்தார்க்கு விளங்கிடுந்
தன்மடிப்பாலை, யாட்டிடவேண்டிச் செல்லுறுமாங்
கே யிலிங்கத்திற் குழைமறைத்ததனுற், சேட்டுயர
டைந்துமுறைப்படிபூசைசெய்துமேசிலகடிபிருப்பக்

கோட்டிடஞ்சென்றகோட்டுறுமானுங் குழியிடம்வந
துகோபத்தால். (௮)

நான்செயும்பூசைக்கிடரினைச்செய்துசாணியுஞ்சல
மூமேநல்கி,யேன்வதிகின்றாயென்றுகோவதனைச்சிரு
ங்கத்தினாலுமேயெற்ற,வானுமேயதனைக்கோட்டினாற்
றள்ள வதன்முடிக்கோடிலிங்கத்திற், றானுமேபட்ட
தவ்விரண்டாவிதளர்வுறநின்றனமாதோ. (௯)

அச்சமயத்திற்சிவபிரானிலிங்கத்தருட்குழிதன்னி
டந்தோன்றி, யிசசையோடெம்மைப்பூசித்தநீவிரிரு
விருமெம்முலகிருப்பீ, ருச்சமாயென்றுவாய்மலர்ந
தருளவும்பர்கள்விமானங்கொண்டுய்ப்பக், கொச்சை
நலலிடையனுங்கதைக்கண்டுகுதுகலித்தவ்விடஞ்செ
ன்றான். (௧௦)

அவ்விடஞ்சென்றுதன்பசுக்கபாயம்வந்ததேயென்
றவனழுது, பவ்வநீரென்னவிருகணீர்வடியப்பட்டவ
ன்றன்னையாகாயம், வவ்வியவாணிதன்புறேலாபரம
தலையந்தருவிடைவந்த, திவ்வியமானசிவலிங்கத்துற்
றசெடிமுதற்களைவையேற்சேணில். (௧௧)

உற்றுமேநீயும் விமானத்திற்சென்றே யும்பருக்கா
செனவுவந்து, பெற்றமுங்கண்டுபெற்றவனுவாயென
ப்பெருவாசகங்கேட்டு, முற்றவனந்தவிலிங்கத்தைக்க
ண்டுமுடிமிசைக்கொண்டுநம்முன்னோர், சுற்றிடுங்கோ
யி லிலிங்கம்போற்கண்டோந்தாய்முடிவடுவதற்கிலையே.

என்னகாரணமோவேனத்தின்கோடாலிசைநதநோ
வென்றவனெண்ணித், துன்னியபுதலைக்களைநதுமே
தானுநதுயதாகீர்முதற்பாலுஞ, சென்னியிற்பெய்து
மலரிலைதூவித்தானுனுமுணவினைநதிருமுன், மன்
னியேபடைத்து வாக்கிறைற்றுதித்துநெய்யிலுன்மாவி
ளக்கேற்றி. (கங)

வனத்துறுகனிதேன்மானமதக்களபம்வாசனைசசா
ந்துகுங்கிலியங், கனத்துறத்தூபமிட்டுமிசசெய்திதன்
னகர்சசிலரிடங்கழறி, யினத்தவர்தமைவிட்டாங்குமே
யொருநாளின்னணஞ்செய்திடப்பெருமான், றனத்த
ஞர்செய்யும்பணியெனமகிழ்ந்தே யவனையுந்தன்னுல
குய்த்தான். (கச)

அந்தநற்பெருமான்முடிமிசைப்பெருமானடிமுடி
த்தழும்புமேயன்றிக், கொந்தலர்க்குழலாடவஞ்செய
ச்சென்றுகோதறப்பூசிக்குங்காலஞ், சுந்தரமாயவ்வி
லிங்கமதிருப்பத்தூய்க்கர முடியுறத்தொட்டுச, சிந்
தைதயின்கனிவானயனத்திற்சேர்ப்பவசசிறுகரத்தழும்
பதுவும். (கரு)

பந்தமாயிருக்குமாங்கவையன்றிப்பராசரமுனிக்கரு
ள்செய்யு, முந்தையாமலையிற் கொழுந்தெனவந்த
மூர்த்தியுமவ்விடம்விளங்கு, மெந்தையார்பெருமை
யாவராலளக்கவிசையுமோவென்னினுமெமது, விந்
தையார்களிப்பால்விளம்புதுமந்தவித்தகன்மேன்மை
யதன்றே. ப (கசு)

வேறு.

அந்தகுலிங்கமாருதாரமாயடைந்தோர்க்கெல்லாஞ்
சித்திகளட்டகன்மசெயல்களுந்தெரிப்பதன்றிச்
சுத்தமாரிடங்கள்சுற்றிச்செல்லலுந்தூய்மையோர்க்கு
முத்தியையளிக்குமாண்புந்தெரிசிப்போர்க்குவப்புமூ
டடும். (கஎ)

பற்பலதலத்திலுள்ளவிலிங்கத்தின்வடிவைப்பார்க்கிற்
சிற்பரனமர்ந்தவிந்தத்தலலிங்கநதேசசாரு
மற்புடன்சிவர்க்காகவவ்விடமமர்ந்தேயால
நற்றருவெனவேறுன்றிமூளைத்தறு*நபவிலிங்கம். ()

தேவினிலுயர்வுகங்கைச்சிரத்திறேனென்னல்போலப்
பாவினிலுயர்வாமவெண்பாப்பாவின்மேலென்னல்போ
வாவினிலுயர்வுகாமதேனுவென்றறைதல்போலக் [ல
காவினிலுயர்வுகற்பகாவெனக்கழறல்போல. (ககூ)

மறைதனிலுயர்வுசாமமறையெனுமாறுபோல
விறைதனிலுயர்வுதேவவிந்திரனென்னல்போல
வுறைதனிலுயர்வுதேவருறையெனவுரைத்தல்போல
வறைதனிலுயர்வுவிந்தப்பரனறையானுற்போல. ( )

அந்தணர்த்ம்மிலாதிசைவராமாறுபோலத்
தந்தினிலுயர்வுதந்திரநூலதுவானுற்போல

* நபம்=ஆகாயம்.

நந்தினிலுயர்வுபாஞ்சசன்னியநவிலல்போலச
சிந்தினிலுயர்வுதேவிதீர்த்தத்தைசசெப்பல்போல.

அன்னவப்புவியிலுள்ளவிலிங்கத்தினிதுமேலாகு,
மன்னெனப்பொலிந்தவிந்தச் சிவலிங்கவடிவின்முன்
பு, துன்னியேதொழுதோர்பாவ *மோதிகாண்சுண்
டன்போல, வின்னல்வந்துற்றபோதிலின்பமேகிடுதல
போல. (உஉ)

ஞானமவந்துற்றபோதுமும்மலநலிதல்போல
வீனம்வந்துற்றபோதுமேன்மைதானிரிதல்போல
வானமாரிடியொலிக்கமந்தியோடிடுதல்போலக்
கானவல்லியத்தைக்காணக்கோக்கலைநதோடல்போல

ஆக்குமாமணியைக்காணக்கழுதகன்றிடுதல்போல
மக்களைக்காணத்தந்தைமனத்துயர்மாறல்போலக்
கொக்கினைக்காணமீனின்குலைகுலைந்தோடல்போலச
சிக்கிடாதொழிந்துபோகப்புண்ணியந்திளைப்பரன்றே

உத்தரபுலத்தினைந்துபூதங்களுற்றலிங்கஞ்
சித்தர்சூழ்காஞ்சியானைக்காவருணைசலஞ்சேண்
முத்தியையுறுகாளத்திதில்லையைந்தெனமொழிந்த
சுத்தலிங்கங்கடம்மிற்கச்சியைப்புவியாச்சொல்லும்.

ஆனைக்காவப்புவாகுமருணைநற்றலந்தான்றேயு
கானவர்பணிகாளத்திகாலதாங்கதியார்தில்லை

* ஓதி=பூனை.

வானமாமிவைகள்போலமாண்புறுமிந்நாட்டிற்
றானலிங்கங்களிந்திலிதுமேலாசசாற்றலாகும். (உ௬)

வரராசைப்புரமேதாருகாபுரங்கருவைவானோர்
பரவுதென்மலையேதெய்வதானநற்பதிகளிந்தாம்
புரைமிருத்திகைசீராசைதாருகாபுரமேபாணி
பரைபணிகருவைதேயுதென்மலைபவனமாமால். (உஎ)

அந்தரலிங்கந்தெய்வதானமாமவனிதன்னிற்
சுந்தரச்சுருதியுத்தியனுபவத்தாலுந்தூக்கி
லிந்தநல்லிலிங்கமேன்மையெத்தலமதினுமில்லை
வந்திதைப்பணிவோர்துய்க்கும்புண்ணியம்வரைவின்
றுமால். (உஅ)

வேறு.

திருப்பள்ளியெழுச்சிகண்டுசேவித்தோர் சிவஞான
ஞ்சேர்ந்துவாழ்வார், விருப்பமுடன்விழாபூசைதரிசி
த்தோர்மாமுனியாய்விளங்கிவாழ்வா, *ருருப்பெலாம
ணியவொளிர்காலசந்திதரிசித்தோரும்பராவார்,கரு
ப்பையினிற்பிறந்திறவாக்கதியடைவருச்சியினிற்கண
டோர்தாமே. (உ௯)

அத்தமயனத்திறுதி சேவித்தொர்சசிகாந்த னென்
னலாவார், பத்தியொடுபாதிரிசிசேவித்தோர்பதுமனு
மும் பதத்திலாவார், முத்தியுறுமனந்தலினிற்சேவித்

* உருப்பு எதுகைநோக்கித்திரிந்தது.

தோரனந்தன்மூதுகுறைவோராவார், சித்தியுறும் பிர
தோடஞ்சேவித்தோர்பிறதோடந்தேய்ப்பாராதாமே. ()

மூலக்கோட்டான்முன்னொருகால்வடுப்படுத்துமா
ணினுக்குமுகமன்கூறிக், கலைக்கோட்டால் வடுப்படு
த்து மாணினுக்குங்கதியளித்தகடுக்கையாறகுச, சிலை
க்கோட்டாற்பணிசெய்வோர்சிவஞானசசெல்வரென
சசிறந்துவாழ்வா, ரலைகோட்டாலபிடேகஞ்செய்து
ளோரளகைபரென்றுவர்தாமே.          (௩௧)

வேறு.

மீனுறும்விழியாள்பாகவித்தகனுகிமேலா
மானொடுமானேயாதியஃறிணையுயிர்கட்கெல்லாம்
வானொடுவிமானமேறமாவரங்கொடுப்பனென்றாற்
றேனெனுமக்களியாக்கைக்கருளுதறிறனேவம்மா. ()

வேறு.

துட்டராவரைத்தொலைத்தருள்செய்திடுந்தூயோன்
சிட்டராவரைமகிழ்வொடுசேணுலகுய்ப்போ
னிட்டகாமியமன்பருக்கெளிதினிலீவோ
னட்டவந்தகச்சாடையைத்தவிர்த்தருளாறவோன். ()

வேறு.

நாளெனுமமகாரத்தானொடெலாநீதிகோடிற்
கோனவணியதியாற்றும்பூசனைக்குறைவுசெய்யின்
மானனூர்கற்பாசாரம்வழுவிடிற்பாறையேற்றி
ஞனடிஞானிக்கன்றிக்காட்டிடானமலமூர்த்தி. (௩௪)

ஆர்த்துணரணியுமநசமூர்த்திக்கேயாதியான்பால்
வார்த்தபிடேகஞ்செய்யமகிழ்நதற்கருளலாலே
பூர்த்தியாப்பாலையாட்டிப்பூசித்தோர்பூவேந்தாவார்
பார்த்திபன்சுதைபேருற்றபரஞ்சுடர்நாமஞ்சொல்வாம்

வேறு.

ஆதியம்மையப்பர்திருமலைக்கொழுந்தராஞுடையா
ரமராபோற்றுஞ், சோதிசேவகத்தேவர்நச்சாடைதவி
ர்ததவராச்சொலலுநாம, மேதினியிற்படைத்தபிரா
னொருத்தடியுங்கொனறையந்தார்விளைவுமுச்சிப்,போ
தினன்பாறைகண்டுதொழவல்லோர்பொன்னுலகம்
புரக்கவல்லோர். (௩௬)

வேறு.

ஓலக்கவருவிக்கீழ்பாலுற்றதோர்குகையின்பாங்கர்
சீலத்தம்பிகைதவஞ்செய்தானத்திற்சிவனையேயுந்
தாலத்திற்சத்தமாதர்தம்மிடமதற்குக்கீழ்பால்
வேலத்தனுவிற்கண்டகுகையின்பான்மேலாங்கங்கை.

தவஞ்செய்துபூசித்தேத்துந்தற்பரன்றனையுஞ்சம்பு
கவஞ்செயும்லீலைதன்பால்வந்தநற்சேறையூரிற்
பவங்கெடுதிருக்கண்ணீசப்பண்ணவன்றனையுங்காதை
புவந்துசொன்மூர்த்தியெல்லாம்பூசித்தாதும்பராவார்

வேறு.

இத்தகவுடையவனின்றளித்திடு
முத்தகவுறுந்தொழின்முடிக்குமுன்னவன்

மத்தகக்களிற்றுரிவனையுஞ்சேறைவாழ்
வித்தகன்மான்மியம்விளம்பிறுமரோ. (கூகூ)

வேறு.

குலிங்கத்தார்கோயிறன்னிற் கொழுந்தெனவெழுந
தவந்த, விலிங்கத்தாவிசிட்டங்கேட்டே யிருசெவி
மனங்குளிர்ந்தோங், கலிங்கத்தார்காவிவேடம்பூண்டு
மேகாமற்காய்ந்தோய், புலிங்கத்தார்கயிலைச்செய்கை
தன்னையும்புகல்வாயென்றார். (சo)

மூர்த்திவிசேடப்படலம் முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம்-கூகஉ.

---

எட்டாவது.

## திருக்கயிலாயப்படலம்.

---

பகலினின்மாந்தராலும்பாதிராவானோராலு, முகை
மலர்ப்பூசைகொண்ட மூர்த்தியின்விசேடந்தன்னைச்,
சகமதிற்சூதரானோர்சாற்றினதுரைத்தாமிப்பாற், கக
னமார்கயிலைச்செய்கையுரைத்ததைக்கழறுவாமே. ()

வேறு.

பகலவன்குளிர் திங்களெண்டிசைப் பாலர்வானு
ளோர்முனிவர்சித்தர்க, ளிகலிராக்கதர்டிகருவர்விஞ்

சையரியக்கர்பாதலத்துரகர்பொன்மகட், ககலநல்ஙி
ஞேன்கமலன்வாசவனவனிமேலுளோரப்புறத்துளோ
ர்,சகலரும்புகல்புக்கொதுங்கலாற் றுய்மனேக்குநேரா
யிருபபது.　　　　(உ)

கோடுமேவலாற்கண்பொருந்தலாற் குலவுவாலுறு
ப்படையுமேன்மையா, னீடுகாலுறத்தளர்வுறுமையா
னிலவுகந்தரமணிவிராவலாற்,பீடுசேருமானிரைபொ
ருந்தலாற்பெற்றமானகற்போபடைத்தலா, லீடுவே
றிலாவியல்பிஞன்மகிழ்ந்திறைபகடாவுமேரேறு போல்
வது.　　　　(௩)

ஆறுகொண்டசெஞ்சடை பின்வள்ளலாலாதரித்து
மெய்யழிவுறுதருள், வீறுகொண்டசெய்ங்நன்றியுன்
னியே வெண்ணிலாவொளி யெங்கும்வீசியே, கூறு
கொண்டதண்கலைநிரப்பியேகுவலைமைத்தசைவின்றிநின்
றுகைம், மாறுகொண்டமுற்கடனிறுக்கமாமதி சுமப்
பதுபோலநிற்பது.　　　　(௪)

வையகம்பெருந்தாளியாகவும்வார்ந்தசோதிவெண்
டநிகர்ககவும், வெய்யகையரக் கன்குடைந்தநாள்
வெண்ணெய்போலவுமேன்மிதப்பது, கையகங்கொடு
த்துளனம்பெறக்கண்ணுதப்பிரா னணியுநீற்றொளி,
யுய்யவந்தவன்றுளிரண்டையு முச்சிமேற்கொளும்வி
ம்பமொப்பது.　　　　(ரு)

விரைவினிற்சிவன்பாலடைந்துபின்மீண்முராரிதன்
வாகனத்தினை, நரைபடைத்தநீயாரையென்னலுநாத
ன்வாய்மொழி செவியினுட்செல, வுரைகொடுத்தவ
னிறம்வெளுத்தலாலுன்னைநீமுதற்சொல்லிலென்னை
யான், வளையறுத்துனக்கோதுவேனென வாதுபேச
வுண்மயக்குமாண்பது. (௬)

தவளவாகனத்தாரிழிந்துபோய்த்தாணுவைப்பணிந்
தேக்வெண்ணிறந், துவளலூர்திக ளையமெய்தலாற்
சொல்லுமுண்மைகள்சொல்லியேறவுங், கவளயானை
யின்மாமதங்களுங்கரியவீதருந்தேனொழுக்கமும், பவ
ளமோடுசெம்மணியினீட்டமும்பாணிறம்பெறவொளி
படைப்பது. (எ)

கயிலையென்றுபேர்கொண்டினைறது கடவுள்வெள்
ளியால்வடிவுபெற்றது, சயிலமெட்டினு முதன்மை
யுற்றதுதானெனத்திகழ்வெற்பினுச்சியிற், குயிலுமே
ருவிற் கோள்களுள்கள்போய்க் குழீஇயெனப்பசும்
பொன்மணிக்குவை, பயிலநான்முகன்கைவருந்தமு
ன்படைத்தமண்டபப்பத்திநாப்பணே. (அ)

அரிசுமந்தெழுமாசனத்தின்மே லருள்பழுத்துமெ
ய்வீற்றிருந்தெனப், புரிசடைக்குமேன்முடிபுனைந்த
து பொன்முழைப்புகுமின்னையொப்பவே, தெரியவ
ம்முடிச்சூழவேயராச்செறிபணத்திரள்கவியமண்ணுவ
வரிசையிற்றகட்டரசிலைக்குமாமணிபதித்தவைவதிவ
வொப்பனே. (௯)

நேத்திரந்திகழ்நெற்றியிற்புனை நீறுசெந்தழற்பொ
தியவெண்பொடி, பூத்திருந்தநீர்மையினிலங்கவே பு
னிதவெண்மதியும்பதங்கனுங், காத்திருந்தமுதூறு
மாறுபோற்கண்ணிரண்டினுங்கருணைவாரவே, கோத்
திருந்தமுத்தம்புயத்தலர்கொண்டெனச்செவாய்முறு
வலிக்கவே. (க0)

மோதுமாசையிற்கோடி கோடியாய்முத்துமாமணிக்
குப்பைசேமமாய்ப், பாதுகாவல்செய் வீடுதானுறப்
பலகைவைத்தநந்தாவிளக்கெனத், தீதுதீரவுஞ் செ
னனமாறவுஞ் சீதரன்முதற்றேவரானவ, ரோதுதோ
த்திரப்பொருணிறைந்த காதொளிர்குழைக்குல மூச
லாடவே. (கக)

அண்டரானவராயுளைச்சுமந் தங்குறுந் தழும்பழகு
பெற்றெனக்,கண்டமூடுநஞ்சுண்டுதங்கியகாரணக்குறி
நீலமோதிடக், கொண்டமூவிலைச் சூலமுத்தொழிற்
கோனெனக்குறிகிறிரேகைபோற், றண்டமேலெழத்
தோழின்மென்முலைத்தழும்பொடும்வளைத்தழும்பில
ங்கவே. (கஉ)

நெஞ்சினிற்றிகழ்முக்குணங்களுநின்னைவிட்டியாம்
பிரிகிலோமென, வஞ்சிநூலெனப்பெயரெடுத்தசைந்
தாகமேலெழும்வண்ணநண்ணவே, கஞ்சுகிக்குளார்
செய்யநாகம்வால்கவ்வும்வாயொடுஞ்சென்னிமேற்பல
விஞ்சுசெம்மணித் திரளணிந்துசூழ்வீறெனுவளைரஞா
ண்விளங்கவே. (கங)

வேதநான்கொடுமாறுசாத்திர மேன்மைபெற்றுய
ராகமத்தொகை, பாதநூபுரமாயிரைப்பது பரபராக்
கெனல்யோன்மிகுக்கவே, நாதவீணைகள் கொண்டுது
ம்புருநாரதன்பயிறேன்செவிப்புகப்,பூதசாதகரேவல்
செய்யவேபுனிதமாதவர்போற்றியென்னவே. (கச)

திருக்கணேக்கறிந் தச்சுதன்கரஞ்சென்னிசேர்த்த
ருட்செயன்முடிக்கவே, வருக்கமாமறை யோளருச்ச
ணவரன்முறைவழூவாதியற்றவே,சுருக்கநுண்ணிடை
த்தேவரம்பைகள் சுற்றிநின்றுயல் லாண்டியம்பவே,
பெருக்கவெவ்வுல கத்துளோர்களும் பின்னியனுசவி
செய்துதாழவே. (கரு)

கோடிசூரியரேககாலையிற் கூடுசோதிபோன்மேனி
மேலொளி, சூடிவாண்முகமைந்துமத்தொகைத்தொ
ழினடத்தவீற்றிருந்தவண்ணல்பாற்,சேடிமாரயல்போ
கவேவியே தேவியன்பொடுமேவியெம்பிரா, னடியே
நகைப்புற்றருட்டரஞானநட்புறுயோகமொத்தனள்.

ஆதிநாயகிபாதியானகோ னலர்முகக்குறிப்பாய்ந்த
ளாவளாய்ப், பேதியாதுநின்கருணையால்வரம்பெறுவ
தொன்றுளதருதியென்றலு, மாதியாதென விறைவி
னுவினவரதநின்பெயரினிதினென்பெயர், மீதியான
மாய்நின்றுலாவவேவேண்டுமென்மனவேட்கையீதெ
ன்றுள். (கஎ)

என்றவாசகமனத் துணர்ந்தபினனிளநிலாவெனமு
றுவலகோட்டியே, நன்றுநன்றுநீயுனையுணர்ந்திலைநா
னுநீயுமவேறுவதுண்டரோ, சென்றநாண்முதலின்று
காறுமேதேகசீவநியாயமாமெனக், குன்றவில்லிதான்
குன்றவல்லியுட கொள்ளவுண்மைகள் கூறன்மேயினான்.

பகுதசவண்டமுன்கூறதற்குளே பாயுமநீள்வெளி
யெனதுகூறுமேல, வகுத்திடுஞ்சரா சரங்களாவதுன்
வடிவமுட்கலந்துறைவதென்கடன், றொகுத்தவைம்
பொறியுனதுகூறதிற்றொடர்புலன்களென் கூறுவாய்
மையின், மிகுத்தமாமறைச சத்தநீயதின் மேவரும
பொருளெனதுகூறரோ. (ககூ)

ஏடுமேடுகொளெழுத்தையொப்பவு மெழுத்துமவ்
வெழுத்திசைசொலொப்பவு, நாடுசொல்லிடைப்பொ
ருளையொப்பவு நற்பொருட்குளற் புதங்கர்க்கவு, நீடு
பூமணமுற்றபண்பெனநீயுநானும்வேறல்லவாகையா
ற், றேடுநின்செயலாவதென்செயல்சிந்தியாதுநீசெப்
பலென்னையே. (உ0)

ஒளிகொள்வட்ட மீதுலவுசாயைநே ருன்னைமுன்
னிலையாக்கியுத்தம, ரொளிதினிற்புகுநதெனதுசன்னி
திக்கெய்துவாரொனிலியாதுவேறுமோர், தெளிவினி
ற்செயுங்கருமமின்றெனத் தேவியின்புறஞானநாயக,
னளிபடைத்தவணீதுரைத்தலு மமலையுட்கருத்தறிய
வோதுவாள். (உக)

ஒன்றெனக்கலந்துள்ளிருக்கமுன் னுன்னிடப்புறத் தோருருப்பெற, வன்றெனக்கருள் பாதிநல்கிணையவ் வணம்பெய ரனுசரிக்கவே, யின்றெனக்கருளென்று கூறலுமிவள்கருத்தினுக்கேற்பவேசெய,னன்றெனத் தவஞ்செய்தியாலிடைநண்ணிநல்குதநாமமென்றனன்.

உய்ந்துவாழந்தன னென்றுதன்னுளத் துன்னியுன் னிநெஞ்சுருகியன்பிற, னைந்துவெண்ணகைப்பச்சை மென்கொடிநாதனம்புயத்தாள்வணங்கலு,மைந்துசெ ன்னிமேல் விஞ்சுமூடலி லலத்தகப்பதம் பூட்டுமாயி ழை,மைந்துகொண்டதன்கழலின்மாமுடிவைக்குமற் புதத்தால்வியந்தனன். (உங)

வியக்குநாயகன்றன்னைநோக்கியேவேதமெய்ப்பொ ருளானவித்தகா,நயக்குமாதவஞ்செய்யவோர்தலநன் குநீமதித்தங்கியம்பென, மயக்குவல்வினை வேறறுப்ப வன் வாய்மலர்ந்தனன் சீவன்முத்தியென், றியக்கு மோர்பெயர் பெற்றநீள்பதி யிந்நிலத்துளததன்றென் மேற்கிலே. (உச)

சதுரவெற்புளததன்றென்பாரிசந்தமிழ்முனிக்கிட மானமாமலை, மதுரமுத்தமிழ்மந்தமாருதம்வந்துலாவு குற்றாலமென்றொரு, புதுமைபெற்றமாபதியுமங்குள போகபூமியின்மேன்மையாகிய, முதுவளத்தினததன் வடக்கின்முன்மொழியுநான்முக மலையின்றென்றிசை.

தருமாற்கிரியென்பதுள்ளது சாலவும்மதன்பெரு
மைசொல்லிவே, யருமையற்புதமருமையற்புதமதனி
ல்வானவராதிகூடியே, யுருவமாறிடுசித்தர்கோடிபேர்
யோகவித்தைகளொளிருகற்றவ, மருவியவ்விடம்வதி
வராங்கதில்வானமார்கதிபோலவோர்கதி. (உசு)

எய்த்திடுமெபடிகொண்டவெம்பிணியின்மையாய்வரு
ம்புன்மைவன்பசி, மொய்த்தவல்வினைகோரமியாவை
யுமூழ்குவாரிடைத்தீரவீர்த்தலால், வைத்திடும்பெயர்
கோரயாறெனவையகஞ்சொலுமதன்மருங்கிலே, மெ
ய்த்தவம்புரி யென்னலூர்தியா விடைகொண்டானிடம்
விடைகொண்டாருமை. (உஎ)

என்றுரைத்தபின்சூதமாமுனி யென்னையீன்றதாய்
வெற்பின்மாமக,டென்றிசைக்கணேசென்றுமாதவஞ்
செய்தவித்தகச் செய்தியாவையு, மொன்றுதப்புறு
தோதுகேனெனவுள்ளவாவினுற்கள்ளவாணவம, வெ
ன்றிருப்பவர் கேட்பவின்சொலான்மே னடத்துமெல்
லாம்விளம்புவாம். (உஅ)

திருக்கயிலாயப்படலம் முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம்-கூசO.

---

ஒன்பதாவது.

# தருமாசலப்படலம்.



வேறு.

சிவனெனவந்தசூதமுனியைநைமிசஞ்சேர்சிட்ட[தத்
ரவமிலாக்கயிலைச்செய்கையறைந்ததையுணர்ந்தோமந
தவமுனிவருக்காதாரததருமவெற்புடையமேன்மை
பவமறமொழிகமுன்னமென்றிடப்பகருவானால். (௧)

வேறு.

விடைபெற்றநாயகியா டன்னைநோக்கி வேதமுடி
வானபரன்விளம்புமன்ன, நடைபெற்றபூங்கொடியே
யந்தவோங்கனற்பெருமையின்னமுமே நவிலக்கேட
பாய், படைபெற்றசதுர்முகனாற் படைக்கப்பெறறுப்
பலகோடிசீவாதிற்பதவிபெற்றார், கடைபெற்றகலியு
கத்தினந்தவெற்பின்காரணத்தை யாவரேகணிக்கவல
லார். (௨)

வேறு.

அசசிலம்பினார்நதியெலாம்புண்ணியநதியாம்
பசசிலைத்தருவாதிகள்பண்ணவரெனலாங்
கைச்சிலைமிருகாதிகள்கணபதியெனலாங்
துச்சிலாயமைபுட்கணஞ்சித்தராய்சசொலலாம். ()

வண்டினங்களைமகதியரெனவழுத்திடலாங்
கண்டிடுவெகனிகாய்களுங்காயசித்திகட்கா
மண்டியேயவனுறைபவாககாயுள்சித்தியதாம்
பிண்டியேயெனசகுழுவர்கவனபண்ணவரே. (௪)

அட்டசித்திகன்மங்களுக்காம்பொருளவண
விட்டகாமியழிசைந்திடுமபொருள்களுமெழிறேய்
குட்டமாதிநோய்விடங்களைதீர்த்திடுங்கொடியுங
கட்டிடுமபட்சிமூலியுமவ்விடங்கவினும. (௫)

தேயுஞசிவனைத்தேய்ந்திடாவகையதுசெய்ய
வேயசஞசிவிகரணியுமீங்கிவையன்றி
யாயகாரிருமபாதியைவங்கமதாக்கிக்
காயவாங்கதைப்பொன்னதாசசெய்கரணிகளும். (௬)

மணிகளாதிவசசிரங்களுமாகிலாக்கல்லும்
பணிகளார்ந்திடுமணிகளுமிருட்பகலாககுந
அணிகொளககாரகிறறாமமுமயாகதாமமுமம
மணிகொளெல்லினைநிசியெனவிசைததிடலாக்கும். ( )

உரியினின்றுமேவுமபரைநோக்கறவோரு
மெரியினின்றுமேயேகபாதத்துறுவாரு
மரியினின்றுவாய்திறந்ததையாகுதிபபாருங்
கிரியினின்றும்வல்லியங்கிரியுகைப்பருங்கிளர்வார். ()

யோகிகட்கிடமாகியகுகையொருகோடி
தாகிகட்கிடமாஞ்சுனைசாற்றளவிலதாம்

போகிகட்கிடமாகியபுதுமையோபொலிவாந்
தேகிகடகிடமாகியபொருள்களோதிரளாம். (௯)

கானத்தேசினத்தும்பிகள்காமரமுழக்குங
கானத்தேசினத்தும்பிகள்காமரமுழக்கும
வானததார்தருமருவியமாறுகண்மன்னும்
வானத்தாரதருமருவியமாறுகண்மன்னும். (௧0)

(இ-ள்.) கானம் - பாடுகின்ற, தேசு - அழகிய, இனம் - கூட்டமாகிய, தும்பிகள் - வண்டுகள், காமரம் - காமரமென்னும இராகத்தை, முழக்கும் - பேரொலியெழப்பாடுகின்ற, கானத்து - காட்டினிடத்து, சினம் - கோபத்தையுடைய, தும்பிகள் - யானைகள், கா - சோலையிலுள்ள, மரம் - விருட்சங்களை, உழக்கும் - (ஒடித்து) மிதிக்கும், வால் - வெண்மைநிறம பொருந்திய, நத்து - சங்கினங்கள், ஆர்தரும் - நிறைந்திருக்கும், அருவி - அருவியும், அம் - அழகிய, ஆறுகள் - நதிகளும், மன்னும் - நிலைபெறுடைய, வானத்தார் - தேவர்கூட்டத்தையும், தருமருவியமாறுகள் - கற்பகத்திற்பொருந்திய கொம்புகளையும், மன்னும் - பொருந்தும். (ஏ - அசை.)

வேறு.

வானரம்பையரவங்கண்மாசுறு
வானரம்பையரவங்கண்மாசுறு
மீனினங்குலவும்படுவேயுமே
மீனினங்குலவும்படுவேயுமே. (௧௧)

(இ-ள்.) வானரம் - குரங்குகளும், பை - படத்தையுடைய, அரவங்கள் - பாம்புகளும், மாசு - குற்றத்தை, உறு -

அடையாத, வான் - தேவலோகத்து வரைவளர்ந்த, அரம்பை - வானமழகளும், மா - வண்டுகளினது, அரவங்கள் - பாட்டொலிகளும, சுறுமீன் - சுறுமீன்களின், இனம் - கூட்டமும், குலவும் - விளங்குகின்ற, படு - தடாகம், ஏயும் - பொருந்தும், அங்கு - அவ்விடத்தில், படு - உண்டாகிய, வேயும் - மூங்கில்களும, ஏம் - இன்பத்தைத் தரும்படியான, மீனின் - நட்சத்திரகூட்டங்களோடு, உலவும் - அசைந்திருக்கும். (ஏ - அசை)

சங்கமாரம்பவளங்கடாமரைச
சங்கமாரமபவளங்கடாமரைப
புங்கமேவிப்பொருமதன்பூவனம்
புங்கமேவிப்பொருமதன்பூவனம. (கஉ)

(இ-ள்.) அதன் - அத்தடாகத்தின், பூ - பொலிவுபெற, வனம் - நீரில், சங்கம் - சங்குகளும், ஆரம் - முத்துகளும், பவளங்கள் - பவளங்களும், தா - தாவுகின்ற, மரை - தவளைகளின், சங்கம் - கூட்டமும், ஆரம்பம் - (அலைமுதலியவற்றின்) ஒலிகளினுடைய, வளங்கள் - வளங்களும், தாமரை - தாமரைமலராகிய, புங்கம் - பாணத்தை, ஏவி - செலுத்தி, பொரும் - போர்செய்கின்ற, மதன் - மன்மதனது, பூவனம் - (இருப்பிடமாகிய) பூங்காவனமும், புங்கம் - உயர்வு, மேவி - அடைந்து, பொரும் - பொருந்தாநிற்கும்.

சந்தனத்தடங்காமணிமாவினஞ்
சந்தனத்தடங்காமணிமாவின
வுந்தரங்கமலைத்திடுமாறுறு
வுந்தரங்கமலைத்திடுமாறுறும. (கந)

(இ-ள்.) அம் - நீர்நிறைந்த, தரங்கம் - கடல், மலைத்தடு மாறு - மயங்கும்படி, உறு - மிகுந்த, அம - அழகிய, தரங கம் - அலையை, அலைத்திடும் - வீசுகின்ற, ஆறு - நதியும், சநத னம் - சநதனவிருட்சங்கள் உள்ள, தடம் - விசாலமான, கா - சோலையும், மணி - மணிகட்டிய, மாவினம் - யானைககூட்டங களும், சந்த - அழகிய, நத்து - சங்கினிடத்து, அடங்கா - அடங்காதனவாகிய, மணி - முததுகளும், மா - வணடுகளுமெ, இன - இப்படிப்பட்ட மற்றுளளனவும், உறும் - பொருநதா நிறகும்.

வேறு.

கயமபடைத்துமேமானமதவாசனைகனிநது
பயமபடைத்துமேபான்மதிமேலுறக்கொணடு
வயமபடைததுவையந்தனிலேறறமேவாய்நது
நயமபடைத்தநஙகணைசனையொக்குமநநாகம. (கச)

தூவலங்குறமின்பயோதரந்தனைத்தோய்நது
கோவிலேய்ந்துதொண்டகமிசைந்தருங்கலைகொண்டு
சேவலங்கொடிகொண்டுதேவானையையுறலாற்
பூவில்வேலனைபபோன்றதுதருமபூதரமே. (கரு)

வேறு.

இநதநற்கிரியிற்கோரமாநதியினிழுப்புறும்விலஙகி னமாதி,சந்தநமதுசாரூப்பியமாகுந்தகைமையாமபத மபெறுமென்னி, லநதமாநதியின்பெருமையையுரை பபதார்கொலோவந்நதிவடபாற், பந்தமதகற்றுமபா றையின்சார்பாய்மதலையம்பாதவமுளதால். (கசு)

அங்கொருநிமுறநிழ் நமதருட்குறியா யான்கலைவடி
லிங்கமாகும், பாஙகொடுமதனைப்பூசனைபுரிந்துபருப்
பதத்தருவிநீராடிக், கோயகொடுநாகந் தோறுநின்
றாவிறவம்புரிகோலநீகொளவாய், நாகொடுமகூத
கணங்களோடுடபாணணியேயருஞுவநஙகாய். (கஎ)

இன்னணமபரமனுரைத்திடக்கௌரி யிணைப்பதம
பணிநதுமேபிரிவாற, சின்னதோரினலடைந்துமெ
ய்தோநதுசிலநிதினதறைபெறறுத், தன்வடிவொழி
த்துமணணவாவடிவாய்ததன்பரிசனமுமவ்வகையா,
வன்னமெனனடையாள் யாவையுமுடையாளவிட
நீங்கியல்பாளுள். (கஅ)

தருமாசலபடலம முற்றிறறு.

ஆகத்திருவிருத்தம்-௩௰அ

---

பத்தாவது

# தேவிகங்கை தவம்புரிபடலம்.

---

வேறு.

புண்ணியவெற்பின்பிடுகைமிசபபுனிதராஞோர்க்
கெண்ணியபடியேசூதனிசைதததையிசைத்தாஙதேவி
நண்ணியசசைலஞ்சென்றுநாடியதவம்புரிந்த [பாம்
பண்ணியற்கதையுமன்னோன் பகர்ந்ததைப்பகருகிற்

நாயகன்பிரிந்தானேனுநாம்பிரிந்திருக்கிலேமென்
றுயவண்மனமுங்கண்ணுமன்பினிற்றொடர்ந்துபற்றப்
போயவள்கயிலைநீததுப் பொன்மலையேறுவாள்போன்
மேயதோர்விமானமேறிவிண்வழியாகச்சென்றாள். (*)

தோழியர்பலருஞ்சூழத்தொழுதுவானவர்கைகூப்
ப, வாழியவென்றுபொன்மான்மலர்வெண்மான்மகிழ்
ந்துபோற்றச், சூழிவாரணம்போய்பிள்ளை தொடர்தர
விருதாக்கொண்ட, கோழியங்கொடிக்குமாரன்குறங்கி
ன்மேன்மகிழ்ந்துவைக. (ந)

கின்னரமிதுனம்பாடக்கேள்கிளர்விஞ்சைநாட்டு
மன்னவர்கீதவோசை வார்செவிக்கமுதமூட்ட
வன்னமென்னடைமான்போலுமரம்பையரேவல்செ
மின்னவிரேமகூடவெற்பினைவிரைவினுற்றாள். [ய்ய

முனிவரும்விண்ணுளோருமொய்ப்பமாற் றுயர்ந்த
பொன்ன, னனியொளிபரப்பியாங்குநணுகியவேமகூ
டந்,தனிவருந்தலைவிதன்னைத் தானெதிர்கொள்ளவே
ண்டிப், புனிதமாதரைக்குட்டாழ்ந்தபொன்னகர்போ
ன்றதன்றே. (ரு)

அவ்வரைச்சிறப்புநோக்கி யகமகிழ்ந்தெயின்மூன்
றுற்ற, தெவ்வரைச்சிரித்துவென்றோன் றேவிமூவுல
குக்கன்னை,வெவ்வரம்பொருவேற்கண்ணாள்சுதையெ
னமேவமேனை, ளவ்வரம்பெற்றதென்னு மிமயமா
ல்வரையைச்சார்ந்தாள். (சு)

கோட்டியஹிமத்தின்கட்டி குவிந்தனபொருப்பின்
வேந்த, னீட்டியகாலந்தன்னைநீங்கியபுதல்வியெய்த,
வூட்டுவன்பாலுஞ்சோறு முலைகையிலென்றுரையா,
னீட்டியதென்னக்காட்டுநீர்மையைவிழைவிற்கண்டாள்.

தூங்கியவருவிக்கூட்டநதோன்றுவவரிசைக்கேற்ப
வோங்கியதூளமாலைபுத்தராசங்கமேந்தித்
தேங்கியமகிழ்ச்சிபொங்கச்சீதனமாகத்தந்தை
தாங்கியேகளிபபதேய்ப்பத்தாழ்வனபலவுங்கண்டாள்.

ஆண்டுறுமுழைகடோறு மரவினம்பணஞ்சேர்செ
ன்னி, நீண்டுநன்மணிகடோறுஞ்செருகியங்குறையுந
தோற்ற, மீண்டுமாபரணப்பேழையெதிர்வரத் தரியா
மேனை, வேண்டிய கோடியென்று விரிப்பனபோலக்
கண்டாள். (௧௦)

மானமர்நிரையினின்றுவால்புடைபெயர்க்குங்காட்சி
ஞானநாயகர்க்கன்றீந்த நாயகிவருகின்றாளென்
றூனமின்மகவானேவ லூழியத்தொழும்புசெய்வோர்
பானிறக்கவரிவீசும்பான்மையினசையக்கண்டாள். ()

மாழையொத்துலவுகண்சேர்மானினத்தொகுதியெ
ல்லாங்,கேழமைச்சூழலெங்குங்கிரியிடைச்செல்லும்
பெற்றி, யேழமைப்பருவத்தென்றுமிடைவிடாவிளை
யாட்டெய்துந், தோழமைப்பெண்கள்கண்டுதுள்ளுவ
போலக்கண்டாள். (௧௧)

பிறந்தகச்சிர்க்கணமுற்றும்பெற்றனளபோலுமென்
னச, சிறந்தநல்லுவகைமொாங்கசசிந்தைபிறகளிப்புக
கொண்டா, எறநதருமெம்பிராட்டியாந்தரத தெய்வப
பெற்றங், கறநதபால்கவிழ்நதகொக்குங்கங்கைகைக
கண்ணிறகண்டாள. (௧௨)

கொழுநன்பொற்சடையினின்றுங்குவலையத்திழிந
தவாமறி, னுழுவலன்புள்ளத்தெய்த வோய்யந்திரா
புகசென்ன, முழுகினள்மூழ்கலோடு முறைமுறைபு
லகினுள்ளோா, கழுவினபாவமெல்லாங் கழுவினள
கங்கைதானும, (௧௩)

நித்தன்மெய்பாதியாகநின்றெனைநிந்தைசொல்லு
முத்தமிமேனியெங்குமோகையிறபழுவிகொளள
வெததவமபுரிந்தேனென்னவேமபலினொழுந்துவேத
புததகமனதாளசென்னிபூணடுநின்றிணையசொன்னா

இறைவனைப்பிரிந்திலாதா யிணடுநீதனிவந்தெய்தி
ங,குறைவிரித்தோதென்றுங்கே கோதையைவினவநா
தன,மறையினுக்கெட்டாநாமமவாங்குமெய்த்தவத்து
க்கேற்ற, வுறைவிடத்துறறேனென்று ஞயிர்க்கெலா
முயிராய்நின்றள. (௧௫)

ஆங்கதுகேட்டகங்கையாதிபேர்கிபெற்றுயே
லீஙகடியாணின்னுமமெய்திடப்பணித்தியென்றாள் [ற
பூங்கனிமொழியாய்நீயுமபுண்ணியத்தவஞசெய்வாயே
ரீஙகறபபெறுதியெனனசசெய்குவனின்னேடென்றுள்,

இருவருமினையாதுதென்பாலேகுமவ்வழியிலீசர்
பொருவரும்பாகமீந்தபுரத்தளாய்ப்பிறமபாய்கின்ற
வொருவரைத்தனேயுமுறுமுருகிநெக்குளாளுமன்பப
பருவரலொழியத்தாழ்ந்துபணிந்துவானதிக்குச்சொல்வாள்

கோதமனென்னுநாமக்குணக்கடலவதிந்துள்ள
மாதவவிருத்தியெய்தமன்னுமார்சிரமத்தெய்திக்
காதலன்மேனிபூதிகலந்தினிதிருக்கவேண்டு
மாதலினினபாற்புக்கேனதற்கெதுபுரிவதென்ன. ( )

ழிகுமபயன்றருமேதார விரதமொன்றிருபத்தோ
ர்நாட், டகுமபரிசியற்றிலீசன்றருவரோ பாகமென்
று, ளைகுமபடிமனததுட்கொண்டு நேர்ந்தனைபபே
றெனனப, புகுமபடிமனத்துடகொண்டுபுனிதனுமு
டிப்பித்தானல. (சகூ)

மூற்றியபொழுதுமூவர்முழுமுதறனியர்தெய்திப்
பற்றியவிருப்பினோடுமபாசமீந்தனனிங்கென்று
பெறறியினுரைத்தாளங்கைபேருவப்பெய்தவப்பாற்
சுற்றியகுழாத்தினேடுதொண்டைநன்னாட்டையுற்றாள்.

அங்குளதலங்களெல்லாமமபிகைதொழுதுபொன்
னிப், பொஙகுதண்புனனாட்டுள்ளபொற்றலமுழுதும்
போற்றி, மஙகுல்கண்படுக்குமவன்ன மலர்ச்சயனம்
போலவாய்த்த, கொங்குலாஞ்சோலேசூழ்ந்தகூடலேக்
கூடலாளுள். (உக)

ஆலவாயமர்ந்ததேவையடிபணிந்தெழுந்துசெய்ப
தாலவாய்பாடிபபாடித்தழுமபுறவழுத்திப்பின்ன
ரேலவார்குழறபூங்கங்காயிப்பதியியல்புகேளென்
றேலவாய்மறைநாணுதாளுண்மையினுரைக்கலுற்றாள்.

எழுதியகீர்த்திபெற்றோ னெனக்கொருதந்தையா
னோன், வழுதிசெய்தவத்தான்முன்னமகவெனவுதித்
தேன்கொஙகை, பழுதிவையென்னமூன்றுபடைத்த
னன்கண்ணிற்கண்ட, பொழுதினில் விசேடக்கொங்
கைபோக்குவோன்புருடனென்றே. (உரு)

கணிப்பவர்சொல்லக்கேட்ட கவுரியர்பெருமானெ
ன்னைத், தணிப்பருமகுடஞ்சூட்டித் தாரணிபுரக்கச்
செய்தான், பிணிபபடைநான்குசூழத் திசைவிசயஞ்
செய்நாளிற், பணிப்பணிபூண்டதேவன்பகைத்தெதி
ர்பொரவந்துற்றான். (உசு)

முக்கணுலெனதுகொங்கைமூன்றையுமுகந்துகொ
ள்ளப், புக்கதீக் கண்ணினுலோ புராந்தக னருளினு
லோ, தக்கதோர்தலைவன்றன்னைச் சாருநாள்விதியினு
லோ, மிக்கதாய்நாப்பணுற்றவெம்முலைமறைந்ததன்றே

அன்னதுமறையநாணியமர்த்தொழின்மறந்துநின்
ற, வென்னதுகருத்தையுன்னி யிறையிவணடைந்துநீ
ண்ட, தன்னதுகரத்தினுலென்றனிர்க்கரம்பிடித்துவா
ழ்ந்த, பொன்னகரிதுவாமென்றுபுனன்மங்கைமகிழக்
காட்டி. (உகூ)

சதுர்முகவரைக்குஞ்செஞ்சொற்றமிழ்முனிவரை க்குநாப்பண், பொதுவெனச்சிறந்ததெய்வப்பூமியிற் புகுதவப்பான், மதுமலர்க்குழல்போதற்கு வழியிது வாகுமென்று, கதுமெனக்கிடந்தசன்மாசலத்துறுமரு சண்டாள். (உஎ)

நாதன்முன்னருளிசசெய்த நன்னநியிதுவாமென்று காதலினுவந்துநோக்கிக்கங்கையுந்தானுமாக மாதவமபுரிதற்குள்ளம்வைத்தவண்வரவேமுன்னர்ச் சிதமார்கரியநெலலிக்கனிவனங்தெரியக்கண்டாள். ()

கண்டவள்புறத்தேயுள்ளகனல்வியர்வெல்லாநீங்கி மண்டியவுள்ளிலுற்றவிடாயதுமாறறத்தீர்த்த [ஞேன் முண்டதோவென்னவேலாா முருகனையுரைப்பவன் பண்டதாந்தீர்த்தங்கண்டேயனேதனைப்பருகச்செய்தான்

வேறு.

அன்னதாற்கடப்பன் குடியெனப்பாறைக்கருகுறு ந்தீர்த்தமதறைவர், பின்னருங்குடக்கிற் கருநெல்லி மாந்திப் பெட்பொடுமேகியேகோர, நன்னதிமூழ்கி நியதிகண்முடித்துநபவிலிங்கத்தினைக்கண்டு, முன்ன மாலறியா முழுமுதற்பரமா முக்கணுமுளைத்தெழுஞ் சோதீ. (௫௦)

ஆறெடுமொனுந்தொறுவனும் பூசையாகமவிதியுரு ற்றினவோ, வானுறுகதியைத் தந்தனையிந்த வார்ச டைமீதினிற்கொண்டோ, யூனிலுள்ளுயிரேயுயிரிறு

முயிரேயும்பருக்குமபராயுயர்ந்தோய், தேனினுந்தே
னேசிறியளுகருளுஞ்சிவமெனுநதேசிகமூர்த்தி. ( )

இங்கிதமாகவிவ்வணந்துதிகள் செய்துமேயெட்டெ
ருமாட்டி, செங்கையாலிலிங்கநதன்முடிபறமித்திறத்
தொடுகண்ணிணைசேர்த்துக்,கங்கையுநதானுமபூசனை
செய்துநயிலேநேர்தருமநற்கிரியிற், புங்கமாநண்ணிய
ருவியின்வடகீழ்ப் புகுந்துறைபுதுமையைப்புகல்வாம.

வேறு

வாசியினிண்டமரங்களில்வங்கூழ்
மூசியகொமபைமுடங்கியசைத்த
ருசிதளமபிகைதனமுனங்கினறு
வீசியவிசிறிபோற்புடைமின்ன. (௩௩)

நெருக்கியசூழ்சணோர்வரைதீமை
யொருக்கியசிற்பரைபாலுபசார
மருக்கியபாதியவாசமனங்கள்
பெருக்கியபாத்திரமென்றுபிறங்க. (௩௪)

வட்டவிலேக்கமலத்தலர்வாவி
சிட்டர்மனத்துறைதேமகிழ்பூசைக்
கிட்டருள்பத்திரமேநதுமலர்ப்பூந்
தட்டெனமுன்புதழைத்துவயங்க. (௩௫)

கோட்டினில்வீழருவிக்குலமாலை
நீட்டியவாள்விழித்தேவிசிரத்திற்

காட்டியபாவகமாயபிடேக
மாட்டியதென்னவனைந்துவிளங்க. (௩௬)

மருக்கமழ்செம்மன்மலிந்தநெகிழ்ந்து
த்ருக்களுதிர்ப்பனதாயவரலோடும்
குருசரநீந்தீப்படுசொளைகையரன்பி
னருர்ச்சனைசெய்வதுபோலவனவன்றே. (௩௭)

பள்ளநிரப்புபராகநறுந்தேன்
வெள்ளநலைப்பநெகிழ்ந்ததுவெற்பின்
றெள்ளமுதக்கனிராகநதிருத்தும்
வள்ளநிகர்ப்பபலயங்குவமன்றே. (௩௮)

மூத்தவிநாயகன்மூதுணர்குமரன்
சாத்தனிமாமலைசம்புவையன்பா
லேத்துதவம்புரியெல்லையிரண்டுஞ்
சாத்தனரெய்திடையுறுகளைந்தே. (௩௯)

பாதவமாகியபண்ணவரோடுஞ்
சாதகரேவறழீஇப்புடைசுற்றி
மாதவமுற்றவளர்த்திடுமட்டு
மீதுசெய்வார்ததுவிழித்தனர்கண்கள். (௪0)

காவலமைத்துமுதிர்ந்தகருத்தோ
டேவல்செய்பெண்களெடுத்தகைநீட்டக்
கேவலமாய்மனசுத்திகிடைப்பப்
பாவனைபண்ணியபத்தியளாகி. (௪௧)

மகரமதிபூரணைமுதல்வாய்ந்து
சிகரமதுற்றருவித்துளிசிந்த
வகரமதுற்றதோரங்கவிதிப்பாய்த்
தகரநறைக்குழமுன்செயலாகி. (௪௨)

நனகடைகோரந்திப்புனன்மூழ்கிப்
பின்கடனியமத்தொழிலபேணி
மென்கரமேற்செபதாழவடமவேய்ந்தாங்
கின்கனிவாயசெபத்திம்பிருந்தும். (௪௩)

முந்தரிதேடியமுண்டகமீதே
சந்தரிபோலமனந்தனிதாவச்
சுந்தரிவேறுதுளக்கமிலாம
லந்தரியாகவருச்சனைசெய்தும. (௪௪)

மண்மலர்கொண்டுவருத்தவிம்பிங்கத்
துண்மலர்பத்தியுதிக்கவியப்பாற்
றண்மலர்நீறணிசந்தநைவேத்தியம
பண்மலரும்புகழ்ப்பாங்கினமைத்து (௪௫)

தன்னுருமேலைநிலத்தொளிசார
மன்னுதல்செய்துவழிப்படும்யோகம்
பன்னுதன்முன்புபடைத்துநிறுத்து
நன்னுதலன்னதுதன்னைநயந்தும. (௪௬)

துன்பமுமுற்றியதொல்வினையீடா
வின்பமுமொன்றெனவெண்ணியியைந்த

வன்பகலாதமனந்தெளிவெய்த
வனபமுதர்கவருநதியிருந்தும. (சஎ)

பவவிரதமபுருபான்மையொழிக்குஞ்
சிவவிரதமபலசெய்துமுடித்து
நவவிரதந்திரணன்மணிபோலத்
தவவிரதந்தனைபுரண்டெசமித்தாள். (சஅ)

கங்கைபுக்கிழுத்திசையோர்குகைகண்டே
யங்கதின்சாயினல்லமயினைபோலப்
பொங்குமுடன்றவளுசெய்துமேபொற்பா
ரங்கலமாகவதிந்தனன்மாதோ. (சகூ)

கயிலையினுற்றதோர்கன்னுதன்மூர்த்தி
மயிலனைபூசைசெய்மாவரலிங்கச
சயிலமதுற்றேதானதினின்றும
பயின்மகமாதப்பௌரணைதன்னில். (ருo)

ஆற்றுதவத்தருமைத்திறனோர்ந்தான்
மாற்றுமதிக்கும்வரம்பிலையென்னச
சாறறுபொனன்னதனித்திருமேனி
நீற்றுநறுமபொடிபோர்க்கநிறைப்போன். (ருக)

மெய்யினிலோர்புடைவெம்பிணிதுன்பஞ்
செய்யவருத்தமிலார்சிலருண்டோ
தையலொன்றுனதனிப்பரமேட்டி
*தொய்யல்படைத்ததொழில்புதிதன்றே. (ருஉ)

* தொய்யல்=சோர்வு.

வரும்பிணிதீர்க்குமருந்தெனவானோ
ரிருமபிலநாகரியக்கர்கணத்தோர்
விரும்பியமாலயன்விஞ்சையர்போற்ற
வருமபியவன்பினமர்ந்தனனேறமில். (ரு·க)

பம்புருமேறுபரப்பொலியென்ன
வம்புருகூதனமைழத்திசைகூறர்
செம்புருவானதிலோத்தமையாடத்
துமபுருநாரதாபாடமுறனிப்ப. (ருச)

அந்தரதுந்துமியார்ப்பொலிதாழு
மூந்தரவோதைமுழக்கமடக்கச
சுந்தரவாணைகைத்தோகைமுன்னமைக்
கந்தரன்வந்தெதிர்காட்சிகொடுததான். (ருரு)

நாரணனுன்முகனுன்மறைகாணு
வாரணமெய்ப்பொருளாகியவெம்மான்
பூரணவனபினைபொருளாக்குங
காரணமெத்தவமென்றுகைகூப்பி. (ருசா)

நீர்தருகண்ணுநெகிழ்ந்திடுநெஞ்சும்
பீர்தருகொங்கையுமாய்ப்பெருமாட்டி
யார்தருசென்னியரன்கழல்போற்றிப்
பேர்தருபாடல்பெறத்துதிசெய்தாள். (ருஎ)

எண்ணெனவெனப்பலவின்னுயிரார்க்கும்
பண்ணைகடோறும்பரவொளியாகி

வெண்ணெய்பயத்தில்விளைபயவர்போல
வண்ணைபவ்ராக்கருளுத்தமபோற்றி. (௫௮)

வோரையின்முட்டையின்மென்குடர்பாரின்
சாரைவயனாதசனித்தவுயிர்க்குத்
தீரவைசெய்தாணிமுல்சேரவருடகண
பாரவைபரித்தருளபண்ணவபோற்றி. (௫௯)

கூறமைமயுமாததகருணக்கடல்போற்றி
யாற்றைமுடிக்குளணிந்தவபோற்றி
யேறமையுயாத்தருளீசுரபோற்றி
நீறமையணிந்தருணின்மலபோற்றி. (௬௦)

என்றுதுதிக்குமிலயகிமைநாம
மொனருபடுத்துமுளத்தினராகி
நன்றுறவமைமநாதனெனும்போ
நின்றுநிலத்தினிலாவுநவென்றான். (௬௧)

மனத்தினினைத்தவரபிரசாத
மனத்தினொடுங்கியவம்பிகைபெறற
தினத்திடைசானுவிசெய்தவனோக்கிக
கனத்தனையொத்தகளத்தன்விளம்பும. (௬௨)

கூறெனநின்றவள்கொண்டவாம்போற்
பேறெனவேமுறைபெற்றனைதேவி
யாறெனநின்பெயராகுகவென்றான்
மாறெனவொன்றுவரும்பொருளில்லான். (௬௩)

பொங்கியவன்புபொருந்தவிடப்பாற
றங்கியமாதொடுசானுவிபோற்ற
வங்கியல்பாகியபாறையமாந்தா
னுங்கியவாலநுறுக்குமிடற்றன். (சுசு)

பன்னிருகோடிபதிற்றெருகோடி
துன்னிருகோடிதொகுப்பறுகோடி
மன்னிருகோடிவகுப்புறுதேவர்
பின்னிருபானுநிறைந்தருள்பெற்றார். (சுரு)

இந்திரனேமுதலெண்டிசைகாப்போர்
சந்திரர்சூரியர்தாம்புடைசூழச்
செந்திருநாயகன்செங்கமலத்தோன்
மந்திரபூசைவழாமனடத்த. (சுசு)

உம்பர்கள்சூழ்திருவோலக்கமாக
விம்பரிருந்தவியற்கைகுறித்தே
வெம்பலுறுதுவிண்மேற்புகுபாறைக்
கம்பரவானவரப்பெயரிட்டார். (சுஎ)

வானமெனும்படிவந்திமையோர்க
ளீனமெனுங்குறையின்றியிருந்தே
ஞானமெனும்பொருணண்ணியதெய்வ
தானமெனும்பெயர்பெற்றதித்தானம். (சுஅ)

சேமம்பெறத்தவஞ்செய்தவரத்தா
ளுமைக்தவம்பெற்றநாயகியென்றே

பூமண்டலத்தொடுபொன்னுலகேத்தத்
தாமங்குரித்துத்தழைத்ததுவன்றே. (௬௯)

மூவருமவாதுமுளக்கொளுமவித்தாய்த்
தேவாமுதற்பலசீவசெந்துக்கண்
மேவவதுப்பவள்செய்தவமேன்மை
யாவதிதெனாறுயர்சூதனறைந்தான். (௭0)

ஸ்ரீதேவிநாயகை தவம்புரிபடலம் முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம்-௪உ௮.

---

பதினொராவது.

## பானுபகவனிட்டைபுரிபடலம்.

---

வேறு.

தேவியின்றவக்கதைசெப்பத்தேர்ந்தனம்
பூவினிற்றினகரன்புரிந்தநிட்டையை
நாவினாலுரையெனநவின்றமாதவர்க்
காவியேயனையவனறைந்ததோதுவாம். (௧)

வேறு.

முக்கணனருள்பெற்றுமேமூவுலகத்தும்
புக்கினோர்களிலிணையிலாப்புகழ்பொருளுற்றான்
றுக்கமென்பதையறிந்திலன்மேனியிற்சுடரோன்[ன்.
றக்கனென்றுளான்கொடையினிற்றன்றனியுள்ளோ

வித்தையிற்சிறுவிதியெனமேம்படலானோன்
சத்தியிற்சிவசத்தியைத்தனையையாக்கொண்டோ
னத்தகையினான்சிவன்றனையவமதிசெய்து
சுத்தியாகவேமகமுடிதொழிலினையுற்றான். (௩)

அனையதொல்கதையிருந்தவத்தோர்களையறிவி
ரினையன்யாகத்தினுற்றவரெண்ணிலாக்கோடி
பனவராமவண்பானுவும்பாலவியுநறான
கனைகழற்புனைவீரனாற்கணடனைபெற்றான். (௪)

வேறு.

தந்தவிக்கொளுந்தந்தமுநந்திடத்தானுமேபூவிபூ
தே, யெந்தையார்சிவத்துரோகமுமெய்தியேயிடிலா
த்துன்போடு, நொந்துமேவியேதீர்தரவெஙகணுநுவ
லுவார்தாமின்றிச், சந்ததம்பலபதிகள்போய்ச்சுற்றி
யுந்தான்சுகமிலனானான். (௫)

பல்லிடங்களைச்சுற்றியும்பல்வினைப்பண்பொடுமே
யாது, நல்லதாமுணவாதிகளுவினிலொன்றுமேமண
ணாது, சொல்லும்வாசகங்குளறியுங்கழறியுநதாயதில்
லானாகிச, செல்லும்போதினிற்றேவிமாநதியதையா
ஙகவன்றெரிகிப்பான். (௬)

தெரிந்தவன்னொருபாறையுங்கொன்றையந்தீந்தரு
த்தானாகி, விரிந்தசெஞ்சடைக் காயின்கீழ்வித்தகன்
வியலநல்வடிவாகிப், பொருந்திலியகமுங கண்டுமே

புளகித்தமிளகியமேலாகி, வருந்துமெஞ்சினொன்வாய
நதிமூழுகியமாதவமியமாதி. (எ)

பூசனைகருதும்பொருள்களுமலர்சுருமபூங்கனிமு
தலிய, வாசனைப்படும்பொருள்களுமேமிக வவ்விம
ஞ்சனமாட்டி, யாசுபோககிடுமவனருமமேய்ந்தாவிய
மணியுறுபாமாலைப், பாசுரங்களாற்றுதிசெய்து சந்தி
யொடுபண்பொடுபகாவானுல். (அ)

தீயைச்சேர்ந்திடும் பொருள்களு மலகினிற் றிங்
திடுமாபோல,மாயமாநதவத்தக்கரூலற்வதுபாணடுமா
சினஞ்கிப,போயநாயினையாட்கொளவிசிஙகமாய்ப
புக்கதுபுதிதன்றே, சேயனர்பிழைமுழுதைதீாத்திடல
லாறசெப்பிடலாரேயோ. (கூ)

என்றுரைத்தலுமபாஞ்சுடர்வெளியதாயெல்லவன
முன்னேகி, நன்றுமெசசினமனவியேயுனக்கினி வே
ண்டுவநவிலென்று, னன்றுதியவிர்ப்பாகமுண்டபிநத
பல்லணிமருவவுஞசிரே, துன்றுபாவமெயென்பெயரி
ஞல்விளங்கவுந்துக்கநீஙகவுமிஙகு. (க0)

வேறு.

செய்திடும்வாமென்று செப்பலு மமமையப்பருஞ்
செய்தனம்மென,வெய்யவன்மகிழ்கூர்ந்துபாறையின்
மேலதாகியமாதிசிட்டைகண், மெய்யொடும்புரிந்தவ
னிடம்விடைபெற்றுவிண்ணிடைமேவலாயினன், று

ய்யபாறையைப்பசவன் பாறையாசசொல்லுநாமமும
புல்லலாயதே. (கக)

பானுபசவனிட்டைபுரிபடலம் முற்றிறறு.

ஆகததிருவிருததம சஙக.

---

பன்னிரண்டாவது.

## பராசரமுனிவர் பாவநிவிர்த்திப்படலம்.

---

வேறு.

தேறுகதிரோன்கதைகேட்டுச சிந்தைமகிழ்ந்தோ
னுசெவிக்கின்பப, பேறுகிடைததோமெனமுனிவா
பெரியோன்வதனமலாநோக்கி, வேறுபராசமுனிவ
ரன்றன்பாவநதொலைத்தல்விளமபுமென, வாறுபகை
யுமுசகுறுமபுமடாத்தோனறைந்தபடிபசாலாம. (க)

வாரணாசித்தென்புறத்தில் வளஞ்சேரடவியாச்சிர
ம, நாரணாதியோர்க்கரிய நமபன்பொருந்து மவ்விட
த்திற, பூரணாதிமுனிவோர்கள்பொருந்துகுழாத்திற
புகற்கரிய, வாரணாதிதனையுணர்ந்தசததிமுனிவன்மக
வானேன். (உ)

கற்றுங்கேட்டுந்தழும்புபடுகவிநாப்படைத்துச்செ
விபடைத்தோன், முற்றுமுணர்ந்தபராசரமாமுனிவ

ன்மகவான்றிசையினிற்போய்ப், பற்றுங்கருத்தாய்க்
கயிலையில்வாழ்பரன்பாற்புகுதவழிக்கொண்டா, னெ
மறுந்திரைநீர்க்கங்கையினை யெதிர்ந்தாங்கடக்க வெ
ண்ணுவான். (௩)

இறவித்திரையுநரையுமுறவியப்பிவினைக்கிடாயலை
க்கும், பிறவித்திரையாங்கருக்குழிவோபிடுங்கியெறி
ந்தமாதவத்தோ, னறவித்திரையார்குழற்கொடிகளன்ன
பாவத் திரளகளைக்கு, முறவித்திரைநீர் கடக்கவிடு
மொருவரியாரென்றுசாவினான. (௪)

மாசுகங்கையெனவேலோடுமவாரிநடக்கவிடுதியெனத்,
தைச்சுகதையுடை யுடையாய்த்தக்கசுமைபெறுமெலா
ழிய, நச்சகங்கையுடையார்போனடவாதோடமென
ச்சொன்னான், முச்சகங்கைவருகோத்திமுனியுமறுத்
துமொழிகின்றான். (௫)

கையிற்றண்டுங்கமண்டலமுங்கனத்துச்சமன்செய்
திடுமென்ன, மெய்யிற்புலவு கமழ்வடிவாள் வேதமு
னியையினிதேத்தித்,தொய்யிற்சிறந்ததனங்குலுங்கத
துடுப்பாற்றுனைந்துமனவிசைபோ, னெய்யிறசெலு
த்துங்குழல்போலுநீரிறசெலுத்தினாடோணி. (௬)

நாவாய்கங்கைநடுவெய்தநல்லமுகூர்த்தமொன்றுற
லும், பாவாயுனதுபணைத்தமுலைபபாரமெனதுதோள்
பொருத்தி,மேவாயெனலுங்கன்னியென்றன்மேனிபு
லாலின்முடைநாறும், போவாய்தீண்டத்தகாதென்
றாள்புனிதமுனிவனிரந்துரைப்பான். (எ)

கன்னிப்பருவமழியாமற கமழுஞ்சுகந்த பரிமளை யாய், மன்னிச்சிறபபத்தருவனெனைமனத்திலெனலு மனமகிழ்ந்து, பின்னிக்கிடக்குமன்பினொடுபேதைபு ணர்ந்தாள்புணர்ந்தவுட, னுன்னிக்கருதிமறைமுழுது மோதாதுணர்ந்தோனுதித்தனனால். (அ)

பிறந்தமகவைமுகநோக்கிபபேதைப்பருவம்பிறழா மே, சிறந்தமேனிபரிமளிக்கச் செய்துகங்கைக கரை யேறிக், கறந்தசெழும்பால்கவிழ்ந்ததெனக்காலுங்கி ரணக்கயிலையிற்போ, யிறந்துபிறக்குமிடர்தவிரபபா னிருதாட்கமலஞ்சிரஞ்சேர்ந்தாள். (கூ)

தொழுதுபணியுமளவையினிற்சுருதிவடிவோனபி தாபிறகே, யழுதுதொடருமதலையைப்போலனுகித தொழுக்கண்டருண்மூர்த்தி, முழுதுமறிந்துமறியான் போன்முனிவாபுதியான்யாவனென, விழுதுசொரிந் துகனல்வளாபபோனெனதுதனையனிவனென்றுன.

மொழியுமவகைகேட்டெம்பெருமான்முனிந்தீங்க டைதன்முறையன்று, விழியுங் குலபபெண்டனைநீா மேவியநகும்வழியிற்றிவாப்பொழுதி, னழியுமொழு க்கத்துடன்புணர்ந்த வதனுன்முகத்தின் விழிசகவொ ணு, தொழியுந்தவநீபுரிதியெனவுரைத்தானுரைக்கு மெட்டாதான். (கக)

செறிந்தபாவமறியாமற்செய்தாற்சாந்திபணத்திரு மறிந்துசெய்புமபெரும்பாவ மகல்வதெவ்வாறெனக்

கலங்கி, யெறிநதவேன்மார்புறுபுண்ணிலெரிபுக்கென்
னமிகவருநதி, முறிந்தமரம்போறபுவிபடிநதுமுதல்
வன்பாதமுடிவைத்து. (க௨)

திருக்கண்கண்டு தீவினையான் சேராவண்ணந் திரு
வுள்ளத், திருக்கமபிறக்கப் புரப்பதுவே யுனதுகட
னென் றுரைத்துமுனி, நெருக்குங்கொடிய பாதகத்
தைநீக்குமாறுதவம்புரியப, பெருக்கவிசேடமுளதா
னம்பேசல்வேண்டுமெனத்தொழுதான். (கங)

ஆதிப்பெருமான் செவியேறறி யம்மைநாதனெனு
நாமம், பாதிப்புரததிலமர்ந்தவுமைபண்டுதவத்தாற்
பெற்றதலந், தாதிற்செறிபூங் குழலொடுநாந் தரித்
தோலக்கஞ்செயும்பாறை, யோதிப்புறத்திலுளததன்
பாலொழுகுங்கோரநதியுளதால். (கச)

அநதப்பாறைக் குணதிசையி லமலம்பொருந்து
மொருபாறை, முந்தச்செருக்காற்றக்கனென்போன்
முடித்தான்வேள்வி யவ்வேள்வி, சிந்தச்செலுத்துந்
திரல்வீரன்றெண்டித்தடிக்குமவானவரிற், றந்தப்பத
மும்பெரும்பதமுந்தரணியிழந்துதளர்வுற்றுன்.(கரு)

என்னையிகழ்ந்ததவறுதருமிடர்நீங்குதற்குத்தவவி
ரத, முன்னமுறையேசெயப்பெரிய முத்தித்தவமாங்
கதுவென்னத், தன்னைநிகர்தானெனுமுமையாடவஞ்
செய்தலமேதலமென்னப், பொன்னைநெடுகேவாங்குக
ம்பி போலுங்கிரணன்மனங்கொண்டான். (கசு)

எண்ணும்பானுக் குரியபலாசியாலுநகரின் மேல்பாலாய், நண்ணுமபாறை யிடமபுகுநதுங்வைகிர்கோரநதிமூழகிப, பண்ணுங்கருமத்தொழின்முடித்துப்பறறுநீங்கிப் பவித்திரஞ, யுண்ணுமுணவுஞ சிறிதின்றியொருநாட்போலநெடுங்காலம். (கஎ)

நீண்டதவஞ்செய்ம்முறைபிறழா நியும்மபகவனியற்றுதலா,லாண்டபலமபெற்றினிதிருந்தானதனுப்பகவன் பாறையென, வேணடவிளங்கு மதன்சாயைவெயயோன்சாயைபோலிருளைக், கிணடிமனைதைச்சுத்திசெய்துகினருஞானவொளிபரபபுட. (கஅ)

அறையைச்சூழநதபலாசவன மமராவாா தழாங கூட்டஞ், சிறையிற்பொதிந்தவெமபிணிநோய் தீருஙிழலிறசென்றடைந்தாற, பொறையிறசெறிந்த பத்திரத்தாற் பொருந்துஞ்சமிதையாலோம, முறையிற் புரிவார்மீளாதமுத்திபெறுவார்நிசசயமே. (சகூ)

பரிதிமதியமொன்றுபடும்பசசங்கிராணம் வருங்காலங், கருதுவிசுவொன்றுறுங்காலங்கற்பந் தொடங்கிச்செயுங்காலம், பொருவிலாதபிரதோடமபொருந்துங்காலந்தைப்பூச, மருவுசிவராத்திரிவருநாண் மாதக் காலமற்றையநாள். (உ0)

கோரநதியிற்படிந்தாடிற்குரவர்மறையோர் கோக்குதிரை, சாரர்தூதர்தந்தைதாய்தனேயர் பெண்டிர்

தமையாவி, சோரவதைத்தபாதகமபோந் தூயசுவாக
சமவயியவந்து, சோவுதவுமத்தலத்திபரேர்ந்துதவநீ
செய்கென்றனை. (௨௧)

வேறு.

கருணையினருளிச்செய்த கட்டுரைமனத்துட் கொ
ண்டா, னருணையம்பாயத்தாள்போற்றியாமலர்ந்தாழ்ப்
பாடித், தெருமரலொழிந்துதெள்பாற்பசெல்றனனவ
ன்சேயாகி, வருபவன்றிருமுனிபவராதன்வாய்மலர்ந்
துசொன்னான். (௨௨)

மதியினின்மூன்றுகாலவழக்குமுமறிவதாமே
விதியினிலிவனைபோவேதவியாதனென்றருளிப்பின்ன
ரெதிர்வனநிகழ்ததியென்னபாரதத்தியல்புசொல்ல
நிதிவரைதனிலேரம்பனிலேபெறவெழுதினூல். ( )

ஈங்கிவனினையசெய்யவியற்றுபாதகங்கடீரப்
பாங்கினிலெழுந்துசென்றபராசரமுனிவனேகி
யோங்கிவிண்முகடளாவுமோலக்கவெறபின்கீழ்பால்
வாங்கியகிளிமூக்கன்னமலர்ப்பலாசக்காடுற்றான். ( )

உற்றவன்பகவன்பாறை யொளிதிசை பரப்பநோக்
கி, நற்றவனிறைவன்சொன்ன நல்லறை யிதுவென்
றெண்ணி, முற்றவன்பெனுநீர்தோய்ந்து முளைத்தெ
னவுரோமந்துள்ளப், பெற்றவன்கோரயாற்றின்பெரு
வளமினிதுபார்த்தான். (௨௫)

அன்னதிலாடையுந்தெய்வ வாம்பையர்நடையுங்
கண்டான், பன்னத்தினிறமும்பசசைபத்திபாயொளி
யும்பார்த்தான, றொன்னதின்விளைவுங் கொன்றை
தூவியமலருங்கண்டான், கன்னத்தின்மிதுனப பாட்
டுங்கழைக்குழ பபாட்டுங்கேட்டான். (உ௬)

தண்டகாரணியநேமிசாருமாரணியந்திமை, விண்
டநீரபயக்குமேன்மைவெதிரிகாச்சிரமமென்னக், கொ
ண்டவாரணியமொலவோர்குறையுளவிதற்கோர்குற்
றங், கண்டவரிலரென்றெண்ணிக் கருத்தினை முடிப்ப
தானான். (உ௭)

ஆதவனுதிக்கவின்னமைந்துநாளிகையுண்டென்னத்
தீதறவெழுந்துசிந்தைசிவத்தியானத்தின்வைத்துக்
கோதறுசுத்தியாகிக்கோரயாற்றினினீராடி
யோதுடையுத்தரீயமொளிர்பவிதகிரமுஞ்சாத்தி. ()

உருத்திரன்கண்ணிற்றோன்றுமுயர்மணிமாலைவேய்
ந்து, கருத்திலஞ்செழுத்தையுன்னிக கவினவெண்ணீ
றுபூசித், திருத்தியமறையிற்காயத்திரிசெபித்தருக்கி
யங்க, ளருத்தியினுதவிமற்றவனுட்டானத்தொழின்
முடித்து. (உ௯)

நித்தியநியமமெல்லா நிகழ்ந்தபின்மௌனியாகிப்,
பத்தியினெழுந்துவண்டுபடிந்திடாநாட்பூக்கொய்து,
சுத்திசெய்தருப்பைகாட்டந்திரவியந்தொகுப்பிற்கொ
ண்டு, முத்தியைநிகர்க்கும்பானு வரையினைமுறையி
னெய்தி. (௩0)

அங்கடிவாத் துற்றவமலனைக்கண்டானந்தம், பொ
ங்கியெயருச்சித்தேத்தித் துதிகளும்புகன்றுபின்னர்,
மங்கையின்பாகங்கொண்டவண்ணமன்றிமற்றன்னுளின்,
செங்கையின்சினைமேறகொண்டதேவனேதேவவென்று.

பற்பல துதிகள்செய்துபாவங்களொழித்துமேலுந்
துற்புறுபாவந்தன்னைத்தொடருருவண்ணந்தூய்தா
மறபுடனரன்றன்வேளவியாற்றிடவருமபொருட்கொண்
டெற்பவன்பாறைதன்னிலேகினனிமையோடும்.

குண்டமண்டலியுண்டாக்கிக் கும்பங்கணிறைத்துக்
கையிற், றண்டியவரணத்திரியைச் சமிதையாசனத்தி
லிட்டுப், பண்டருமறைகளாருமபரிசுமந்திரங்களார,
வெண்டருசுருககாவெனயபெய் தியற்றினன்கடவுள்
வேள்வி. (௫௫)

சருகினைசசிலநாளுண்டுந்தண்புனல்சிலநாளார்ந்து
மருவியவாயுசசின்னுண்மாந்திபுமதியின்காந்தி
யருமையினுகர்ந்துமபல்காலாதித்தன்கிரணந்துய்த்து
மொருமையின்மனஞ்சென்றெய்தவுபவாசவிரதமுற்றும்

இந்திரன்முதலாயுள்ளவெண்டிசைப்பாலர்தேவர்[ன்
சந்திரனருக்கன்மாய னயன்குகன்றடக்கையைந்தோ
பந்தியினேற்கவங்கிபாணியால்வழங்கல்கி
மந்திரவிதியாலீசன்மகிழ்விர்ப்பாகமீந்தான். (௫௬)

ஈந்தவவ்வளவில்வேள்வியெரிதிரண்டெழுந்ததென்ன
பாய்ந்தபேரொளிசுலாவப்பரன்வடிவாமிலிங்கம் [ப்

வாய்ந்தவனெழுந்துதோன்றவரமூனிகண்டுபாவங்[ல்.
தேய்ந்தனனுய்ந்தேனென்றுசிந்தைநெக்குருகுமன்பா

கண்புனல்பெருகவின்பங்கனிபரவசத்தனாகித்
தண்புனலெண்ணெய்தேன்பாறதியபிடேகமாட்டிப்
பண்புறமாலைசாந்தம்பட்டாடைதவிகையன்ன
நண்புறவேற்றித்தூபதீபமுநயப்பினல்கி. (௩௭)

செய்ம்முறைபூசையாற்றித்திருமலைக்கொழுந்தரெ
ன்றே,பெய்ம்முறைநாமஞ்சாற்றிப்பிரமன்மாலறியாக்
கோவே,மெய்ம்முறையில்லேன்காணவெளிப்பட்டா
யதனாலேயே, லுய்ம்முறைவந்ததென்றேயுன்னுவதன்
றியுண்டோ. (௩௮)

புன்மையேபுரிந்துளேனைப்பொருளெனத்தடுத்தா
ட்கொள்ளுந், தன்மையானெனவேயுன்னிச சாற்று
கேன்றலைநாட்செய்த, நன்மையோவேழைபங்கநா
டியகருணைதானோ,-தொன்மையாமுனதுகீர்த்திசொ
ல்லலாந்தகைமைத்தன்றே. (௩௯)

இரவுநண்பகலுங்கண்க ளிமைப்பின்றியிரங்தோர்
மாட்டுப், பரவுபகாரஞ்செய்திபலனுணக்கதனாலென்
கொ, லரவுநஞ்சுடையவேனுமணிந்தனையதுபோலெ
ன்றோ, புரவுகொண்டார்களாற்றுங் கடன்கொலோ
புகழியையயா: (௪0)

கண்ணெனவொளியாய்நின்று காட்டுவாய்காட்டிப்
பின்ன, தெண்ணினதறிவாயின்னதின்னதென்றறியச்

செய்வா, யண்ணியபொருள்களாவா யரும்பொருட்
பயனுமாவா; யுண்ணெலவூட்டியுண்பா யுறக்கந்தந்
துறங்கசசெய்வாய். (௪௧)

உலகமாயுலகினுள்ளவுயிர்களாயுயிர்கடுய்க்கு
மலகிலாவின்பமாகிபவ்வின்பமுழுதுந்துய்ப்பாய்
திலதவாணுதலிபங்காதேவனேதேவதேவே [லார்.
குலவுமுன்விளையாடடியாரே குறிப்பறிந்தேத்தவல்

எனமுனிதுதித்தலோடுமிடபமாம்வெள்ளிவெற்பி
ற்,கனகவெற்பிருந்ததென்னக்கணத்திற்கணங்களோ
டுந், தினகரனுளகடோறுஞ் செலுத்தொளி திரண்ட
தேய்ப்ப, வனகன்பொன்வடிவுகாட்டி யருள்சுரந்தரு
ளிச்செய்தான். (௪௩)

இழிகுலத்தவரைச்சேரி லெழுப்பிறப்பினுந்தாழ்
வுண்டாம, பொழிபுனன்மேன்மின்னுரைப் புணர்ந்தி
டிற்சலசெந்தாவார், வழியிடைக்கலஞ்செய்பின்வனத்
திடைமிருகமாவா, ரழிதரக்கன்னியின்பமடையினே
ழ்நரகத்தாழ்வார், (௪௪)

பகற்பொழுதரிவைமார்தம்பணைமுலையின்பந்துய்த்தா
லிகற்பமெறலிதண்டத்திடைப்படுநரகத்தெய்திப்
புகற்பிறிதின்றியாங்குப்புழுவெனக்கோடாகோடி
தொகைப்படுகாலமெலலாந்துன்பமுற்றுழ்வரன்றே.

சொல்லுமிப்பாவமெல்லாந் தொடர்தரச்செய்தகுற்றம்
வல்லமாதவத்தாலென்னைவழிபடமாய்ந்துபோன

நல்லதோர்தேகசுத்திகண்ணிணைகயிலைச்சாரற் [லான்.
செல்லுதற்குரியையென்றான் றீவினையிட்டத்திறசெல

அருண்மொழிசெவியிற்சாரவம்முனியன்புபொங்க
மருளொழிந்தின்பமெய்தவலியவந் தடுத்தாட்கொள்
ளப், பொருளெனவெண்ணப்பெற்றேன் புண்ணியப
பேறுநன்றே,யிருள்படுங்குழியிவீழாதேறினேனெ
னக்கொண்டாடி. (சஎ)

ஆர்த்தனன்றுள்ளித்துள்ளிப்பாடினனங்கமெல்லாம
போர்த்தனன்புளகராசிபொலிதரப்பூரித்துள்ளங், கூர்
த்தனன்செருக்குங்கள்ளிக் குளமெனக களிப்புக்கொ
ண்டான், றீர்த்தனையினிதுநோக்கிச் சிலவரங்கேடப
தானான். (சஅ)

அடியனையாளாக்கொண்ட வன்பினுருடைய ரென்
றிப், படியெலாம்புகலவீண்டிப்பதியினில்வாசம்பண்
ணிக், கொடியபாதகங்கடீர்த்துக் குரைகழல்பணிந்த
பேர்க்கு, முடிவிலாவின்பநல்குமூர்த்தியாயுறைதியெ
ன்றான். (சகூ)

உன்மனக்கருத்துமுற்ற வுரைத்திடுநாமங்கொண்டு,
நன்மையிற்றிகழுவைகிநாடொறுந தொழுவார்துன்ப
ப், புன்மையைத்துடைத்தறிண்ணமபோதுநிகயிலைக்
கென்றான், பன்மையிறசெயுந்தீயகற்றுப்பராசரன்பா
வங்கீர்த்தான். (ரு0)

பராசரமுனிவர்பாவநிவிர்த்திப்படலம் முற்றிற்று.

ஆகததிருவிருத்தம்-சஅக.

பதின்மூன்றாவது.

## அரிபிரமேந்திரர்திருவருள்பெற்றபடலம்.

பராசரமுனிவன்பாவமபாற்றியசரிதங்கேட்டோர
முராரிநான்முகனுந்தேவவிந்திரன்முதலானோர்கள்
புராரியைப்பூசைசெய்ததகதைபுகல்புனிதாவென்னச
சராசரமுருகசசூதன்சாற்றலைச்சாற்றுவாமே. (க)

முகுந்தனோர்சின்றுணமுன்னர்மூதறிவின்மையாலே
தகுந்திடுமச்சமாதிதானவதாரஞ்செய்தே
புகுந்திடுமசுரர்தமமைப்புகைத்தனம்புவனமூன்றிற்
செகுந்திறல்வீரரில்லையெனச்செருக்குற்றான்மன்னோ

வேறு.

மன்னியேகாக்குந தொழிலினைப்பிரமன் பாலினும
ற்றவனுநகே, தன்னுறுதொழிலைச்சசிமணாளனுக்குக்
தந்துமேதருங்கொம்பரனை, முன்னிடாதிருப்பப்பர
சிவனவர்க்குமுற்றிவுறுத்துதற்பொருட்டு, வன்னி
யார்விழியில்வடமுகாசூரனென்றொருவீரனைவகுத்தும்.

வலக்கணினண்டபாணியனென்றும்வாமமார்விழியி
னிலுயிரைக்,கலக்கிடுஞ்சண்டமாருதனென்றுங்கதம்
பெறுமசுரருண்டாக்கி, புலப்பெருந்திண்டோள் வி
ண்டிடன்பிரமனுற்றிடுமிந்திரனிவர்க,டலத்தினிற்செ
ன்றேபலத்தினைக்கொள்வீரென்றுமேசம்புவுஞ்சாற்ற:

சாற்றலுமசுரர்தானுவைப்பணிந்துசக்கரபாணியே முதலோர், வீற்றிருந்தருளுமிடமதினைவிண்டுவே பிரமனிந்திரனே, போற்றிடுவீரோ வெங்களையலது பொரவருவீர்கொலோவனறிக், கூற்றினுங்காளதாவீ ரோவிவையிற்கூறுவீருங்கருத்தென்றார். (ரு)

என்றலுமிவர்தமிடிமுழக்கென்ன வியம்பிடுவசன முமலேபோ, னின்றிடுவடிவுங்கண்டுமேகடுங்கிநெடி துயிர்த் தின்னலுற்றயர்ந்து, பொன்றிடுந்தருக்கள்வி ழுதுவிட்டென்னப்புதுமையதானதென்றிரங்கிக், கன் றிடுமனத்தோடிவர்தமைவெலலககருதுவதவமெனக் கொண்டார். (சு)

கொண்டவர்மானமுந்துறநிருதர்க் குறுகியேசமர்வ டிவாகித், தண்டொடுபரசுநாந்தகஞ்சூலந்தனு சொலி காட்டியேநிற்ப, வண்டமதிரவிதழொடுமூரல்கறித் துமேயாகவத்திடமாய், மண்டியேயரக்கர்மூவருமெதி ர்த்துமாரிபோற்சரம்வழங்கினரே. (எ)

இனையதாயமர்க ளிருதிறத்தாரு மியைந்தளவில்ல தோர்கால, முனையதைச்செய்துநிருதரைவெல்லமுகு ந்தனுதியர்வலமின்றி, கனையுமவாரிதிசூழ் புவியிலா காயவாணியானவிலிடந்தேடிச், சினமொடுவரவிற்ற ருமாற்கிரியாஞ்சிலம்பினையெதிரினிற்கண்டார். (அ)

வேறு.

கண்டபேர்தருமாசலமெனும்பெயர்க்கனிவா லண்டியேசெலுமவூர்க்கருள்செய்திடுமாபோற்

றுண்டமாமதிமிலேந்திபேரஞ்சுடர்வடிவு
கொண்டதோர்பெருமிலிங்கமப்பாறையிற்குலவ.(கூ)

வேறு.

அத்தனிப்பரம்பொருளினைப்பணிந்தேயாடியும்பா
டியுமன்பாச, சுத்தமாயத்தேவிநதியதின்மூழ்கித் தூக
ளறுமஞ்சனமாட்டிப், பத்திரமலர்கள கொண்டடிப
ணிந்துபரமனேபசுபதியானே,முத்தியின்வாழ்வேயெ
மகளைப்புரக்குமூர்த்தியேமுதல்வனேயென்று. (க0)

பற்பலதுதிகள்செய்துசூராதி பண்ணிடுந்துன்பமத
கற்றி, முற்றறிவுற்றுப்பரமனைமதித்துமூவருநல்லரு
ளெய்தி, யுற்றதமயிடத்தையுறுதியாயடைந்துமுவப்
பொடுவைகினர்பின்ன,ரற்றமிலசுரர்மூவருமிலிங்கத்
தடிபணிந்தருங்கதியுற்றார். (கக)

அரிபிரமேந்திரர்திருவருள்பெற்றபடலம்முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம்-ருOO.

---

பதிறைங்காவது.

## பண்ணவர்பூசிக்கப் பலாசமானபடலம்.

வேறு.

மூவர்களருட்கதைமொழிந்தமுத்தனே
தேவர்கள்கதையதுசெப்புவாயென
காவினில்வலியனுஞ்சூதகம்பனுங்
காவியஞ்சொனபடிகழறுவாமரோ. (க)

அம்பிகைதவம்பெறுமற்றைநாண்முத
லும்பர்களம்மையபபரையுவந்துமே
செம்மையிற்பூசனைசிறக்கச்செய்துசேண்
வம்மெனமீண்டிமெவழக்கம்பூண்டனர். (உ)

அப்படிச்சென்றுமீண்டடையவேங்த
மிப்படிதனிலுளாரெய்துவாரலான்
மெய்ப்படிவருத்தமுமேவும்வித்தகா
மொய்ப்படிவணயகுதறகூறுமூளுமே. (ஙு)

என்றுமேயிவ்விடமிருத்தனன்றெனத
துன்றுதேவாதியர்சூழ்ந்துவைகிஞ
ரன்றுமுப்புரமெரிததருளுமாதியார்
கன்றுகூப்பிடுமுனங்காணுங்கோவென. (சு)

விண்ணவக்குழாங்களேவிண்ணிலின்றிநீர்
மண்ணதிலுற்றிடன்மாண்பதலலெனக்
கண்ணுதல்கூறலுங்காதலாயவர்
நண்ணிடும்வரமதுநல்கென்றார்பினும். (ரு)

தூலமார்வடிவதுசுவாக்கத்துற்றுமே
சீலமார்சூக்குமவடிவந்திண்டியே
தாலமார்பலாசநற்றருவைச்சார்ந்துமே
கோலமாயீயகுறக்கொள்ளுவீரென்றான். (சா)

அத்திருவாசகமறையக்கேட்டுமெய்
முத்தியைவிரும்புமுப்பதுமுக்கோடியாம்

பத்திவானவர்களும்பலாசமார்ந்துமே
புத்தியாயாம்ங்களபூசைபண்ணியே. (எ)

வேறு.

அம்மையத்தரானவாவாதியானவானவா
கம்மையத்தரானவாகணங்களத்தரானவா
செம்மையத்தரானவாதேவிபாலினருள்செய்தே
கொம்மையத்தரானவாகுலவுசித்தரானவா. (அ)

மலைக்கொழுந்தானவாமறைக்கொழுந்தானவா
விலைக்கொழுந்தானவாவிண்ணர்க்கொழுந்தானவா
கலைக்கொழுந்தானவாகயம்கணிங்கானவா
வலைக்கொழுந்தானவாயாதுமேயானவா. (கூ)

இன்னபற்பலதுதியியம்பிவானவா
சொன்னநற்புரியிடைத்தோன்றிசருக்கும்ப
பன்னகபபலாசமாய்ப்பாங்கரெய்திரு
ரன்னதாற்றேவதானம்மென்றுனதே. (க0)

வேறு.

புரசந்தருவைவலம்வந்தோர் பூவிற்புகழுக்கிடமா ன, முரசந்தருமன்னுவார்கண்மூரிவண்டுபடிமலராற், பரசும்பூசை பண்ணினோர் பஙகேருகனே ராவார்கள், சிரசங்கொழுந்தைத்தரித்தோர்க டிருமாலென்னத்திக ழ்வாரே. (கக)

காட்டமலராலாகுதிப்போர் காலன்காட்டமிலரா வார், வாட்டம்பொருந்துகலத்துண்பார்வாழ்நாண்மி

கவுமாவார்கள், கோட்டிற்சாலைவேய்ந்தோர்கள்கொ
டியபாவமிலராவார், வீடருதேகந்தகளிப்போர்விம
லர்கயிலைமேவுவாரால. (௧௨)

பண்ணவர்பூசிக்கப்பலாசமானபடலம்முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம் ௫௭௨.

---

பதினைந்தாவது

## முனிவர்கணம் பூசித்தபடலம்.

---

வேறு.

வானவர்பலாசமாய்வைகிப்போற்றிடு
ஞானமார்காதையைநவிலக்கேட்டனர்
மோனமார்முனிகதைமொழிதுவாயெனத்
தேனெனச்சூதனேசெப்பலுசெப்புவாம். (௧)

வேறு.

முந்தையோர்காலங்கயிலையிலீசன்மூவுலகோரதிச
யிபபத், தந்தெனுமிடையாடன்றொடுமூடறுன்புரிந்தி
ருந்திடவதனை, லெந்தச்சீவாதிபேதமும்வாளாவிருந்
தனவிருத்தியதின்றி, யந்தமாவூடறனையொழித்தீசனை
டைந்திடநந்தியெம்பெருமான். (௨)

ஆங்கவனூடறணித்துறற்பொருட்டே யக்கிரிச்சா
ரலிற்றொருபாற், பாங்கொடியரிய தவத்தினைச்செய்யப்

பரமனார்கருணையுண்டாகி,யோங்கியகணத்தோடவனி
டத்தேகநந்தியுமோர்ந்துதாளபணிந்து,வீங்கியவுடல
மாகியேயினியவிண்ணபமொன்றினைவிளம்பும்.(௩)

உலகுயிர்விளங்கவுமையொடுகூடியுற்றிடும்வரமெ
னக்குதவி, லலகிலாவரங்களுதவியபயனை யாமென
வம்மொழிகேட்டுச,சலசடையானுந்தரல்சடையானு
ய்ச் சிலாதரனுமனையனுக்கருளி, நலமெதனமேலாமலை
மகண்மருவிநண்ணினனுயிர்கணமன்னிடவே. (௪)

பண்டுபோலாகிப்பார்ப்பதியோடும்பரஞ்சுடர்கலக்
திருப்பதுவை,யின்றுதேவாதிமுனிவருங்கண்டுமீண்
டிடுங்காலையினொருநா,ளெண்டிசைபோற்றுநந்தியங்
குருவைச செளனகமுனிமுதலெதிக, ளெண்டியேயி
றைஞ்சிப்பூருவமாயையாலொன்றுபகர்ந்திடலானார்.

எம்மனோர்போலவீசனும்பெண்ணொடியைந்துமே
யூடலுமாகி, வடமினதாகிறதேயெனமதித்தன்மாண்
பதோவென்றவர்வழுத்தச், செபமனுகாமுமொன்றெ
னவுரைத்ததிங்கினைக்கேட்டதியவிக்க, மும்மையாம்பு
வனந்தனிற்பொருளுளதோமுத்தரேபெத்தரானீரே,

என்றவனுரைப்பவவன்றனைநீங்கியஃறிணைவடிவமு
தேய்ந்து, குன்றினிற்காவல்புரிதொழிலதனாற்கூறின
ன்பெத்தரென்றெம்மைக், கன்றிடுவசனமென்றவரிக
பூக்கடுக்கையன்கண்ணெடுவாயுா, பொன்றிடச்செய்
யமுனிவர்கள்பயந்துபூமனைப்பணிந்திடலானார். (௭)

போதனுமுனிவீர்வந்தவையாதுபுகலுமினென்றனு
மண்ணோ, ராதவனன்னவிழிகளுநாவுமறிவுகுன்றினவ
தைத்தீர்ப்பா, யோதுநான்மறையோயென்றவரெழு
தியுவன்முனம வைபபதையோர்நது, பாதகமாஞ்சி
வநிந்தனையாலுமபாரினிற்குருநிந்தையாலும். (அ)

இவ்வணமானீ ராங்கவர்பெருமை யெத்தனைநூல்ப
டித்துணர்ந்துஞ், செவ்வியபுத்திபின்றிநீர்சிவனைசசி
வனுச்செப்பிடலானீ, ரவ்வானிநதை தன்னினுங்கு
ருவினிந்தையோவளவிலபாதகமா, மெவ்வகைத்தெ
ன்றுற்குருவுமேலிங்கசங்கமமாயிசைநதிடுவன். (௯)

அம்முறையன்றிமூவடிவாக்கலவர்புகழ் விரித்தல
னவர்க்கு, விமமலாமபெருமை யேறறலுமபிறைமுங
ண்மேவிடில்விலக்குதலானுஞ, செமமலிறகுரவற்கி
யற்றிடுமபாவஞ்சிரேட்டமாமவனிடஞ் செல்வோர்,
தம்முடலாவி பொருளெலாமவனைச் சார்ந்தவென்
றெண்ணிடாத்தவறும். (௧௦)

அன்னவனங்க வீனஞய்த்திய குணங்களாயமர்நது
வாழ்ந்திடினும், பின்னமதெண்ணுதுன்னலேயன்றிய
பிழையதுகூறிடல்பேடாத், தன்னையேபுகழ்தலாசன
த்திருத்தனுமங்கடமைச்சொலியழைத்தன், முன்னை
யேகுணங்க ளாய்ந்திடாதியம்பன் முன்பொருட்கேட்
டிடாதெடுத்தல். (௧௧)

ஒளிர்விமானத்தோரன்றிவாகனத்திஞென்றுறலொ
ருநமக்காரங், களியுடனசெய்தல் வலமவராதிருத்தல்
காலபிடித்திட்டனீட்டிடுத,றளிமடமவேறென்றெண்
ணுதலவனைத்தன்பணிகொளுறுதலவசனந, தெளிவி
னிறகொள்ளாதயர்ககுதலாரருசென்றனுப்பாதிருந்தி
டலே. (கஉ)

தேசிகன்றனககிலேசிகமெடுத்தல்செலும்பொருட்
டக்கணைதிர்த்தல, கூசிடாதன்மேறுன மனைவியைக்கூ
டல் கோதுறுவருணமேயெனினு, மாசுகள்கூறல்பா
துகைசட்டையணிந்திடலவனிழன் மிதித்தல,போச
னமுனனே பணணுதலாதி புகல்தருத் துரோகமே
யென்ப. (கங)

ஈங்கிவைதிரக் குருமனுவதனை யெண்ணியே செப
மொடுமியமறப், பாஙகினிலவன்ற னருளவருமப்பா
ற்பணியநாபபாரவையுமுண்டாங், தீங்கொடுசிவனூர்
துரோகமுந்தீர்ப்பனவனறித்திரிடமிலலை, யாஙகு
நிமசெல்வீ ரென்றனன்பிரம னமமொழிப்படியியறறி
னரால். (கச)

நநதியங்கூரவனபனமுநாவு நல்கிடவவுர்தலைமத்
துதித்தே, யநதியம்பிறையையணிபவர்ககிழைத்தபா
வமுமகறறுவீரென்ன, முந்தையாங்தேவிதவம்புரித
ருமாசலநதிமூழ்கியேமுககக,ணைந்தையாமிலிங்கமிர
ண்டையும்பூசையியற்றிடிற்றீருமென்றியம்ப. (சரு)

மாதவர்வணங்கிமனகதியென்னவழிக்கொடுநடந்து மாதலங்க, டதகநீர்த்த மூர்த்தியுமபணிந்து திகழ தருமாசலனுசெனமே, யோதநீர்மூழ்கியோலவெறபு மையையுயர்வொடுபணிந்துயேயிர ஙகி, வேதமார்முடி யின்விளங்கிடுமமமையபபரை விழியிறுறகண்டார். ()

வீழ்ந்தனரற்றவிருக்கமேபோலமெய்யொடுமனமு ம்வாக்குருகித, தாழ்ந்தசெஞ்சடையுமுப்புரிநூலுந தயங்குகணமணியுமேலயங்க, வாழ்ந்தனர்சிவத்திலா னந்தமாகி யாடினரடியிணைமே லடியாச, சூழ்ந்தனர் பூசைபண்ணினார்வேதசூரகங்களாறறுதித்திடலானார் ()

வேறு.

ஆதியாயாதிகடந்தவைக்குமப்புறமாஞ்
சோதியாயன்பரையுஞ்சோதியாய்த்தொலலோனே
பாதியாய்நின்றுமைக்குப்பாதிப்புரமீந்த
வேதியாநின்மகிமைமேலென்றறிகிலனே. (௧௮)

நீராகிநீரிற்குளிராகிநீர்நிறைந்த
சாராகிச்சாரின்றனிவடிவத்தத்துவமா
யூராகியூரிலுகந்திருக்குமுற்பிசத்தின்
பேராகிநின்றபெருங்கருணைதேர்ந்திலமே. (௧௯)

வித்தாகிவித்தின்விளைவாகிவித்தினது
சத்தாகிசித்தாகிச்சச்சிதானந்தமெனுஞ்
சுத்தாகியெத்தாகிச்சுத்தவித்தைதானாகி
முத்தாகிநின்றமுடிவையறிந்திலமே. (௨௦)

வேறு.

இப்படியீாகத்துதிசெய்தமுனிவர்க் கெதிரதாயெம் பெருமானு, மைப்படிகண்டனாமுனிகளேயுங்கள்வா ய்த்துதிமகிழ்ந்தனமவாழு, மபபடி செலவீரெனவுரை த்தருளவீாககவர்பணிநதுபாவமபோய்த், தப்படியெ ன்ன வவன்பெயர்முழககிச் சாாந்தன ரவரவரிடம் போய். (உக)

வேறு.

எல்லாந்தெரிந்தமுனிவோர்களீசன்றிருவின்றுரோ கத்தாற், புல்லுநாவுமவிழிபுகலலபுகழுமின்றிப்போ வரென்றுற், சொலலான்மனத்தாறகாயத்தாற்றுரோ கஞ்செயதோ ரடைபலனே, வல்லார்பேச வீங்குள ரோவானேரானுமுடியாதே. (உஉ)

முனிவர்கணம்பூசித்தபடலம் முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம் ௫௲.

---

பதினாறவது.

## வீரவாகுபாண்டியனரசியற்படலம்.

வேறு.

பெருகாலினுல்வருக்குப் பிரமகிலேதனேயுரைத்துப் பிள்ளைதேடி, வருகாலற்காய்க்கவிடாயதிரவசுந்தக் காலேற்றேற் போற்றி, யொருகாலாற் றவஞ்செய்த

வோலைக்கவெற்புமையினுயாவாம்பாத, மிருசானுமுக்
கானுமெகானுமடமணிநதின்பமெய்துவாமே. (க)

வேறு.

திருமுனிகசலைநதுரோகநதீர்நதிடப்பூசைசெயத்
வருமையாருசரிதஙகேடடோமாலவாயதனிலனறு
திருமருமநசோவீரவாகுவனாசின்சீர்த்திப [வாமே.
பெருமைசொல்லெனவைபபோதன்மொழிநதைப்பிசறறு

வேறு

அரவுமன்னவன்முடிமிசைவாசமாயணிபூ
விரவுகணமலாநதாலெனககவினபெறுவிபுல
மிரவுமெல்லெனமணிகுழாமவிளக்கவினிரவி
வரவுபோக்கறியாவளநதருவதுமதுரை. (ரு)

வீடடுமேனிலவாயினிறமேருரணமவிசித்துப
பூடடுபாசத்தினள்ளுறுமுடியுறபபொருத்தி
காட்டுகாபபுகளபிறையினைததடுக்கினறநலததாற
கோட்டுவார்சிலையமபெனப்பொலிவனகொடிகள். ()

மன்னுமாமணிநான்குதூணிறுததிமேலவளையுஞ
சொன்னமார்தருதகடடுமண்டபமெனத்தோனறப
பன்னுமாலயவாயிலகடோறுமேறபடியப
பொனனுலோகததைமுட்டிநின்றெடுததகோபுரஙகள்

வையமீதுறுகடல்களோரேழையும்வளைதத
சையமாமெனுந்தன்மையிலெயில்புடைதயங்கப்

பையராவெல்லைதறித்தெனப்புரிசைசூழ்பயத்தா
லையமேதினிப்பெரும்புறக்கடல்கொலாமகழி. (௬)

நாவிநாறுபூந்தருக்குலமிவையெனாநணுகித்
தாவிநீடியபணைதருமலருடன்றழையுண்
மேவிவான்முகிலகிடப்பதான்மேற்கட்டிவிரித்துப்
பூவிதானித்தசப்பிரமஞ்சமேபொழில்கள். (௭)

திங்கடங்கியகலையனுதினமழிசிலவின்
பங்கடங்கலுமபாரிடைவேற்றுருப்படைத்துப்
பொங்குவிஞ்சமுதத்தினாலுயிர்புரப்பனபோ
லெங்கணும்பரந்தியைவனவேரியினினங்கள். (௮)

சாரியின்னெழுபுரவிகள்சிரமிகல்சாலி
நாரியர்குரங்கிகலியவரம்பைகணம்ரே
ளேரிகலியகரும்புகள்பகைமனத்தெண்ணி
வாரியாலரண்வலைத்தனபோன்றனவயல்கள். (௯)

வட்டமாகியவடிவினிற்பவித்திரவனங்கள்
இட்டமேவியபல்லுயிர்ச்சாலையுங்கிடைக்கப்
பட்டதாற்பொதுப்படச்செய்கண்ணாடிகள்பரப்பி
யிட்டதாமெனவாவிகள்சிறப்பனவெங்கும். (௧௦)

இனையநன்னகர்புரந்தரசியற்றியவிறைவன்
வினைகருங்கழல்வீரவாகுப்பெயர்வழுதி
முனைதிருந்தியோர்பிழம்புகொண்டாலனமூர்த்த
வினைவரும்பெருந்தரும்மேதனையெனநிற்போன்.

அரிக்கணங்களோகரமெனுமுறவிசேராரே
வரிக்கமைவிலாவாரியோபிணிக்குறுமருந்தோ
தரிக்குமெய்பொதிகவசமோவிளைபுகத்தருக்குப் [ன்
பரிக்கும்வேலியோ வெளப்புகலாறங்கம்படைத்தோ

நிறைத்தராசிற் செங்கோலினன் முறைசெல நிற
போன், பொறைத்தராதலச்சுமைதனைத்தோள்வைத்
துப்புரபபோ, னுறைத்தவாட்படைக் கடலினைவட
வைபோலுண்போ, னிறைத்ததாரைசேர்மாரிபோல்
வரைவின்றியீவோன். (கங)

பிறக்கும்பிள்ளைகள்விரணத்தைக்காக்குந்தார்பெற்
றோன், சிறக்குமேடுகடொறுங்குடிவாட்கைசெய்சீரா
ன், றுறக்கும்பொய்யினையுண்மையாம்படைகொண்டு
துறப்போன், கறக்கும்பாலெனக்களங்கமில்லாமனக்
கருத்தோன். (கச)

புறங்கொடுத்திடுமேருவிற்கயற்கொடிபொறித்தோ,
னிறங்கொடுத்திடாவிந்திரன்மணிமுடி நெறித்தோன்,
கறங்கொலித்திரை கவற்றும்வைவேல் புனைகரதவோ
ன், பிறங்குறக்கையில்வருடியாமுகிலினைப் பிணிப்
போன். (கரு)

தமிழ்வளர்க்கின்றசெவிலிபோற்சிறந்திடுஞ்சயில
னமிழ்துகுக்கின்றதெனச்செவிக்கினியனவறைவோன்
குமிழ்பயப்படும்நாசியார்மனந்தொடர்கோல
னுமிழ்பனிக்கதிர்முடியினனுயர்பாதமுடையோன்.

கருவிலின்புறுங்குலிசிபோனிரந்தரங்கண்ணிற்
பொருவிலாவருட்பார்வையான்மன்னுயிர்புரப்போ
னொருவிலாணையாலுலகிடர்தணிப்பவனொழியத்
தெருவிலநகரிடர்கெடவிரவினிற்றிரிவோன். (௧௭)

தோள்பெருந்துணைநன்மதிமந்திரிதொடரும்
வாள்பெரும்படைதடவிருதாள்கண்மாரதங்க
ளுள்பெருஞ்சுடர்நன்மணிமண்டபநடுவே [ன்.
கோள்பெருந்தவமுயந்திடநடைக்கொலுக்கொண்டோ

புலனடக்கியவேளெனமனைதொறும்புகுந்து
நலனுறத்தனிநகரிசோதனைபுரிநாளிற்
குலமறைச்சிவதரிசனன்கிரகத்தைக்குறுகி
நிலனொருபடவாள்பவன்மறைநதயனின்றான். (௧௯)

அந்தவேளையிலந்தணன்றன்மனையாட்டி
சந்தமாமரைவதனத்தைநோக்கினன்சாற்று
முந்தநான்செய்தவினைகெடவிறையவன்முடிமேல்
வந்தமாநதியாடிமீள்குவனெனவலித்தான். (௨0)

கணவனவ்வுரைபகர்தலுங்கற்புடைக்கன்னி
யுணவளித்திடுந்தந்தைதாயெனக்கிலையுதவி
யணவவோர்மகவிலைத்தமரோவிலையதனாற் [ள்.
றணவலென்பதுந்தகுங்கொலோவெனுமொழிதந்தா

மயிலியல்சொலமறையவன்மனங்கொளுமாறு
வெயில்வளியலால்வேறிடர்தணிப்பவன்வேந்தன்

பயிலுந்தந்தைதாய்தமர்செயுமுதவியாற்பலனென்
னெயிலெனுமபடி யவனருள்புரக்குமென்றிசைத்தான்.

இசைத்தவாசகஞ்செவிப்புகுந்தரசன்றனிதய
மசைத்ததாம்பெனப்பிணித்தலுமிவன்வருமளவும் [ர
பசைத்தவன்பொடுங்காவல்செய்தொழிலெனமேற்பா
நசைத்தராதலமிதுவெனக்கருததினினட்டான். ( )

குரிசிலம்முறைசெய்தனன்மறையவன்கொண்டல்
பொருசிலோதியைத்தெருட்டியாத்திரைசெலும்போ
வருசிறுளினிற்றேய்ந்தவர்கிளைததால்வரங்கள் [து
பரிசிலாவருள்கங்கையிற்புகுந்தனன்பார்ப்பான். ()

பிறவிவாரிதிசுவற்றிவாரிதித்னைபபெருக்கு
முறவிசேர்சேர்மணிகன்னிகைத்துறைமுதலுள்ள
வறவிசேடமாம்புண்ணியத்துறையெலாமாடி
மறவிநீர்தரப்பிதிர்க்கடன்முறையினின்வகுத்தான்.

கடன்முடித்தபின்கங்கைநீர்காவடிகட்டி
யுடனகப்படுபலனெனச்சுமந்தவனொருவி
நடனவித்தகர்மகிழ்ந்துறைகூடன்மாநகரி
யிடன்விருப்பொடுமெய்தியோர்புடைமறைந்திருந்து

தருணமங்கையைத்தனிவைத்துவந்தனந்தவறுப்
பொருணயந்தெனபுரிவளோவுயிர்விடும்பொழுதும்
வருணசீலத்தினிற்பளோவவள்செயன்மதிக்க [ன்.
வருணன்மேற்கடல்புகுந்தபின்புகுவமென்றயிர்த்தா

ஈங்கிவன்னிலையிவ்வணமாகமுன்னிவனை
நீங்கிநின்றவனாயகன்வாயினைநேடி
யேங்கியன்பொடுதாளமாவிரைதனைத்திடையிட் [ள்.
டாங்குகண்கணீர்த்துளிதொடுத்திழியநெஞ்சயர்ந்தா

வருடமொன்றினின்மீள்குவனெனச்சென்றமகிழ்ந
னருடருமபடிவந்திலனென்கொலோவறியேன்
புருடன்பொய்யிலானித்துணைவைகியபொருளால்
வெருடருமமிடையூறுளதாமெனமெலிவாள். (௨௬)

எல்லியெய்தியபொழுதெலாம்பிரிவெனுமெரியில்
வல்லிபுல்லியதெனத்துயர்கொண்டுளம்வாடிப்
பல்லிசொல்லியபயன்குறித்தாகுலம்படைத்து
மெலலியற்றனைப்போலிமைபிரிவுறவிழித்தாள்.(௫0)

வஞ்சிதுன்பத்தைக்காவல்செய்யரசனுமனங்கொண்
டஞ்சியங்கியின்மெழுகெனவிரக்கமுற்றழிந்து
நெஞ்சினேயத்தாளுடோறும்புரப்பவனிற்பப்
பஞ்சின்மெல்லடிகருத்தறிவேனெனும்பார்ப்பான்.()

ஏந்துகங்கைநீரொருபுடைசேமமாவிட்டு
மோந்துகொண்டதன்விதிபிடித்துந்திடமுடுகிக்
காந்துவெம்பசிக்கழுதுகள்கண்டுயில்காலை
மாந்துகாலம்பின்றொடர்தரத்தன்மனைவந்தான். ( )

ஒளித்தொரோர்புடைக்காதலிசரித்திரமுணர்வான்
வெளிப்படுந்திரனரிதெனுமொருசிறைமேவத்

துளிப்படுங்கணனவன்வினைமயக்கலிற்றயின்றன்
களிப்பொடுந்தினங்காவல்செய்யிறையதுகண்டான்.

விரவாகுடாண்டியனரசியற்படலம் முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம்-ருகூஎ.

---

பதினேழாவது

## பிரமகத்திவந்தபடலம்.

---

வேறு.

பாண்டியனரசியல்பகரக்கேட்டனந்
திண்டியவவன் * பிரமத்திசெய்கதை
வேண்டினமாங்கதுவிளம்புவாயெனத்
தூண்டியமுனிவர்க்குசசூதர்சொல்லுவார். (க)

இல்லறமபுரிபவளிருந்தமார்க்கத்தை
நலலறம்புல்லறமென்றுநாடுவா
னல்லறவருமுறைாயவெண்ணியோர்
சொல்லறக்கள்வரிற்றாணிஞென்றினன். (உ)

பாதுகாத்திடுமிறைபழிவராவணந்
தீதுதீர்த்தருண்மனசசெய்கையாலிருட்
போதுதீத்தொழில்செயும்பொருட்டிற்முனிவன்
மீதுபோய்த்தாக்கெனவேலையேவினன். (௩)

---

* பிரமகத்தி-பிரமத்தியெனமரீஇற்று.

எறிந்தவேன்மார்பினையிடாதுவெந்நிடைப்
பறிந்துபோயுதிரநீர்படாதுசென்றதா
லறிந்துபோர்முனைமுகத்தவிந்தபேர்கதிர்
செறிந்தபாற்கரனிடைச்செல்வதென்னவே. (௪)

தாக்கியவேல்படத்தரணியேற்கமுன்
னாக்கியவினையினாலாகமீந்துபோய்ப்
பாக்கியவறமபுரிபான்மையாலுயிர்
போக்கியமறையவன்புலவர்வானுற்றான். (௫)

தஞசமென்றிருந்தவடனக்குசசோரன்செய்
வஞசமின்றகற்றினன்மறுவற்றேனென
நெஞ்சினின்றெழுகளிப்பெய்தநீதியான்
மஞ்சுமென்மலரணைவைகினானரோ. (௬)

தன்பகைமரபினிற்சனித்தவேந்திவ
னென்பதையுன்னியோவிரக்கத்தாலவன்
வன்பழிதுடைக்கவோமறைவலானைச்செய்
துன்பழிவிப்பனென்றிரவிதோன்றினான். (எ)

துக்கசாகரத்தினிற்றோய்ந்தபார்ப்பனி
புக்கதோர்தவக்குறைபுகுந்தெழுப்பலுந்
தக்ககாரியஞ்செயத்தனித்துமுன்றிலின்
பக்கமேவிபபுண்ணீர்பாவைகண்ணுற்றாள். (அ)

நெருப்பையுண்டவரெனநெஞ்சந்தீரத்
தருப்பையுங்கையுமாய்ச்சாய்ந்தகேள்வன்ற

றுருப்பையநோக்கினுளரப்பொருப்பின்மேற்
பொருப்பையொத்தெழுதனமபுதையவீழ்ந்தனள்.

நாசியின்வாயுவுநயனவாட்டமும
பேசியவுரைகளும்பிறக்கலாதுயிர்
வீசியகணவனைமீட்கத்தன்னுயிர்
தூசியின்விடுவபோற்சோர்ந்தழுங்கினுள. (க0)

அறிவழிந்தொருசிறிதாவிவந்துற
வெறியெழும்பினவெனமேனிசோரியிற்
செறியமண்டுவண்டனள்செங்கையாறறமை
பொறிபரந்தனவெழப்புடைத்தடிததனள். (கக)

காந்தளாற்குவளையைக்கடிவபோலவே
மாந்தளிர்க்கையினுன்மலர்சகண்மோதினுள்
கூந்தலைசசிதைத்தனள்குமுதவாய்கொடும
பாந்தள்வாய்க்கிளியெனப்பன்னினுளரோ. (க௨)

மூந்தரனுறுகங்கைசூழ்கல்போற்பிரிந்
தந்தரத்துறுகங்கையாடனீதியோ
சுந்தரக்கடவுளைத்தொழவராவென
வெந்தரக்குருகல்போல்வெதும்பிவிம்மினுள். (கரு)

விம்மினடித்தனண்மிதித்துப்பாரினைச்
செம்மினள்குருதிநீர்ச்சேறுமாடின
ணம்மினத்தவரிலைநான்றனித்திரேன்
வமமினென்றடிக்கடிவகுத்துககூறினுள். (க௪)

அழுகுரற்செவியுறவயலுளோரெலாங்
குழுவினிற்புகுந்துசெய்கொலைகண்டேங்கினார்
முழுகினர்துயர்க்கடன்மூர்ச்சசித்தார்மன
மழுவினிற்பிறந்தனவருத்தமெய்தினார். (கரு)

யாரிதுபுரிந்தவரென்னபாதகங்
காரிருளிடைவருகள்ளர்செய்கையோ
சீரியவேந்திலாச்சீர்மையோவிது
பாரினிலிப்பழிபடைத்ததாரென்பார். (கசு)

இளமையிலிவடலையெழுத்திதோவென்பா
ரளவறுதுயர்துடைத்தளிப்பாரென்பார்
சளம்வரவினியுயிர்தரிப்பளோவென்பா
ருளமுடைந்தூரவருரைக்குங்காலையே. (கள)

அன்னமென்னடையினளரற்றியாகுலித்
தென்னளவுந்தெய்வமில்லையாயினுந்
தென்னவர்மரபினிற்றிலதம்போல்வரு
மன்னவனுளனெனமறைப்பெண்ணேகினாள். (கஅ)

மறுகினிற்காண்பவர்வயிறலைத்தழக்
குறுகினளரசுறைகோயிலவாயிலி
லிறுகிளமுலையினளிழிகண்ணீரொடு
முறுகியதுயரொடுமுறையிட்டாளரோ. (கசு)

அவையிடையிருந்தவரலக்கணெய்தியே
குவைகுலைந்தெழுந்துநின்குறைசொல்வாயெனச்

செவையனற்காய்ந்தவேல்செவிசெலுத்தல்போ
னவையுறநிகழ்ந்ததைநவிலலுற்றனள். (உ0)

என்பதிகாசியினேகிமீண்டுமிந்
நன்பதிபுகுந்துறுநள்ளிராவினில்
வன்பதிகந்துறுமனத்தர்யாவரோ
முன்பதிவேலினுன்முடித்துப்போயினர். (உக)

மற்றொருதுணையிலேன்வருந்துங்கைமையா
யுற்றொருசிறைப்புறத்தொதுங்கிவாழகிலேன்
முற்றொருமைபபடிமுடித்தலேகடன்
பற்றொருவழிசசெலப்பண்ணுவீரென்றாள். (உ.உ)

திருவனுளன்னதுசெப்பக்கேட்டலும்
வெருவினர்சபையினிவிருநதமேன்மையோர்
மருவினரரசன்முன்வகுத்துக்கூறினர்
பொருவிலாளிரவினிற்புரிந்ததோர்ந்தனன். (உரு)

வேறு.

இடியுறுமரவெனவிதயமழிந்தா
னெடிதுயிரிலையெனநினைவுமறந்தான்
பொடியுறவயர்வொடுபுவியில்விழுந்தான்
வடிபுனல்விழிதரமதியுமிழந்தான். (உச)

நினைத்திலனிவ்வினைநெஞ்சறியாம
லெனைத்தொடர்தீவினையெய்தியதென்றான்
றினைப்பொழுதினிலுயர்தீர்வதுபோலத்
தனிக்கொலைசூழ்வதனுற்றளர்வுற்றான். (உரு)

விலக்குவதெவ்வழியென்றுடல்வேர்ப்பான்
பொலக்கொடிதன்பழியும்புகுமென்ன
வலக்கணிலவெந்துறுமன்பையறிந்தான்
குலத்தினின்வந்தவன்கோரமறந்தான். (௨௬)

பொங்குவெஙநீருட்புகுங்குளிர்நீர்போன்
மங்கையலக்கணைமம்மரின்மாற்றி
யங்கரசன்புகலவானறியாதென்
பங்கிலுறுமபழியானதுபாவாய். (௨௭)

என்புகலாகவிசைத்துன்மணாளன்
முன்புனலாடநடந்தனன்முன்னா
ளின்புறவன்றுடனிற்றைவரைக்குந்
துன்படையாவகைசோதனைசெய்தேன். (௨௮)

நள்ளிருளூடகநண்ணினதாலே
கள்ளனெனப்புகைகான்றகதத்தா
லள்ளியவேல்விடவாவியழிந்தா
னெள்ளியபாதகமென்வயினெய்த. (௨௯)

தக்கபெரும்பழிதன்னொடிரண்டா
யொக்கவிடும்பழியுன்னுறலன்றா
யிக்கணமுன்மகனென்றுபிறந்தேன்
புக்கநெடுந்துயர்போக்குதியென்றான். (௩0)

இறந்தவனெந்தையெனைப்பெறுதாய்நீ
சிறந்தகடன்கடிருத்துவனென்ன

மறந்தனளத்துயர்மாமறையோனுக்
கறந்தருகன்மமனைத்துமுடித்தான். (௩க)

அளவறுசெல்வமளித்துவிடுத்துக்
கொளவுறுதீமைகுறித்ததுநீங்க
வுளமனமந்திரமோதுமமைச்சர்
வளமறையோனுடனமன்னவன்வைக. (௩உ)

பாதகமானபழிக்கபராத
மோதுமினென்னவுசாவியுணர்ந்தே
யீதறியாமலியைந்ததுதீரக்
கோதறுதானநல்கென்றுகுணித்தார். (௩௩)

ஆலயமெங்குமளாவுசிறப்புச
சாலையில்வேதியர்தானுகரன்னம்
பாலவழங்குபசுத்திரடேசு
மாலபெறும்பணிமாநிதிபூமி. (௩ச)

கன்னிகைதானமுதற்கனதான
மன்னியவன்பின்வழங்கினன்மன்னன்
பின்னியவத்திபிடிப்பதுபாரே
னென்னிருகண்கொடெனக்கதிர்சென்றான். (௩௫)

ஆதவனேகவரும்பழியான
பாதகமென்னமிகுந்திருள்பல்க
வேதவரம்புணர்வேதியனீழ
லேதமுறும்படியெய்தியதன்றே. (௩சா)

பஞ்சணைமீதுபடுத்திறைதூங்க
நஞ்சமுருக்கொடுநண்ணினவென்ன
வஞ்சமுறும்பகுவாய்ப்பல்விரிததே
வெஞ்சமனென்னவெகுண்டுரைகூறும். (௩௭)

முந்தவுனக்குமுழுப்பகையல்லே
னிந்தவிராப்பொழுதென்மனையூடு
வந்தவெனைககொலுமன்னவவாவி
சிந்தவுனைக்கொல்வனென்றுசினக்கும். (௩௮)

கண்ணிமைமூடியகாலைகழுத்திற்
புண்ணுறநீளுகிர்பூட்டியுரக்குந்
திண்ணியகைகள்செவித்தலமோசசு
மெண்ணியநெஞ்சையிளககிமயக்கும். (௩௯)

படுக்குமிடத்தடிபற்றியிழுக்கு
மடுக்குமனந்தனிலசசமுறுததுங்
தொடுக்குநிழற்றுணைபோலிடைதோன்று
நடுக்குமுடற்பொறைநையவலைக்கும். (௪0)

மனத்துறுமுண்மையைவாய்சொலவேற்று
மினத்தவரெய்தவிகழ்ந்தெதிரேசுங்
கனத்தசுமைப்பொறைகாட்டியிருத்துந்
தினத்தினினெஞ்சுதிகைத்தனன்மன்னன். (௪௧)

அவ்வகைகண்டவமைச்சர்மருந்து
பௌவமெனச்சிலபண்ணவுமுற்ற

கவ்வைபுறப்பயில்காவலின்வைத்தே
தெவ்வையொடுகெகுதிறத்துலகாண்டார். (சஉ)

தலைவனிலாததனிப்புரமாட்சி
கலைமதிநீங்கியகாயமுமொத்த
நிலையில்பண்மூபபுநிரம்பமரத்தி
னிலைகனிபூவுதிர்ந்தெய்தியதொத்த. (சங)

திறமொடமைசசர்திருத்தவுமேன்மே
னறவெய்தலிலல்லர்போனகர்மாந்தர்
மறமூராணுற்றுவழிக்குவராமற்
புறமடைபேர்த்தபுனற்குளமொத்தார். (சச)

ஆனதுகண்டபயன்றருதூதர்
மீனவனுள்ளம்வெயித்ததுமூர்வாழ்
மானவர்செய்கையுமவாசகவோலை
மேனனிதீட்டிவிடுத்தனரிபயால். (சரு)

பிரமகத்திவந்தபடலம் முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம்-சுகஉ.

---

பதினெட்டாவது

## விக்கிரமசோழன் போர்புரிபடலம்.

வேறு.

என்றுசூதமுனிகூறலுமின்பமெய்தியதபோதனர்,
நன்றுதென்னன்ப்ரமத்தியைநண்ணிடுங்கதைவிளம்பி

ஞய், தன்றமார்புனையுமவிக்கிரமசோழன் போர்புரி
யுமக்கதை, யின்றுரைத்திமுனியென்றனுமியம்புவன்
முனிவனெண்ணியே. (க)

மந்திரகிழவர்தம்மொடுமாறனுற்றசெயல்கூறியே,
தந்திரத்தொடுபுகுந்துநாந்தாக்கிவெஞ்சமர்தொடங்
கினு, லந்தரப்படுவனுண்மைநீராயந்தெனக் குரைமி
னென்றனன், சுந்தரக்கடவுளானையேசூட்டயோகமு
றுதோன்றலே. (உ)

மூன்றுகாலமுறு தன்மையுமுடிவ தின்னதெனும்
வன்மையுந், தோன்றுநீர்மையுளசூழ்ச்சியார்சுருதிநீ
டுமுறையுனியது, போன்றுதப்புரையிலாதவாய்ப்புந்
தியாலளவைசெய்தபின், னேன்றுவெற்றிவருகாலமீ
தென்றுரைத்தரசையேத்தினர். (ந)

எனதுகோசரபலன்களுமெதிர்பவன்றிசையினுண்
மையு, மனதினுய்ந்துரைமினென்றலும்வகுத்துவை
த்தலகினெண்ணியே, தனதுகாரியமி தென்னவேதத்
தமிழ்ப்பெரிதுநைந்துநைந், துனதுகாலவலிநன்றெனு
வோதினர்கணிதமாக்களே. (ச)

தானையந்தலைவர்கேண்மினீர் சாரிகூடல்புகவெண்
ணின, மேனைநுங்கண்மனமென்னெனவெற்றிரத்தவ
னமுண்பவர், வானைவெம்பிலவரம்பினைமண்ணைநீகவ
ரவெண்ணினு, மோனையென்னமுனநின்றியாமுடிப்ப
தெங்கள்கடனென்றனர். (ரு)

ஒருமையாகவனைவோர்களு முடன்படுத்துசெயலு
ன்னியே, தருமவேலியனதானையைத்தருகவென்றரு
ளவள்ளுவன், கருமைபோலுயர்களிற்றின்மேற்கட்டு
பேரியமுழக்கியே, தெருவெலாநெடிது சாற்றிமுன்
றிரண்டெழுந்தபலசேனையே. (௬)

வையம்வையகமடர்ந்தைதன்வயிறுகீறுமுருள்காலி
னால், வெய்யவெங்கொலைசெய்யானைகள்வெற்புருட்
டினபதங்களாற், கொய்யும்வாலுளையவாசிகள்*குண்
டலத்தின்வழிவந்தன, கையிலாயுத†வருதினிகரைக
ந்தகடல்போன்றதே. (௭)

எண்டிசைப்புறமடங்கலுமெய்துதூளிகண்மறைத்
திட, மண்டியுற்றசின வெம்படைவகுப்பெடுத்துயர்
கொடிக்குலந், தண்டிமைப்புயல்சிதைத்துவிண்டனை
ப்¶பொதுத்துறுதழும்புகள், கொண்டிருக்கும் வடு
வாலவான்கோலநீலநிறமானதே. (௮)

மாற்றலார்விலா வென்புபோல்வளைந்தவா ளொடு
மின்மன்னின, வாற்றலார்மனைவி மார்கணி னம்பும்
வேலுமிடைகின்றன, வேற்றபேர்கொடிகொள்காம்
புபோலீட்டிகுந்த மிடையெய்தின, வேற்றுவேந்தர்
துடையொப்பெனமேவுதண்டுமுசலம்புக. (௯)

---

* குண்டலம்=ஆகாயம்.

† வருதினி=படை.

¶ பொதுத்தல்=துளைத்தல்.

பகைத்தவேந்தர் தலையோடுகள் பாரிலிவ்வடிவமா
மெனத், திசைக்கெலாமறிவுறுத்தல்போற்செறியும்
வெண்குடைகண்மேல்வரத், தொகைப்படாதபகை
செவிகெடத்தொனிததசின்னமியம்விம்மின, ‡வலை
த்தகாதினிரையாமெனவாலவட்டமிகமண்டின. (கO)

கடலினீடிரைதிமிங்கிலங்கப்பல் பற்பலவிகற்பமா,
யடலசெய்வான்வினைய மெண்ணியேயடையு மாறுப
டையணுகலு, மிடலின்மேன்மைபெறுவிக்ரமன்வெ
ற்றிவாள்புடைவிசித்தபின், னுடல்கொள்காவலர்கள்
சூழதலுறுகதிர்க்கிரணமொத்ததே. (கக)

முடிபுனைந்துகரவளைகளுமோதிரத்தொகையுமொ
ய்ப்புற, வடிதொழும்பகைஞர்முடியடர்ந்ததிர்வுகொ
ண்டெழுவதொப்பெனும், படிமுழங்குகழல்பூண்டு
பின்பைம்பொனுத்தரியமொய்ம்புற, வடிபசுங்கலவை
மணமொஞர்மறுகவெண்டிசையுமண்டவே (கஉ)

நவையில்வீரவடிவொன்றுசன்னத்தமானபடிபெற்ற
பின், சவையின்மன்னவர்கள்சூழ்வரத் தந்திரத்தலை
வர்முன்செலச், சுவைபெறக்கருமமுறைமையிற்சொ
ல்லமைசசர்திரளருகுறக், குவைபொலிந்திலகவெய்
திமேற்கொண்டனன்பொருவிரதமே. (கங)

---

‡ அலைத்தகாதினிரை=அறுத்துக் கொண்டுவந்த காது
களின் வரிசை.

வெற்றிமாமுரசமார்த்திடவிருதுசின்னமொலியோ
திடத், தெற்றியானைபரிதேர்படைசென்றதுத்தரதி
சைக்கடன், முற்றியேறுவதுதென்றிசைமுகத்தெழு
ந்துபொருமாறெனப், பற்றியேதொடரநேரியன்பஞ்
சவன்மதுரைநண்ணினன். (கச)

உழிஞைசூடியெயிலின்புற முற்றசேனைபுடைசுற்
றின, பொழிலேமேவுமலைமஞ்சுகள்பொழிந்துசூழ்வரு
தல்போலவு, மழிவிலாதவரையொன்றினையரிககணம
பொதிவபோலவும், பழிசெய்பாவமிறைசெய்ததுபதி
யையுந்தொடர்வதென்னவே. (கரு)

வளவனூர்வளையுமுற்றிகை மாறனுக்குமதிமந்திர,
ரளவிஞெதினரறிந்தமறிகலாகினைவுமாயினு, னுள
மருண்டனர் திகைக்கவேயுளைய ரோரிரதமேற்றியே,
தளமெழுந்துபகைமேற்பொரச்சாற்றினர்பறையினு
லரோ. (கசு)

பலமுகத்துலையும்வீரர்கள்பாதலத்தடையநின்றபோர்
சலமனத்தினுறவாளயிற்றனுமுனைப்பகழிசக்கர
மிலகுமுத்தலையயிற்படையெழுமழுக்குலிசம்வல்லைய
மலகிடற்கரிவாயுதமங்கையேந்துகடலாயினர். (கஎ)

வாசவன்மௌலிசிந்திடவளையெறிந்திகல்செய்வழு
தியா, னேசவன்படைகள்சூழலு நேரியன்றனதுவ
லிகெடப், பூசலின்றிறனியற்றியேபுகழ்நிறுத்திரௌ

மந்திரர், பேசகொச்சியொடுதும்பையும்பிணையலெ
ன்றணிவர்வயவரே. (கஅ)

வடிவுகொள்ளொளியெலாமுருள்வைத்ததொத்த
விரததினங், கொடியமாகொலையெலாமிடங்கொண்
டுநின்றசனதந்திகள், கடியவேகமுழுதுந்திரள்கால்க
ள்பெற்றனையகுதிரைகள், படியின்வன்கண்முழுதுந்
தனுப்படைத்ததொத்தனபதாதிகள். (ககூ)

தேரியங்கொலியொனுர்முடிச்சிரத்தடித்தலிடியொ
த்தன, பேரியங்கரையுநீடொலிபிடர்பிடிக்குமொலி
போன்றன, தூரியஙகளொலிநெஞ்சினைத்துளைத்தது
ம்பியெனவுற்றன, தாரியங்குமொலிமாற்றலர்தலைநடு
ங்கவெதிர்சென்றதே. (உ0)

சங்கவோசைசினவோசைகள் சத்துருத்தளமுறித்
தன, துங்கவீரர்கழலின்றெனிதுணுக்குறப்பகையின்
மேயின, சிங்கவேறனையாார்பொலி செவிகளைச்செ
விடுசெய்தன, பொங்கயானைகண்முழக்கொலிபொருந்
தலார்படைநடுக்கின. (உக)

தன்குலத்தரசனுதலாற் சந்திரன்றனையின்வந்தெ
ன, முன்குவித்தலருமலரெனமுகமலர்ந்துகுடைமே
ல்வர, வன்குரைப்புடையகடலின்வாய் மகரமோடி
வருமாறுபோ, னன்குருத்துமுனைசெய்படைநாப்ப
ணேறுவசமீச்செல. (உஉ)

நாள்விசித்தமகமேருவினன்மணிப்பொன்முடி முடியுறத், தோள்விசித்தவலையத்தொளிசுடர்கள்புக்கதவிசொத்திட, வாள்விசித்திலகுகவசமூமவந்தெதிர்த்தபடைகண்டெறத், தாள்விசித்தகழல்வளவனைத்தந்தபானுபணிவொத்ததே. (உ௩)

கொழுந்தமிழ்க்கரசன்மிக்கபோர்க் கோலமெய்தியிகல்செய்யவே, யெழுந்தவபபொழுதுசேனைகளெடுத்துவைத்தடிபெயர்த்தலா, லெழுந்துவைப்பினிலெழுந்தது ளண்டகூடமுகடண்டவே, யுழுந்துருட்டுமுனம்வேகமாயோகமெயிற்புறமடர்ந்தன. (உச)

எயில்வளைத்தவளவன்படை. யெதிர்புகுந்தசெழியன்றளம், வெயிலிருட்புகுதுமாறுபோன் மெலிவுசெய்யும்வகைவிரவவே, சயிலசக்கரதொருபுடைதவழ்புறக்கடலினூடுறப், பயின்மதிற்குளுறுமெழுகடல்பாய்வதென்னவெதிர்பாய்ந்தன. (உரு)

அங்குமிங்குமணிகட்டினாரவாரவொலியிட்டனர், சங்குசங்கொடுபகைத்திடச்சாற்றியோடிமுறைசென்றனர், கங்குகட்டியெதிருற்றனர்கண்களிறகனல்கனக்கினர், வெஙகுதைத்தலையினுைறவிலலையேற்றியுள்வளைத்தனர். (உசு)

வாள்கள்வேல்கள்கைவிதிர்த்தனர் வல்லையந்தடிகுலுக்கினர், தோள்கண்மீதுகைகடட்டினர் சொற்கொடெய்த்திடவுறுக்கினர், தாள்கண்மாறுபடவைத்தன

ாதடகைகையாற்பரிசைதட்டினர், நாள்கடீர்தரவெறுத்
தனர்நகைத்துமீசைகண்முறுக்கினர். (உஎ)

தேர்கடேர்களொடுமோதின செம்பொன்மாமணி
கள்சிந்திடக், கார்கள்கார்களொடுதாக்கல்போற் களி
ெறுடுங்களிறுதாக்கின, தாரகள்பூண்டுவருபரியினங்
தாவியொன்றெடொன்றேற்றன, வார்கள்கட்டியெ
திர்நின்றபோர் மள்ளர்மள்ளரைநெருக்கினர். (உஅ)

வில்லும்வில்லுமெதிராடின வேலும்வேலுமிகல்
செய்தன, செல்லுமவெங்கணைகள்கணையொடுஞ்செ
ன்றெதிர்தழுமுனைகவ்வின, கொல்லுமும்முனைகொ
ள்சூலமுங் கொடியசூலமுமலாடின, வெல்லுமிழ்ந்
திடுமெழுக்களையெழுக்கண்முட்டியெதிர்முட்டின. ()

ஈட்டியீட்டியொடுபின்னினவெறிந்ததண்டுதடிதா
ங்கின, நீட்டிவைத்தமுனைநேரிசநேரிசத்திணைவிலக்கி
ன, கோட்டிவைத்தவலிநேமியைக்கூடுநேமியுகவெற்
றின, நீடடியொப்பமிடுகுந்தமுங் திருகுகுந்தமும்வி
ராயின. (௩0)

தேரின்மன்னர்சிலையம்பிறைற்செலுத்துசாரதிகடலை
யறு, மூரும்வாம்பரியினங்கடா முடல்கிழிந்துநிலமே
ல்விழும், பாரின்மன்னியுருளாழிகள் பரித்தவச்சுமி
டைமுறிபடுங், தாரினீள்கொடியவிட்டமுஞ்சட்டமு
ம்பொடிநள்பட்டிடும். (௩க)

குஞ்சரத்தலைவர்போரினாற்கொம்பொடிந்தவழ்கை யற்றன, நெஞ்சறக்குடர்சரிந்தன நெற்றிகும்பமழி பட்டன, மஞ்சறப்பதமொடிந்தனவான்முறச்செவி துணிந்தன, பஞ்சரத்தினுடறுளைபடப்பாகெறிந்துயிர் குறைந்ததே. (௩௨)

துரங்கவீரரெறிவாளினாற்றுண்டமாய்விழுவசிலசில குரங்கமற்றிடுவசிலசிலகுடல்கணான்றிடுவசிலசில சிரங்கழுத்திறுவசிலசிலசெம்புனற்பொழிவசிலசில வரங்கமெய்யழிவசிலசிலவாவிபோனசிலவாசிகள். ()

மள்ளர்மள்ளரொடுதாக்கலின் மார்புதோளறவுரு ண்டனர், துள்ளவேல்விழிகள்சிந்திநா சோரிவாரியி டைமூழ்கினர், தள்ளரும்பலமிழந்தனாதலைகரஞ்சித றகொந்தன, ருள்ளடங்கியுயிர்துஞ்சினரொருவருந்த ரையின்மிஞ்சிலர். (௩௪)

இரதம்யானையைநெரித்தன யானைதேரினையொடி த்தன, புரவியாள்களைமிதித்தன பொருநராற்பரிதுடி த்தன, விரவுசாதுரங்கப்படைமெய்யழிந்துயிர்களழி யவே, யரவவோசைதிசைதிசைசெலவமர்புரிந்திடுமெ ஙளவிலே. (௩௫)

வேறு.

மாவிளைக்கருமான் மள்ளர்களாக மழுமுதற்பலவு மாயுதமாக, விரவுபட்டடைபொருங்களமாக விட்ட

ட்டமொடு துணிினனங்க, ணிரவுமுத்திரத்தொடு பலகைகணிகழ்தரத் துணிசெய்ருபபைகளென்னக், க ரவின்முன்வடிவழிந்திடைசிந்திக்கலந்த பல்வடிவமா யினவையம். (ரு௬)

கோடுகொண்டுழுதுபாரிடைவீழ்வ கோரைகிண்டி நுகரேனமதாக, கீடுகொம்புகையறத்தரைதாழ்வ நீர் கடந்திவர்கராவினமாகக், காடுவெந்தபெரு முண்டமதாகக் கால்கள்வாறலையறப்படிசேர்வ, பீடுகொண்ட பெயர் தீரவெவ்வேறு பேர்படைத்தன களத்தவி வேழம். (ரு௭)

தேரினுற்றவர் விடுங்கணைசென்னி செறிந்துமண் படிவமான்கலைபோன்ற, போரினிற்குறையும்வாலற வீழ்ந்துபொன்றுகின்றனபெண்மானினமொத்த, பா ரினிற்பல்பலபாய்கணைபோர்க்கப்பட்டமெய்கள்கிளை வேய்ப்புதரொத்த, சோரியிற்படிவ வவ்வுருவாகித் தோன்றுவாரியிடைமீனெனவாசி. (ரு௮)

கரங்களற்றவுடனீள்கலைபோன்ற கைகளங்கவர் செய்தீவிகைபோன்ற, சிரங்கரங்கழல்களற்றவுடல்க ள்செய்குகிர்க்குவைகிடப்பனபோன்ற, தரங்களற்று ருள்வதென்னெனிற்றேங்காய் சவரிமெய்ப்பவிடை துன்னினபோன்ற, வுரங்களற்றுநெரிபட்டனவல்லா லுயிர்படைத்தலையுறுதவனீகம். (ரு௯)

தானைபட்டழியவேகமிருத்ததந்திரத்தலைவர்தம்மி லெதிர்த்துச், சோனைபட்டமழைபோற்சிலவாளிதூ

ண்டிவெம்முனைதொடங்கி வெகுண்டா, ரூனையுற்ற
வுடல்சல்லடையாக வூடுவிண்டதுளேயெய்தியுண்மா
ழ்கி, யானையொத்திடுவர்பூனைநிகாத்தோராயினாிருப
டைக்குளும்வீரா. (சு0)

இன்னணஞ்செருவிளைந்திடுமேல்வையிரவிமண்ட
லமோர்கைவளைபோன், மன்னுகின்றதுளேயெய்தின
வான்வாழ்மங்கைமார்குமரழிநதுகல்யாண, நன்னலம
பெறுவதாய்மணமாலை நலகிநாயகரைநாடியணைந்தார்
தென்னவன்படைமெலிநததுகண்டே சென்றடுத்ததி
ரள்செம்பியன்சேனை. (சுக)

வேறு.

முனையழிந்துபடைநெளிதலுமுனிவுகொண்டுதிற
ல்வழுதியும், வினையறிந்துவருமிடரினைவிலகுமந்தி
ரிகளனைவரும், புனையும்வென்றிநிலைபெறுவதுபுரிது
மென்றுமனவலிகொடே, நினையவுந்தகுவதலதெனு
நிகரில்வெஞ்சமர்கள்புரிதலும். (சுஉ)

வாசவன்மௌலிசாய்த்தவன்வந்துதன்படையின்வ
லிகெடப், பூசல்செய்யும்விறல்கண்டனன்புலிக்கொடி
க்குரிசினேரிய, ஞசமின்றிவனுறச்செருநடத்திவாகை
புனைவேனெனக், கேசவன்றகுவர்மேற்பொருங்கிளர்
புபோலவெதிருற்றனன். (சுங)

வழுதிதேருமபயன்விடும்வலியதேருமெதிர்முட்டி
ன, புழுதியாடினதிசையெலாம்பூண்டதேர்ப்பரிகடா

ண்டின, கழுதுகூடிநடமாடினகழுந்தினிற்சிலேயிரு
ண்புகும், பொழுதுதெவ்வர்செவிவெடிபடப்புகுங்க
டோவொலிபுக்கதே. (சச)

தூணியம்புசிலேநாணிமேற்றெடுத்துநேரியனும்வ
ழுதியும், பாணிமெனசெவியினளவுறப்பற்றிவாங்கி
விடுபகழிகள், சேணினின்றுபெருமிதமுறச்செருப்பு
ரிந்துசெயலற்றன, கோணியங்குமிங்கும்புகக்குறிபி
ழைத்தனவுமானதே, (சரு)

இருவர்வாளிகளுமொன்றையொன்றேற்றுவாதுசெ
ய்வதன்றியே, யொருவர்மேனியினுமயிர்நுனேயொப்ப
வூறுசிறிதாற்றில, செருவரமபறியுமிவர்களேசேவக
ததிறலுளாரென, வருகினின்றாசர்புகழவேயமர்வி
ளேத்திடுமவளவிலே. (சசா)

மீனவன்கருவிபொழியவேவேகமாகவருமாரிபோ
லானவன்பகழிதூவலுமபயன்மார்பிலிடுகவசமேற்
றுனடைந்தகலநுளேயவேதாரைநீள்குருதிசோர்புய
மானவன்கதிரிஞெடெழுமரபின்முன்னவனேயொத்தன.

உயிர்த்துநின்றுதடுமாறிஞெருகணத்திலுயிர்தே
றிஞன், வயத்துவெங்கதமுளேக்கவவ் வாளியின்குதை
யைவாளியாற், செயிர்த்தறுத்துயரும் விசையனுஞ்சி
றுமையெய்தவமர்பொருதன, ணயிர்த்துமன்னவர்கண்
டெலியவேயம்புசென்றனவநேகமே. (சஅ)

செழியன்மார்புமிருதோள்களுஞ் சென்றுபுக்கவயி லம்பினால், வழியவூறுகுருதிப்புனன்மண்டுகின்றவுட ன் மெலிவினும், பழியுறும்பிரமகத்தியாற் படைத்த பேதைமைமயக்கினு, மழியநலனுணர்வுகுன்றினமை ர்த்தொழிற்கெளிமையாயினான். (௪௯)

சோர்ந்துதன்னிறைதுளங்கலுஞ் சூதனீதியிதுவா மெனத், தேர்ந்துதேர்முறைதிருப்பினான் செய்திகண் டமதிமந்திரர், சேர்ந்துதன்படைகள்சூழ்வர நீங்கிநீ ளெயிலினுட்புகப், போந்ததன்மையறிசென்னியன் பின்றொடர்ந்தெயிலைமுற்றினான். (௫0)

பொதிந்துசுற்றியொருகாகமும் புறத்துறுதபடிசே மமாய், வதிந்துசிக்குமுறைசேனையை மறிக்கமாமது ரைமன்னவ, னதிர்ந்து கொற்றமதகுஞ்சர மகழ்ந்த கொப்பமுறுதன்மையு, மெதிர்ந்தகற்பிளவினிடைப டுமிகல்செய்வல்லியமுமாயினான். (௫௧)

புரிசைமுற்றகையி னெய்தலாற்புறத்தினுள்ளபொ ருள்வெளவிட, லரிதெனச்சிறுமையெய்தியேயன்ன பானமுதலியாவையும், பிரியமிக்கதுயர்கொண்டனர் பெய்தநெய்வலியின்மேலெழு, மெரியினூற்றவர்களெ ன்னவேயிடரின்மூழ்கியிதுவெண்ணினார். (௫௨)

உவரிவற்றிவெளியாகவே யுற்கைகொண் டெறிவ தென்னவே, தவறுமத்தசரமாரிக டாம்விடுத்துமென

காரியங், கவரிகற்புரியநம்படைகலங்கியஞ்சிவலிகுன் றின, சுவரிறூற்றசிறுபந்துபோற் சூரர்போர்முறிவ துண்மையே. (ருக)

தலைவனின்றுளமயங்கவேசகலபேர்களுமயங்குவா ர், நிலைபெறுங்கருமமிலதென நிசசயித்தெழுமமை சசர்காள், வலையினுட்புகுதமானென மயங்கிடாது புறமெய்தியே, மிலையும்வென்றிகொளல்லது வேறு செய்வதரிதென்னவே. (ருச)

மாறனுட்கொளவிதத்தொடுவகுத்துரைத்தமொழி கேள்வியி, னேறலத்தலவெறுப்பினு மிதயமாறுபடு பித்தினுஞ், சேறையிற்புகுதுகாலமேசென்றிழுத்து விடுசெயலினு, மூறகற்றும்வழியிதுவென வுள்ளம் வைத்தனனவ்வுறுதியே. (ருரு)

ஐயவித்துணையுறும்பழி யஞ்சுவாரருள்செயாமை யால், வெய்யவித்துயரமேவினேன்விதியையாவர்கொ ல்விலக்குவார், துய்யவிப்பிர னருங்கொலை சூழ்தலா லிவைதொடர்ந்ததென், றுய்யவிச்சையுறுமன்பினு லுருகுசேர்பமொடுறங்கினுன். (ருசு)

இமைபொருந்தியயர்வெய்தவே யெளியர்பங்குறை யுமெம்பிரா, னுமைபொருந்துவடிவானவ னென்று மஞ்சலெலன வுறுதியாக், கமைபொருந்துபுவிமீது தெக்கணத்திசைக்கணிநிதெய்திறுற், சுமைபொருந் துமிடர்போமெனச்சொப்பனத்தருள்செய்தானரோ.

கனவுகண்டதிசயத்தொடுங்கண்விழித்துரியவர்க்கெலாங், தினவுதின்றவெனும்வன்றுயர்தீருமாறுசெவிபிறசொனுன், மனதுபந்தமிடுவோர்கள்போல்வார்த்தைமுந்தியின்முடிந்தனர், நனவுகண்டுபுறமெய்தவேநண்ணலாரயர்திநாடினர். (ருஅ)

ஆலவாயிறைவனருளிஞலடையலாாகள்கணடைத்திடுங், காலமேவுமொருசோர்புறக்காவல்செய்வலிமைவிட்டன, ரேலவார்குழலிஞெராடுமேவரும்பயணமாகியே, கோலநீண்மதுரைபிற்படக்குமபுறக்கடிதுபோயினர். (ருகூ)

உடல்பிரிந்தவுயிர்போலவு மொளியிழந்தவிழியெனவு, மிடல்கடந்தபுயவலியினர் மிக்கவப்பதியையகறலு, மடலுகந்ததிரவபயனு மப்பெருமபதிகைபுட்புகக், கடலெனும்படையினிற்சிலர்காவல்செய்மமினெனவேகினன். (கூ0)

விக்கிரமசோழன்போர்புரிபடலம் முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம் கூளஉ.

பத்தோன்பதாவது

## சேறைவனஞ்சென்றபடலம்.



வேறு.

ஏகியபொன்னித்தண்புனனூடணிகல்செய்த
லாகியதோர்கதைகேட்டேஞ்சேறையாரணியம்
போகியதென்னனற்கதைதன்னைப்புகலென்றே
யோகியர்கூறச்சூதனுமாங்கேயுரைசெய்வான். (க)

புறகக்கொடைகண்டும்போகலனுகப்பொருசோழ [ண்
னறக்கடையார்செய்புன்ஜெழிறனதேயாய்மேற்கொ
டுறப்புடைசூழுஞ்சேனைகளோடுமூங்கெய்தி [தான்.
மறப்பகைவேர்கலவேனெனும் வன்கண்மனமவைத்

பற்றுமினப்பாற்சென்றொளியாமுன்பகைதீர [ஞ்
வெற்றுமின்விட்டேமெனில் வினையின்வங்தெதிராடு
சுற்றுமினேற்றோர்த்துண்டமதாகத்துணிசெய்ம்மின்
றெற்றுமினள்ளாரரவியையென்னச்செப்புற்றான். ()

மன்னவன்வேகங்கண்டுகருத்தின்வழியேசென்
றன்னவனுள்ளத்தன்புபிறப்பித்தருள்கொள்ளத்
தென்னவனைப்போகாதபடிக்கேசிறைசெய்ம்மின்
னென்னவனீகத்துள்ளவர்கோபித்தெய்துற்றார். (ச)

கூண்டகுறும்பூழஞ்சியொதுங்கிக்குலைவெய்த
மூண்டவல்லூறேபோலமிகக்கான்முனைசெய்தார்

திண்டவடுக்கும்போதுமடிக்தேசெருச்செய்து
பூண்டதிறத்தான்மீனவனெய்தப்பொதிகின்றார். (ரு)

தடுத்துமறிக்குங்கைதவன்வெம்போர்த்தளமுற்று
மெடுத்தநிலைப்பற்றேடமலைந்தாரிகல்பெற்றோர்
கடுத்தசினத்தாறகல்லணைதள்ளங்கான்யாறு
மடுத்தெனவபயன்றன்படைநூக்கும்வலிகொண்டார்

ஆற்றலராகிசசென்றகடத்தினடர்தூற்றின்
மேற்றடைபட்டுக்குண்டலமாரம்வியன்மௌலி
யேற்றகையாழிதோள்வளைமாலையிவையெல்லாந்
தோற்றலின்விண்பூந் தாருவினம்போற்சொலலாமே

பாறியசேனைசெலுந்திசைதோறும்பகைவீரர்
சீறியகைமாவாசிகளேவிச்செய்பூசன்
மாறியகங்குலிருட்குவைசிந்தும்வகைகீழ்பா
லேறியதேரோன்காய்கதிர்போலுமியல்பம்மா. (அ)

விரைந்துநடக்குந்தந்திகள்காலான்மிதிசேர்பார்
கரைந்தழுகண்போலக்குழிமேனீர்க்கசிவூறு
*நிரைந்தபரிக்காற்றூளரமாதர்நிறம்பூசித் [மூம்.
திரைந்தபொடிப்போல்வான்முகடொட்டித்திசைவீ

துன்னலர்பற்றிப்பின்வரல்கண்டோர்துணிவெய்தி
மன்னவனைப்பாற்செல்லுதன்மட்டும்வலியாடி

* நிரைந்த - மெலித்தல்விகாரம்.

நனைலமெய்தப்புண்ணகலத்தேநனிபெற்று
ரன்னமருந்தும்மக்கடனுக்கோராழசெய்த. (கO)

அப்படியன்றூர்பூசல்புரிந்துமபயன்று
ணிப்படிமேலேதன்பகைவையேலெனநொந்தான்
வெப்படியென்னத்தந்தமருந்தால்விலகாது
தப்படியிட்டவியாதியையொத்தான்சலங்கொண்டான்

சூரனமுன்றேடும்பன்முயலென்னத்துயர்கொண்டு
வீரர்வெகுண்டுசேறையினோராய்விடுகீழ்பாற்
கோரமெனப்பேர்பெற்றநதிக்கட்குறுகிசசென்
றுரணிமார்பன்சேனைவலைக்குளகப்பட்டார். (கஉ)

பற்றலர்கைக்குள்ளாயினரென்னபபகைவீரர்
சுற்றினாமுன்னமபாண்டியனுஞசுந்தரமூர்த்தி
குற்றமகற்றிக்காத்தருள்செய்யுஙகுறியாலே
வெற்றவெளிக்குள்ளானைமறைகருமவினைசெய்தான்.

அக்கணமங்கேசூழ்ந்தவர்காணுதலமந்து
திக்களவுங்கண்செல்லவெய்தாதுதிகைப்புற்று
ரிக்கருவித்தையெங்ஙனமுற்றுரிவரென்றூர்
முக்கணன்மாறன்பாலருள்வைக்குமுடிவென்றூர். ()

தந்திரமோதிலகந்தருமாயைதரும்பேறே
மந்திரமோவலதிந்திரசாலவழக்கோசெய்
யெந்திரமோவிவையென்னெனவற்புதமீதென்பார்
மூந்திரவோபகலானைமறைக்கும்முறையென்பார். ()

காவிரிநாடன்சேனையிவ்வாறுகவலுற்ற
மாவிரதச்சொற்கேள்விபுகப்பின்மறைந்தப்பாற்
றீவிரமாகச்சென்றனராளைதெரிவிக்காப்
பூவிரிவெல்லாமாண்மறைநாடாய்ப்புகழ்பெற்ற. ( )

கவுரியனும்போர்வீருமாங்குகடந்தேகிச்
சவுரியமெய்தித்தென்கரையிறபோந்தடம்பற்றிப
பவுரியிறைடுங்கோனருளான்மேல்பாற்சென்று
ரவுரியினீலமறைந்ததுபோலருவானுர்கள். (கஎ)

ஈங்கிவரிவ்வாறேகினர்பின்சென்றிடர்செய்வோர்
தாங்கியதுன்பங்கொண்டவராங்கேதனிதேறி
நீங்கியரூபம்பெற்றனரேனுநிலத்தின்கண்
வாங்கியபாதம்வைததசுவட்டின்வழிச்சென்றார். ( )

சரம்படுவேகந்தாவநடந்ததளத்தோடு
முரம்படுசோழன்வெய்யசினங்கொண்டுறுமெல்லை
குரம்படுமாறுபெருங்கடல்போனீர்கோத்தெய்த
வரம்படுவேன்மாறன்படைவீரரச்சுற்றார். (கக)

கொடிக்குலமேலாடத்திரண்மாவின்குலமென்ன
விடிக்குரன்மாதங்கத்தொகைசத்தித்திடைசெல்லத்
துடிக்குரலோடுமெள்ளர்கலிப்பதொடர்ந்தென்னப்
பிடித்தடர்சோழன்வெம்படைபோன்றபெருக்காறே.

வேறு.

கோத்தபெருநீர்மறித்ததனைற்குமரிச்சேர்ப்பனெடு
ம்படைஞர், காத்தகடவுண்முழுதுமெமைக்காவாதொ

ழியிலென்செய்வேம், பூத்தமலர்போலெம்முடலைப் பொருந்தார்வடுச்செய்தவதன்முன், னீத்தமதில்வீழ்ந்துயிர்விடுவேநிமலாநினக்கேபழியென்றார். (உக)

இதையழுமுழுதுங்குடியிருப்போனிரங்கியிரந்தோர் பயந்தணிப்ப, வுதையவருணன்கடல்புகுந்ததொப்பத் தோணியொன்றளித்தான், றுதையவதன்மேலவரேறித்தோயங்கடந்தப்பாற்றேக்கார், புதையவுயிர்கள்வயிற்றடக்கிப்புறங்கான்மாலொத்ததுதோணி. (உஉ)

தோணிதனைவிட்டிறங்கினபேர்சொக்கக்கடவுள்பெருங்கருணை, பேணியுவகைப்பெருக்காற்றிற்பின்னும்விழுந்தாருரைசெய்வார், வேணிதரித்தசிறுபிறையோவியன்கைக்கபாலமோவறியேம், பாணிகடத்திமறைந்ததெனப்பகர்ந்தற்புதமாய்வழிக்கொண்டார். (உ௩)

ஆறுகடந்தார்வனம்புகுந்தா ரடையார்தொழிலுமதுமாகப், பாறுபொருந்தார்செலுந்தோணிபார்த்தார்கண்ணிற்படாமையினு, னீறுபுனைந்தார்திருவருளேநிம்பத்தொடையான்பாலுளதென், றூறுநினைந்தார்மெலிவதல்லாலொருசற்றவர்க்கூறுமுதென்றார். ()

வளவன்புகல்வார் மொழிகேட்டு வயிரங்கிடக்கும் பொறுமையினுந், தளவன்புடையசெருக்காலுஞ் சதுமாமறையின்பொருளானே, னுளவன்புடையாரனைவருக்கு மொருதன்மையனீரன்புவைத்தே, பிளவஞ்சகமற்றடிதொழுதாற் பெறலாம்வேண்டும் வரமென்றான். (உ௫)

வேந்தனுரைப்பமறுமாற்றம் விளம்பாரஞ்சிப்பெ
ருநீத்த,நீந்தவெவர்க்குமரிதாமானிலையுங்கருத்தென்
னெனவுறங்கைத, யேந்தல்புனல்வற்றிடிலகல்வோமெ
னவாங்கடர்ந்தபடைஞரொடுஞ், சாந்தமனையகுணத்
தமைச்சர்தழுவவிருந்தான்றுமதித்தே. (௨கூ)

முற்றிநதிநீர்வடிந்ததற்பின் முனிந்துபகையைமு
டிப்பதற்கு,வற்றியகன்றநதிகடந்துவனத்திற்புகுந்து
சுவடுபற்றி, வெற்றிகொளக்கைதவன்பிறகே மேவித்
தொடரத்தூசியெனு, நெற்றியினிற்போம்படைஞர்
கண்டுநெருக்கிவழுதிதனைச்சூழ்ந்தார். (௨எ)

போக்கற்றிதயம்பதைபதைப்பப்புலர்ந்துநாவினீர்
வறப்ப, நோக்கற்றவர்போற்றடுமாறி நுடங்கியாவித
ளர்வேலைப், பாக்கற்றறிந்ததோத்திரங்கள்பண்ணிச்சி
வனேபரமென்று,காக்கற்றெருகுதிகுழைந்துருகக்கண
ணீர்மலங்கிக்கவலித்தார், (௨அ)

தொண்டுபுரிவோர் தமைப்புரக்குஞ் சொக்கக்கட
வுளவர்வருத்தங், கண்டுகருணைகடைக்கணித்துக்காக்
குந்தொழின்மேற்கொண்டருளிப், பண்டுமலையாம்
வன்னியெனும்பான்மைபோலத்திருவுருவங், கொண்
டுவளர்வன் னியுமானுன் குறிக்கும்வடிவங்கொளவல்
லான். (௨கூ)

வேர்போய்ச்சேடன்முடிகிழிப்பவிரிந்தபணைபோய்
த்திசையிடிப்ப, நேர்போய்த்தலைவான் முகடுதள்ள

வின்றுதனதுசாகைபுகப், பேர்போய்மயங்கும்வழுதி யையும் பெருத்தபதாதிக்குழுவினையுங், கார்போயொதுங்கும் புனல்போலக்கரந்துகவர்ந்து கொண்டவன்பால். (ரு0)

வளைத்தவளவன்வயவீரர் மாற்றார்மறைந்தவழிகாணார், துளைத்துப்புவியிற்புகுந்தனரோதொடர்வோர்கண்ணைக்கட்டினரோ, கிளைத்தசமிபுக்கடங்கினரோகிளர்வான்மறைந்துசென்றனரோ, விளைத்த கபடமின்னதெனவிசாரித்தறியவேண்டுமெனு. (ருக)

பக்கவழியைக்கட்டியடி பார்த்தார்காணார்காடுதொறு, மிக்கபுதையுங்கன்முழையும் விழியூடாடாமரச்செறிவு, மொக்கநுழைந்துயகாண்கிலரொளியுமிட்டம்வேறில்லையினிப், புக்கவழியிவ்வன்னிமரம்பொதிந்ததெனவேபுலப்பட்டார். (ரு௨)

சோணாட்டரசனதுகேளாத் துண்டித்திடுமின்சமிவீழ்ந்தால, வாணாட்டனியேவீண்போக மாள்வார்பகைஞரெனக் கனலக், கோணாடடடவு மத்தருவைக்குறைக்கசிலவர்முயன்றிடினும், பூணாட்டியதோளபயனுக்குபபுகன்றார்சூட்சிப்புலனுடையார். (ருரு)

அறுபானுன்குதிருவிளையாட்டாடுவோன்றன்செயலன்றி, யுறுபான்மையின்வேறெனநினைக்கவொண்ணுதாய்ந்துசெயவேண்டு, மிறுபான்மாமுமன்றிருள்வந்தெய்தக்கூடாவிரவிசென்முன், மறுபாலுதையம்புகப்புலர்ந்தால்வன்னிதுணித்துமெனச்சொன்னர்.()

கருமமெனக்கொண்டபயனற்றைக் கங்குலொரு
பாற்கண்வளர்ந்து, பொருமன்மிகுத்தவயிரமொடும்
புலர்ந்தகாலைபுறப்பட்டுத், தருமமுருப்பெற்றலனைய
சமிதின்றிடம்புக்கதுகாணான், றெருமாதுருத்துநாளை
யிதுசெய்யென்றவரைச்சீறினான். (நடு)

கெடுத்தீரென்னைப்பகைவளர்த்தீர்கிடைப்பக்கான்
புக்கவரையின்று, விடுத்தீர்தப்பிப்போனபொருண்மீ
ளவேண்டினவரன்றே, தொடுத்திரிதுகா ரியமுடிவு
துணியாதிழக்கிலிகழ்ச்சியன்றே, வடுத்தீர்குணதீர்
படைவீடுவகுத்துப்பகையைப்பிணிமினென்றான். ()

அண்டர்திறைகொண்டான்வடபா லதன்றென்மே
ல்பாலடர்ந்துகொல்லங், கொண்டவரசன்படைவீடு
குலவுமீழந்திறையளக்கக், கண்டவரச னதன்றென்
பாற்காவற்படைவீ டியற்றுமென, விண்டசோழன்
றன்குணபால்வியன்பாசறைசெய்தினிதிருந்தான். ()

இருந்தவரசர்முனைப்பதிக ளின்னமவர்பேர் விளங்
கியது, வருந்துபகைஞாவழுதியினைப்பற்றவண்ணம
லைக்கொழுந்த, ரருந்துபுனலைவேலியதாவருளவதினி
றத்தமனம், பொருந்துசேறைவனமுகத்திற்புகுந்தா
ர்தருமமிகுந்தாரே. (நஅ)

சென்னிதளத்தோடிம்முயற்சி செய்தாங்கிருப்பச்
செழியனைமுன், வன்னியடக்கிப்பகைவரப்பால்வாங்
குமாலைப்பொழுததனின், மின்னிமுகிற்றள் வயிற்று

றுநீர் வெளிவிட்டெனவிட்டதுமறையப், பின்னிநெ
ருக்கக்கொண்மூவும்பெய்யவரியாவனுஞ்சார்ந்தான்.

சார்ந்துகயற்கண்மடந்தைமகிழ்தலைவாவெளியோ
ர்க்கெளியோனே, யார்ந்துவிடத்தின்குறும்பகற்றியகி
லமுழுதுமபுரப்போனே, கூர்ந்துதமியேற்கருள்புரியி
றருமையுமோவென்றவ்விருளிற், சோர்ந்துகடுக்கை
மரத்தடியிறருயின்ருன்பகவனைப்பாங்கர், (சு0)

சேறைவனஞ்சென்றபடலம் முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம்-எகஉ.

---

இருபதாவது,

## பிரமகத்திதீர்ந்தபடலம்.

வேறு.

செகநாதன்மகனும்வீரவாகுவன்சேறைசேர்ந்த
வகையானசரிதங்கேட்டோமாமுடிவழுதியன்னேன்
பகலவன்பாறைசேர்ந்துபற்றியபிரமபாவஞ்
சுகமதாத்தீர்ந்தவாறுசொல்லெனச்சூதர்சொல்வார்.

வழிவழிதொழும்புசெய்யுமதிக்குலவழுதிதுன்ப
மழிதருமமைதியாகவாலவாயமர்ந்தமூர்த்தி
விழிவழிகருணைபொங்கவெண்ணிலாக்குழவிகங்கைச்
சுழிபடுபுனலினன்னத்தோற்றம்போற்சடிலத்தூர. ()

கருமணிசங்கின்றென்னக்கந்தரங்கறையோர்காட்ட,
வொருகையின் மழுத்தீயொப்ப வொருகைமானிடம்
பெறுது, திருமுடிபபிறையைவிட்டுசசேர்ந்தனபோ
லத்தோன்ற, விருபுறமபசும்பொன்செம்பொன்னிசை
த்தனவடிவுதங்க. (ரு)

மார்புநூன்மூவராயவடிவவடையாளங்காட்டச்
சார்பின்வானவர்கண்மோலித்தழுமபிருதாளின்மின்ன
வோர்பினமின்றியெஙகுமுறைபவன்கனவின்கண்ணே
காரிஞண்மின்னிற்றென்னக் கங்குலிற்காடசிகாட்டி.

தனியைநீயாவனின்பேர்தானென்னேயெவ்வூர்வாழ்வு
துனிபடுகருமமென்னேசொல்லுதியெனலுஙகூடற்
புனிதனர்க்கடிமைசெய்தும்பொருந்தலரூறுசெய்தார்
பனிபடுகாட்டின்வந்தேன்பஞ்சவனென்பேரென்ன.

குற்றமுன்பாலதாகக்குறைசொல்வதொருவர்மேலோ
பெற்றவித்துன்பமுன்செய்பிராமணன் பழியாற்கண்
மற்றதுதவிர்தல்சேறைமண்ணிடத்தாதலாலே [டாய்
பற்றலர்கலியவாட்சிப்பதியிழந்திரிந்துபோந்தாய். ()

மருவலர்கைக்குள்ளாகவழியிடைமறித்தபோதுன்
னுருவவர்காணவண்ணமொளித்ததுமாற்றுவெள்ளம்
வெருவரப்புகுங்காற்றோணிவிடுத்ததும்வனத்தின்வன்
தருவடிவாயுந்தண்ணீர்வேலியிட்டதுநாமென்றார்.[னித்

பின்னும்வாய்மலர்ந்துநீசெய் பிராமணப்பழியாற்
போந்த, தென்னுமிப்பிழையைத்தீர்க்கு மின்பமும்

பகையைவென்று, மன்னும்வாகையுநீயாண்டமதுரை யுமெய்த வேண்டித், துன்னுமிவ்வனத்தினுள்ளே ஞ் சோதிததுவழிபடென்ருர். (அ)

கனவினிற்கண்டதங்கக்கட்டிகையுற்றதென்ன
நனவினின்மகிழ்ச்சிபொஙகநனிமெலிந்தயருள்ளத்தை
வினவுமாறுணர்வுகூடவிழித்தனனனந்தனீங்கிச்[டான்.
சினவுவேறகரத்துமாறன்சிந்தையிற் களிப்புக்கொண்

சடைப்படுநாயினேனைக் காரணக்கடவுடொண்ட, ரிடைப்படுத்தடுத்தாட்கொண்டானெத்தவமென்றுகா ணேன், கொடைப்படுமீகையாளர்குறியெதிரடைவ துண்டோ, கிடைப்படுமிருளைவெய்யோன்கீண்டவத் தன்மையென்ருன். (க0)

கடனெனக்கடவுணல்குங் கருணையிப்படியோவெ ன்ன, மடன்முறுக்கவிழ்ந்தாரின் வழுதியவ்விரவெ லாமன், புடன்றுதித்திருகணீர்போலுள்ளநெக்குருக வைய, னடனவித்தகத்தாணெஞ்சினுட்டியங்கிருந்த வேலே. (கக)

முறையினென்குலவேந்துக்குமுழுப்பகையிவனெ ன்ருலு, மிறையவரருளிச்செய்தவிலக்கினைக்காட்டே ஞயிற், குறைவருந்தக்கன்வேள்வி குறுகினபோலெ ன்றுள்ளம், பறைபடத்துடிப்பான்போலப் பரிதிவந் துதையஞ்செய்தான். (கஉ)

மேவியகங்குனீங்கிவிடியவந்திருக்குங்காலை [டாற்
யாவியும்விழியும்போன்ற வமைச்சரைவருகென்றன்
கூவியவமைதிசென்றுகுவித்திடுங்கரத்தினோர்க்குத்
*தீவியகனவின்செய்திதெரிதரசசெப்பினானால(கரு)

செவியினிற்றேன்புக்கென்னச சிவன்செயல்கேட்
டோரெல்லாஞ், சவியுறுமுகத்தராகித் தடித்துடல்
பூரித்தாங்கே, புவியுடனெளிப்பத்துளளிப் பொரிக
கின்றபொரியையொத்தா, ரவிகரத்தேந்தும் வானோ
ராமெனுமுவகைமிக்கார். (கச)

பண்ணவனருளிச்செய்தபடியவனுருவங்கண்டா
னண்ணலர்ககடத்தறிண்ணாடியிங்கறிவோமென்றே
கண்ணகன்கானமெங்குங்கவுரியனுடனேபார்த்தா[ல.
ரண்ணலைப்பகவன்பாறையதனிடைக் கண்ணுற்றரா

நெருப்பினின்மூளைத்ததேவைநிம்பமாலிகையானி
ங்கா, விருப்பினின்மலர்கடேவிவீழ்ந்தடிவணங்கித்தோ
ளாம், பொருப்பினிற்றழும்புமொய்ப்பப்போற்றினன்
காற்காகாத, செருப்பினிற்பிழைபட்டேனைத்திருத்
தினைசித்தமென்றான். (கரு)

காட்சியுங்கருத்துமொன்றக்கனிவுபெற்றன்பினூர
மாட்சியினருச்சித்தேத்திவணங்கலுமதுரைவேந்தன்
பூட்சியிற்கலந்தவத்திபுறஞ்செலப்புனிதனான
னாட்சிமூவுலகும்பெற்றானெனவுவகைபெற்றான்.

* தீவிய=இனிய.

கைதவனிணையணுகிக்கடவுளாளுடையார்காண
வெய்தவந்தனனென்றோதியிருந்தளவிப்பாற்சோழ
னுய்தவத்தடிமைசெய்யுமுரிமையாமறருமமோதிச
செய்தவறொழிப்பபெம்மான்சிவயோகிவடிவமானான்.

சடையெனுமௌலிமேற்கண்டருமணிமௌலிசூட்டி
யிடைதருவெளளிப்பட்டமென்னுதலவிபூதிசாத்தி
யடைதருமுகம்பன்மூன்றாயளவொததமணியிற்செமபு
புடைதரப்பொதிந்துகம்பிபூண்டகுண்டலங்காதிட்டு

களத்தினிற்றோளின்மார்பிற்கையினில் விதித்துச்சொல்
வளத்தினமமாலைகட்டிவல்லியத்துரியவைதானே[லும
கிளத்தியகாவியாடைகேழ்பெறவரையிற்சுற்றிக் [ன்ற.
குளத்தினிற்றிலகஞ்செந்தீக்கொழித்தகண் ணொளிபோறறே

கழிந்தகங்காளந்தானேகமண்டலத்துருவமாக, வ
ழிந்தகட்கருணைபொங்க வயோதிக முடையானென்ன
ப, பொழிந்தவெம் மயிர்க்காறோறும் புன்னுனிப்பனி
யின்வேர்ப்ப, விழிந்துநீள்பெருமூச்செய்தவிளைத்தடி
பெயர்த்துச்சென்றான்.　　(௨௧)

செல்லுமவ்வழியினுப்பட் செறிந்தமுன்னணியினு
ள்ளார், நில்லுநில்லென்றுபுக்குநிறுத்திடநக்கனேறி,
வெல்லுநும் மரசற்குண்மை விளம்புமென் வரவுநீர்
போய்ச்,சொல்லுமினென லுஞ்சொன்னார்சோழனும்
வருகவென்றான்.　　(௨௨)

இளைத்துமெய்வருத்தங்காட்டியெய்தலுமெதிர்வந் தின்சொல், விளைந்துபசரித்துசசெம்பொன் வேய்ந்த வாசனத்தின்வைத்துத், திளைத்தநல்வினையாலும்மை த்தெரிசிக்கப்பெற்றேனென்னக், கிளைத்தபுண் ணிய னுன்கேண்மைகிடைத்ததென்றவமேயென்றான். ( )

எத்தலமெங்கேவாந்தீரியம்புமினெனவுஞ்சால
வுத்தரதிசையிலுள்ளேமூலகினில்விசேடமான
வத்தலம்புகுந்துதீர்த்தமாடியுன்னருமைகேட்டுக்[றி.
கொத்தலர்தொடையாய்நின்பாற் குறுகினமென்றுகூ

ஆறிலொன் றிறைகொண்டுரி லரசுவீற் றிருத்தல் போக்கித், தேறினர்போலக்காட்டிற்சேனையோடிருந் ததென்னை, கூறெனத்தவத்தோன்கேட்பக் குயவரிக் கொடியோன்சொல்வான், மாறனென்பவனையெற்று மண்டமர்புரியுங்காலே. (உடு)

முறிந்தனனுறமுனைகி முட்பொதிகாட்டிற் புக்குச், செறிந்தனனவனைப்பற்றிச் சிக்குறப் பிணிக்கவேண் டிப், பிறிந்தனன்பதியையென்றான்பெருந்தவன்கிலே சமாகி, யறிந்தனசொல்லக்கேளென்றபயனுக்குரைப் பதானான். (உகா)

பழையநண்பெனக்குவாய்மைப் பஞ்சவன்குணங்க ள்கூறிற்,றழையமன்னுயிரையெல்லாந்தன்னுயிர்போ லக்காப்போன், விழையுநல்லறமேயல்லால்வெய்யதீங் கானதெண்ணான், குழையுமித்துன்பமந்தோகுறுகின தறிகிலேனால். (உஎ)

பகைவரைப்போரில்வென் றும்பதிகொண்டுமுதுகி
ட்டோரைத்,தொகையறசசேனைகூட்டித்தொடாதலு
மாகாவஞ்சிக், குகைவரைப்புறத்துசசென்றுங்கூற்றெ
ன்த்தொடர்தலாலே, மிகையெனப்பெரியோன்சொ
ல்லவெகுண்டனன்வளவன்சொலவான். (உஅ)

பலிக்குவந்தவன்பெண்பேசும்பான்மைபோற்பசும்
புண்பட்டு, வலிக்குமவ்விடத்திற்கையை வைப்பது
பெருமைப்பாடோ, புலிக்குமுன்புல்வாய்போன்றே
ன்புகழ்சொலிறகிடைபபதென்னே, கலிக்குவேண்டிய
துண்டானுற்கழறுமின்றருவனென்ருன். (உகூ)

கிள்ளியவ்வசனஞ்சொல்லக் கேட்டிவன்செருக்கு
முற்றுங், தள்ளியபொழுதிலன்றிச் சலந்தணிக்கில
னென்றுன்னி, யொள்ளியவடிவுநாணுதொளித்துவி
ண்மறையமன்ன, னள்ளியவச்சநெஞ்சத் தடைந்தெ
னமாயமென்ருன். (௩0)

செய்வனதவிர்வவெண்ணித் தெரிந்தறியமைச்சர்ந
ல்லோ, ருய்வனவாகச்சொல்லு முறுதியைக் கைக்
கொள்ளாதே, யைவனச்சாரல்புக்கவரசன்பால் வயி
ரத்தாலம், பெய்வனுனென்னக்கூறலிடர்வரற் கேது
வென்ருர். (௩க)

ஊர்வளைத்திருந்துநம்பாலுறக்கந்தொதுக்கினே
னுங், தார்வளைத்தடாகப்பாதை தன்னிலாண் மறைப்
பித்தோனு,நீர்வளைத்திடுங்காற்றேணி நேர்வரக்காட்

டிஞேனும், வேர்வளேத் தெழுந்தவன்னி விருக்கநீரா
ணிட்டோனும. (௩௨)

நற்றவவேடமாகி நணுகிவான் மறைந்துளோனுங,
கொறறவனுலவாயிறகுடிகொணடோன்கடைக்கஞே
ககம, பெறறவன்வழூதிதோற்றுப்பெயர்ந்தன னெளி
யனென்றே,சறறவமதிககவேண்டாந்தருக்குளானவ
னேயெனறார். (௩௩)

செம்பியனதனேயோாந்துஞசினக்குறிப்பிருகண்கா
ட்ட, வெம்பியமனத்தனுகி விடையுயர்தவோன்பொ
ற்பாத, நம்பியவலியானே னு நலிநதிடத்தளேயிற்பூட்
டிப், பம்பியசிறையில்வைபபான் பாாமினென்றழன
றுசொன்ஞன். (௩௪)

ஒன்றுரையாடாவண்ணமூமரிலிருநதாரப்பா, ஹின்
றுருமறைந்தபெமமானேரியன்றன்பாறகாடடு, மின்
றுவள்கோலத்தோடுமேவினன்குடபான்முன்னே,யெ
ன்றுவன்றுணேச்செல்வான்போ லெய்தியத்திசையிற்
புக்கான். (௩௫)

அநதிவந்தணுகமாறஞேஞடைநாதர்பொற்றுள்
புந்திவைத்தலர்கவேிபபுகழ்ந்தடிவணங்கிப்போற்றி
யிந்தியமயங்கவென்பாலிடர்செயும்பிரமசாயை
சிந்தியகருணேயானே திருமலேக்கொழுந்தாந்தேவே.()

அன்பருக்கன்பஞனவருமறைப்பொருளேதும்பை
யென்பெருக்கம்பூமத்தமிதழிசூடியகோடிரா

பொன்பருப்பதவில்லாகப்புரமெரித்தமரர்க்குற்ற
துன்பருத்திஙிறைற்றீர்த்துத்தொழும்புகொண்டனைநீயன்றே.

பதியிழந்தெயினன்போலப்பகழிசென்றேறுகாட்டி
விதிதளப்பகைவன்சுற்றமெலிந்தடியேனுன்பாதங்[ல்
கதியெனக்கிடக்கின்றேனைக்காத்தருள்செய்வாயென்று
துதிசெய்துகரைகாணுததுன்பசாகரத்தின்மூழ்கி. ( )

வெய்யவன்பாறைமீதுவிரித்தபுற்பாயன்மேவிக் [கால்
கையணைதலைக்குவைத்துக்கண்படைகொள்ளத்தென்
பையவந்தருகுவீசப்பனிமதிதூயதூசால் [ய.
மெய்யினைப்பொதிந்ததென்னவிரித்ததண்கிரணமபா

முதிர்மலர்ப் பன்னீர்போல முறைமுறைநறைகடூ
வ, வதிர்முழவோசையென்னவருவிநீ ரொலிப்பக்கா
ற்றுல, வெதிரிசைபாடசூழ்ந்துமிருகமும் புள்ளுங்
காப்ப, வெதிருநித்திரைப்பெண்போகமினிதினிற்றுய்
ததான்மன்னே. (சo)

பிரமகத்திதீர்த்தபடலம் முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம்-எருஉ.

---

## இருபத்தோராவது,

# சிவபிரான் சேவகஞ்செய்தபடலம்.

---

இரதிமோகினிதன்கேள்வன் பிரமத்தியெய்திழில்சேர்
மாற,னரனருளாலேதீர்ந்தவற்புதங்கேட்டேம்பின்பு,
புரமதைசசெற்றபெம்மான் பூழியன்றனக்காளான,
திரமுறுகதையைசசொல்வாயெனமுனிசெப்புவானல.

வேறு.

உவமையற்றவொருதனித்தம்பிரான்
சிவசமையசசிறப்பறிவிப்பபோற்
றவவுடிவொடேந்தார்முடிமாறன்பாற்
கவலைசிந்தக்கனவிலுரைசெய்வான். (க)

புலருமுன்னம்பொருபடைவீரர்கள்
பலருஞ்சுற்றப்பணைமுரசார்த்திட
மலருமுள்ளவலிகொடுமாற்றல
ருலருமாறுநீயுத்தசன்னத்தமாய் (உ)

சென்றுநேரியன்சேனைபுகுந்துநீ
யொன்றுபூசலுடற்றுமவ்வேலையிற்
குன்றுபோலுங்குறட்படையேவிநாம்
வென்றுநல்குவம்வெற்றியுனக்கென்றான். (௩)

கருத்திலுற்றகனவுரைகாவலாப்
பொருத்திவைத்தகட்பூட்டினைநீக்கலு

மருத்திபெற்றவரசனமைச்சர்க்கு
விருத்திபெற்றகளுவிரித்தானரோ. (௫)

சொற்பனத்திறைசொல்லியவண்ணமே
நிற்பதுத்தமநீதியென்றோதினர்
தற்பரப்பொருடாக்கமர்நோக்கல்போல்
வெற்பகத்தினில்வெய்யவன்மேவினான். (௬)

மேயகாலைவிமலனைவாழ்த்தியே
தீயவெம்பகைதீர்த்தருள்வாயெனத்
தூயவன்புதொடர்தரத்தூற்றில்வாழ
சீயமென்னச்சினந்தெழுந்தானரோ. (எ)

போர்க்குவம்மின்பொருபடைவீரரென்
றார்க்குமபேரியடிபடவெஞ்சினங்
கூர்க்கும்வெம்புலிக்கூட்டமெனத்திசை
தூர்க்குந்தூள்செலச்சுற்றினவென்பவே. (அ)

வேல்பிடித்தனர்விற்படைதாங்கினர்
கோல்பிடித்தனர்குந்தமெடுத்தனர்
சேல்பிடித்தசெழுங்கொடியேற்றினர்
மால்பிடித்தமதக்களிறென்னவே. (௯)

கூண்டுசேனைகுழுகலுமீனவன்
வேண்டுபோர்க்குவியன்பெறுகோலங்கள்
பூண்டுமோலிபுனைந்துடைவாள்பற்றிப்
பாண்டுவெம்பரிபண்ணமைத்தேறினான். (௧0)

ஏறிவீரரிருபுறஞ்சூழ்வரச்
சீறியிற்றைத்தினத்தினில்வெம்பகை
நூறிமீள்குவனொய்தினினென்றுசூள்
கூறிமாறன்குணதிசையெய்தினான். (கக)

எய்துகாலையிறைவழுதிக்கருள்
செய்தவண்ணஞ்செலுத்துதற்கெண்ணியே
நொய்தினந்தியைநோக்கிநம்பூதங்கள்
வெய்தினெய்தவிரைந்தழையீங்கென்றான். (கஉ)

நாதனேவலினந்தியுரைத்தலும்
பாதசேவைபடைத்தனமின்றெனப்
பேதமற்றன்புபெற்றவுவகையாற்
பூதமயாவும்புகுந்துதிரண்டவே. (கங)

தூறுபோலச்சுருண்டசெங்குஞ்சியு
மேறுபாலதிலகுவெண்பூதியுஞ்
சீறுதிக்கழிபோலெரிசெங்கணு
மாறுபாகத்தின்வக்கிரதந்தமும். (கச)

பிடித்தமிழ்த்தினபோற்பெருங்கண்டமுந்
தடித்தநெஞ்சைத்தணிக்குமுதாரமுங்
கடித்தலம்மெனுங்கற்றிரளுண்டையு
மடித்தகட்டைமரத்தடிக்கால்களும். (கரு)

வேறு.

பெற்றரூபத்தொடும்பிடித்ததண்டொடு
முற்றசீர்நந்தியோடொருங்குபோய்ப்புரஞ்

செற்றவனிணையடிசேவைசெய்தனர்
மற்றவர்மனங்கொளவரதன்கூறுவான். (கசு)

கூடல்வாழரசனைக்கோழிமன்னவ
னீடமர்வென்றுபின்னெருக்கிநேர்ந்தனன்
சாடவங்கெதிர்த்தவன்படையைத்தண்டினா
லாடல்கொண்டுடலினூனருந்துவீரென்றான். (கஎ)

சாதகத்தலைமையாஞ்சங்கரப்பெயர்
மேதகப்பெறுமகுறள்வெள்ளைப்பூதமென்
றோதகக்கணத்தவராகிபுன்னியே
காதலைப்பணிந்துபோரடத்தனண்ணினார். (கஅ)

தாவிலாக்கணபதிசாத்தன்றன்னொடுங்
கோவிலுற்பவித்தருள்குமரசாத்தனும்
பூவில்வந்தமர்புரிபூதத்தானைக்கு
மேவியதளகத்தவேந்தராயினார். (ககூ)

காரியும்வடுகனுங்கனலுங்கண்ணுடை
வீரியவீரனுமவிமலன்சொற்படி
பாருயவருகுறட்படைத்தலைவராய்ச்
சீரியமுனைசெலத்திருத்திச்சென்றனர். (உ0)

கயிலையின்வாயினிற்காவலானவ
ரயில்கரத்தேந்தியவாட்கொண்டானொடுங்
கயல்விழியாடவங்காத்தசாத்தனும்
பயின்மலைக்கொழுந்தர்தம்பக்கத்தெய்தலே. (உக)

தனித்தனிவந்தவர்தமக்குச்செய்வினை
நுனித்தவர்மனங்கொளநுவன்றபின்னரே
பனித்தடையலர்புரம்பாறமேருவிற்
குனித்தசேவகனும்போர்க்கோலங்கொண்டனன். ()

வேறு.

சடையைநீள்கருங்குஞ்சியாச்சாய்சிகைதிருத்தி
யடைவினிறகதிரசகிரணங்கள்பட்டுநாலாகத்
தொடையினிற்கணத்தொகுதிபூமாலையாசசூட்டி
மிடைமதிக்கொழுந்தினையுறுமாலையாவேய்ந்து. ()

அட்டமிப்பிறையெனுநுதன்மேற்கதிரலரி
வட்டமிகசெழுசிந்துரதிலதமாய்வதியத்
தொட்டமிததிரர்தொகுதிகாதணியெனத்துலங்கப்
பட்ட*வித்துருவெம்புயவலயமாய்ப்படர. (உச)

அங்கிமண்டிலத்தொன்பதுகோண்மணியழுத்தித்
தஙகியவொளிக்கண்டிகைமார்பிடைசசாததிப
பொங்கியதனவரையொளிதிரட்டிநூல்புயலாய்த்
தொஙகியதொடர்மோகனமாலையாய்த்துவள. (உரு)

வெண்மையாகியபொருளினைத்திரித்துபவீத
வொண்மையாமுருமூன்றெனுமார்பினூலொளிரத்
திண்மையாய்த்திசைதாங்கராக்குலமணிதிகழ
வண்மைசேர்விரலாழியாய்வளைத்திடவயங்க. (உசா)

* வித்துரு=மின்னல்.

பவளநீளகொடிசூழ்தரப்படர்ந்தபால்வாரி
தவளவாகடையிற்சரிகையொத்தரையினிற்றயங்கத்
துவளவேமடித்திருகக்கிடைக்கட்டெனத்துலங்கக்
குவளைபோனிறக்கார்க்கடறவஞ்செய்தகுறுக.(உஎ)

போர்த்திடுங்கரியுரிபசும்பொன்னிறமபொலிந்து
சேர்த்திடுமுத்தரீகமாய்ததோளிடைத்திகழ
வார்த்திடுங்குறற்கண்டையாய்வேதநின்றலம்பக்
கூர்த்திடுமபலகலைதண்டையாயுருக்கொள்ள. (உஅ)

செவியினிற்புனைமான்மதமணந்திசைசெல்லச்
சவிபெறவடைக்காய்தின்றகாவிப்பற்றயங்கக்
குவிபுயத்தினுமார்பினுங்கலவைகள்கொழிப்பக்
கவியமுன்கையிலிடறுசந்தனமொளிகாட்ட. (உகூ)

உகிர்கிளிபபிள்ளைத்துண்டம்போல்வளைதரவொதுக்கி
முகினிறககலைக்கொம்பின்மேன்மீசையைமுறுக்கி
யகின்மணப்புகையுண்டகீழ்மீசையையழகாச்
சிகியெனக்கொய்துசிக்கறச்சீப்பினாற்சீவி. (ருo)

கோலந்தாங்கியவின்மழுவாயுதங்கூர்த்த
சூலந்தானுடைவாளெனவொக்கலைசுமக்கச்
சீலந்தாங்கியமாலயன்முதலியதேவர்
காலந்தாங்கியவேலெனக்கரத்தினிற்கவின. (ருக)

இளம்பிறைகளீராயிரநேர்மருப்பிரண்டாய்
வளம்பெறுமயிராவணப்பகட்டின்மேல்வங்கம்

விளங்குதன்மலைசப்பரமாகமேற்கொண்டு
களம்புகுந்துபோர்புரியவேகினனரிக்கண்ணான்.(௩௨)

சாத்தனுகியகணபதிகுமரவேடமைப்போ
னீத்தரூபத்திருகுவுந்தோகையுகிரையாய்க்
கோத்ததார்புனைபரியெனவணையமேற்கொண்டு
பூத்தவன்பொடுமிருபுறங்காத்துமுன்போத. (௩௩.)

வடுகநாதனும்வீரனுங்காரியுமகிழ்ந்து
கடுகவவ்வவர்வடிவமுமேறுவாகனமும்
விடுகவேண்டுமிவ்வுருவெனவேறருவாகி
முடுகநேர்புகுந்தேவலின்முறைமுறைமுழ்க. (௩௪)

பாரிடங்களிற்சிலகளிமுமுருப்படைப்பப்
போரிடம்புகுமாவெனச்சிலவுருப்பொலியப்
பேரிடந்தனின்மறைதரக்கொடிக்குலம்பிறழக்
காரிடம்வலங்கலேந்திடமுரசினங்கறங்க. (௩௫)

திரண்டவெங்குறள்செல்லடிபெயர்த்தலுஞ்செறிந்து
முரண்டருங்குவடிடிந்தெனமரங்களுமுறிந்து
புரண்டுருண்டனமண்பொடிபட்டனபூழ்தி
யிரண்டுகண்களுநிறைதலினிமையவரிமைத்தார். ()

நிரந்தசாதகப்படைபுவிபினிற்செலுநெருக்கம்
பரந்தவாரிபோலளவிடற்கரிதெனப்பகரச்
சுரந்தபோருணயகன்காவிரித்துறையைப் [ன்.
புரந்தசோழன்மேற்போர்செயக்குணதிசைபுகுந்தா

புகுந்துவாரணந்தனையங்குநிறுத்தியபூமி
பகுந்தசீரோடுந்தெய்வத்தியெனும்பெயர்படைத்த
தகுந்தயாபரனுயிர்க்கெலாம்பொதுவெனறவிர [ன்.
மிகுந்தநுண்பொன்றுபகையொன்றுநினைத்தமர்விளைத்தா

பொன்னியான்முனை பொருதுவெல் வேனெனப
புகுந்து, கன்னியான்வரக்கண்டெழுந்தூதர்போய்க்க
ழற, முன்னியான்செய்ததவந்தளிக்கொணர்ந்ததெ
ன்முன்னென், றுன்னியானைமேலேறினன்புலிக்கொ
டியுயர்த்தோன். (௩௯)

தேரும்யானையும்வாசியும்வீரருஞ்செறியப்
பாரும்வானமும்பேரிவாயொலிசென்றுபரப்பத
தாருமபேரணிப்படையுமொன்றுயெதிர்தாக்கி
நேருநீள்பகைமுடித்துவெல்வேனெனநேர்ந்தான். ()

பகைவர்வந்தெதிர்தாக்கலும்பஞ்சவன்படைகள்
புகைவரும்படிகட்கனல்பிறக்கமுன்பொங்கித்
திசையுமண்டமுந்திடுக்கிடவார்த்துளச்செருக்காய்
வகைபிறந்தபல்படைக்கலம்விதிர்த்தெதிர்மலைந்தார்

இருதிறத்துவெஞ்சேனையுமொன்றொடொன்றிகலிப்
பொருதிறத்தினில்விற்கணையாற்சிலர்புரண்டார்
விருதிறச்சிலர்வாளினுற்றலையற்றுவீழ்ந்தார்
கருதயிற்படையாற்சிலர்வானகங்கண்டார். (௪௨)

குந்தமார்பிடைக்குளித்திடச்சிலருயிர்குறைந்தார்
பந்தமேபுரிபாசத்தாற்சிலர்மண்மேற்பதைத்தார்

சிநதவெங்கதைதாக்கலாற்சிலர்சிரஞ்சிதைந்தார்
சந்தநீள்புயந்தகர்ந்தனர்சிலரெழுத்தண்டலில. (௬௫)

நேரிசம்படக்குடர்சொரிந்தார்சிலர்நிலத்திற்
பாரிசங்களில்வல்லையம்புகச்சிலாபடடார்
சோரிசம்புவின்குலமுணச்சிலரதிற்றுவண்டார்
வாரிசந்தருமலர்நிகர்வாண்முகமறவர். (௬௬)

பாயுமீட்டி யையுருவிப்போய்சசிலர்பகைபடுத்தார்
காயுமீட்டியாறகைக்குததிறைசிலர்கழிந்தார்
தோயுமூற்றம்போய்க் கவண்கல்லிறைசிலா தொலைந்
தீயுந்தோற்றிடுகுலிசத்தாறசிலருயிர்தேய்ந்தரர்.[தார்

கறையடிமிதிபடச்சிலர்குழம்பெனக்கவிழ்ந்தார
பிறைமருப்பிறைக்குத்துண்டுசிலருயிர்பெயர்ந்தார்
முறையினிற்றொடர்ச்சங்கிலியாறசிலர்முடிந்தார்
குறையுயிரொடுநிலத்தினிற்சிலர்பள்ளிகொண்டார்.

வேகவெம்பரிக்குரம்படச்சிலருயிர்வீழ்ந்தார்
பாகராயுதம்படச்சிலர்துண்டமாய்ப்பட்டா
ராகமெங்கணும்புண்படச்சிலருயிரழிந்தார்
தாகம்வந்துதண்ணீர்தண்ணீரெனசசிலர்சாய்ந்தார்.

சிரநெரிந்தனர்சிலர்சிலர்கழுத்தறத்தீர்ந்தார்
கரமொடிந்தனர்சிலர்சிலர்கண்கெடக்கவிழ்ந்தா
ருரழிந்தனர்சிலர்சிலர்துடைதெறித்துலர்ந்தார்
புரமடங்கலுஞ்சின்னங்கள்படச்சிலர்புரண்டார். ( )

தெறித்துமூளைகள்சிந்திடச்சிலருயிர்சிதைந்தார்
மறித்துமாறறலர்வளைத்திடச்சிலருயிர்மாண்டார்
செறித்தமார்பினிற்கவசம்போய்ச்சிலர்நொந்துதிகை
வெறித்துமெய்தெரியாதலைந்துயிர்சிலர்விட்டார்[த்தார்

சலந்தலைக்கொண்டபோரினிற்சோரிநீர்தலத்திற்
கலந்தலைப்புனலபோலுறக்கைதவன்சேனை
யலந்தலைப்படநெளியுமவ்வேளையிலறிந்து
நலந்தழைத்தநாயகன்படையெதிர்கொண்டுநடந்த.

வேறு.

காரிவீரனெனநின்றார்காதுபூதமொடுசென்று, ரா
ரின்மாலையபயன்றனணிகவாதிபுகுந்தார், சாரியோடி
னரெதிர்ந்தாதண்டிறற்றலைதகர்ந்தார், வாரியாள்க
ளையெறிந்தார்வன்கைகொண்டுடல்பிசைந்தார். (ருக)

பசிகருவேண்டுதசையுண்டார் பாகுபோற்குருதி
கொண்டார், பொசிக்குமூளைதயிரென்றார் புழைக்
கையானைகளையங்கே, நசிககிநீள்செவிகைக் கொண்
டேநமக்கு † வீசிறியிதென்று, சிரித்துநீண்மருப்பிட
ந்தாரெதிர்த்தபேர்விழுவெறிநதார். (ருஉ)

குதிரைவால்களையறுத்தார்குஞ்சமீதெனவசைத்தார்
கதிரைநேர்தரையில்வீரர்கால்கள்வாரிமுனடித்தா
ரதிரவால்பிடித்தீர்த்தாரானையோலமிடவார்த்தா
ருதிரமூடுசிலபேரையுயிர்பகைத்திடமிதித்தார். ருக

† வீசிறி—வீட்டல்விகாரம்.

தலைகள்கிள்ளிவி ணெறிந்தார் தடுத்தயானையென
வேற்றார், கொலைசெயானைதுதிக்கையைக்குழலினூதி
யொலிகொண்டா, ரலையவீரலகள்பிடுங்கியதிரசத்தி
ன்மென்றுதின்றார், மலைகுவார்குடரைவாங்கிமாலையா
கவும்வனைந்தார். (ருச)

எடுத்தெறிந்ததலைசென்ற விம்மருப்பினிடைசார
த், தொடுத்தநீண்மயிர்கள்சுற்றித்துதிக்கைமீதுதிகழ்
தோற்றம், படுத்தநீண்மடலிஞெடுமபனைகள்காய்த்தி
டுகருங்கா, யடுத்தநீர்மையெனமெல்லவடல்செய்சா
தகர்மலைந்தார். (ருரு)

வேறு.

கொடிகள்சுற்றுறு மரத்துமேற்கூளிவீசியதிர்வீரர்
கள், பிடிபடக்களம்விராவியேபிறங்குமக்கொடிகள்
பின்னலாற்,குடியினிற்குலவுமாதர்நாண்குறையவோ
ரிடர்வரும்பொழு, தடிபதைத்திடவுநான்றுகொண்
டாவிநீத்தவர்கள்போன்றனர். (ருசு)

பட்டமூங்கின்மரமீதின்மேற் பாரிடங்கள்சிலவீர
ரைக், கிட்டவேயணுகவெறிதலாற்கிழித்துமார்பினு
றவீந்தபேர்,தொட்டயாதுபுரிகவுணியத்தோன்றலுக்
கருகர்தோற்றலா, விட்டவன்கழுவில்வலியவேயேறு
வார்களேயுமொத்தனர். (ருஎ)

விசையினிற்குறள்களெற்றவேவிரித்தகைகளொடு
விண்மிசை, யசையவுற்றவயவீரர்களங்கெழுந்துசு

ழல்கின்றது, தசைவிருப்பினெடுதின்னவேதாவிமே
லுயர்பருந்துகள், பசைபிடித்துழுகளத்திலேபாந்து
சுற்றுவதுபோலுமால். (௫௮)

பருப்பதங்களில்வெல்யானையைப் பாரிடங்கணனி
தூவலான், மருப்படங்கலுமொடிந்துகிழ்வழுவிவீழ்
ந்ததிரள்புரளவன, நெருப்பமைந்தெரிகடற்குளேநீர்
முகந்துவருகார்முகில, பொருபபடைந்துநிரையாக
வேபோயுலாவுதலைநேருமே. (௫௯)

கொற்றவாள்கள்கைபரித்துமேற்கொண்டுவீசுவய
வீரரைச், செற்றமோடுபுலிவிழுமுனஞ்சின்னபின்ன
முறவெட்டுமான், மற்றநேரிசநன்முனையிலேவான
டைந்துவருவார்களைத், துற்றவேந்தியொருகோலின்
மீன்றூக்குமாறுநூறநேக்குமால். (௬0)

பேரிவாய்ச்சருமம்வாங்கியேபெருந்தகிண்ணமென
வைத்துவீழ், சோரியானமெனமென்றசைசோறதா
விரவியுண்ணுமாற், காரியானையின்மருப்பினைக்கரிய
தோலைவகிர்வாரினாற், சிரிதாயசைத்தினிதுறத்தெரிச
னைப்பணியின்வேயுமால். (௬௧)

உறைந்தசெங்குருதியள்ளியே யொளிரவேசிறிது
பாரிட, நிறைந்தகுங்குமமிதென்னவேநிகர்க்கநெஞ்சி
னிடையப்புமாற், பறைந்தபல்லியவினங்களைப்பற்றி
மொய்ம்பினிடைகட்டியே, யறைந்ததாளவொலிபம்ப
வேயடித்துவட்டமிட்டாமொல். (௬௨)

இலகுவெண்ணிறவெயிற்றினையெடுத்துவானமதிய
ஙகளாய்ப், பலகறைக்குங்கராகமேவ பகுத்துவைதது
விளையாடுமோ, சலகவாரணமதங்களைக்களவழிப்பவ
ர்கள்போலவே, பலகபாலர்மகுடங்களி லூற்றியேகு
றள்களுநன்றுமால. (கூங)

தவந்தாரதரதிதருவநேராசெளரியத்தொழிலேமே
வினோர், சிவடிதசோரிகுடர்சோரவுருசிதைந்து மார்
புபிளவாகவுப,கவந்தமாகியுடலவீழவுஙகால்களைகை
கடுணியாகவுமுவந்தவிரதனமவாருசையாமேவாடிரு
வொருவரில்லையே. (கூச)

வே று.

கணபதிசாத்தனோடுங் கனன்றெழுகுமரசாத்தன்,
குணமிகுவடுகன் வீரன் கொடுந்தவங்காத்தசாத்த,
னணவருருடையனாய்க் கொண்டவன் வனமாக்க
ணடு, பிணமலிரணத்தினூடு பெரும்படைத்தலைவா
நேர்ந்தார். (கூரு)

சித்திரவளைதகளாகச் சின்னபின்னஙகள் செய்தார்,
சத்திரமனைத்தும்வாஙகித்தவிடெனப்பொடிகள்செய்
தா, ருத்திரமிழந்தபாக்கலொழுகுமண்டபத்துளோர்
போற்,பத்திரவீரர்நெஞ்சம்பதைத்திடநசிக்கினரால்.

தரையினிற்புதைந்தபேருந்தலைவயிறற்றபேரு
மரையறத்தரித்ததுண்டமாமெனக்கிடந்துளோரு

ர்ரைநிரையாகச்சோரிநீரினினமிதந்துளோரு    [ம்.
முரைமறந்துயிர்போனேருமுருத்தெரியாதுற்றேரு
ஆவையவம்வேறுவேருயகன்றிடமடிந்துளோரு [ங்
நவையுறக்குளம்பானேருநாக்குநீண்டுயிர்போனேரு
குவையுறுமபிணத்தினுள்ளேகுளிநரிபோலுற்றேரு
சிவைமெழுகொத்துளோருந்தீவ்ழிபிதுங்கினேரும்[ஞ்

நரியொடுநாய்போராடநற்றசைவழங்குவோரு,மெ
ரியினிற்குளிப்பார்போலவிரதத்தின் மூழ்குவோரு
ங்,கரிபரிமேலேவீழநகலஙகிவாய்வெருவுவோரு, நெ
ரிதரமிதிக்கின்றேனைநின்னடைக்கலமென்போரும்.

அசசமுற்றுவேசம்போ லாடியோநடுங்குவோருங்,
கொசசையிற கரங்களகூப்பிக் குமபிடடுக் கால்வீழ்
வோருமட, பிச்சையிளெனக்குநீவிர் பிராணன்றந்திடு
மென்போரு, மிசசையுற்றுயிர்க்காக்கண்ணி னிமை
மூடிக்கிடககின்றேரும்.    (எ0)

புனல்களிற்காணடமபோலப்புகுந்துமூழ்க் குளிக்கி
ன்றேரு மனல்வளைப்புண்டார்போல வாகுலித்தயர்
கின்றேருஞ், சினமிகுசெருக்குப்போய்ப்புற்றின்றெ
திர்நிற்கின்றேரும், வனமுறுமரங்களேறி வாவலிற்
றூங்குவோரும்.    (எக)

வழிதெரியாமனின்று வாய்புலர்ந் தலேகுவோருங்
சழியவேமலசலாதிகால்வழியொழுக்கின்றேரு

மிழிதரப்பற்கள்காட்டியெதிர்நின்றுகெஞ்சுவோரும்
பழிபடவினையராகிப்பயந்துபோர்க்காற்றாரானூர். ()

வேலினையெறிந்தார் கொண்ட வில்லினையெறிந்தா
ரெய்யுங், கோலினையெறிந்தாராவிகொண்டுபவேண்டு
மென்றே, காலினில்விசையுள்ளோர்கள்கடிதினில்வி
ழுந்துங்கெடடுஞ்,சேலினையுயர்த்தோன்காணத்திசை
திசையோடினூரால். (எசு)

குண்டலம்விழுந்ததோரார்கூறைகள்சரிந்ததோரார்
தொண்டலமென்னநீண்டதோள்வலிவிழுந்ததோரா
மண்டலமன்னர்சூடுமணிமுடிவிழுந்ததானந் [ா
திண்டலமீதுமன்னர்முடியெனத்திகழ்ந்ததன்றே. ()

காட்டினிற்சிலபேர்சென்றூர்காரிருண்முழைகடனு
னுங், கோட்டினிற்சிலபேர்சென்றூர்கோலம்வேறெடு
த்துக்கொண்டு, நாட்டினிற்சிலபேர்சென்றூர்நகர்வயி
ற்றங்கடங்கள், வீட்டினிற்சிலபேர்சென்றூர்வெருட
சிக்குநாணமுண்டோ. (எரு)

ஓடினசேனைமீளாதொருவனுய்ச்சோழனிற்ப
நாடினவழிஞர்தோற்றூர்நாளைவெல்வார்போரென்ன
ஆடினவூடறீர்ப்பாரொத்துளக்திருத்திக்தேற்ற
வாடினமுகத்தனுகிவயிரமுட்கொண்டுபோனுன். ()

வழுதிக்குத் தோற்றேமென்று மானவேன் மார்பி
னூன்ற, வெழுதிக்குகிலத்திற்செல்லவெதிர்வருவார்

கைகூட்பித், தொழுதிக்குநோக்கானோர்சொற்சொல்
லவாய்திறவான்வெள்கிப், புழுதிக்குப்பொன்போன்
மேனிபொதுவெனப்புகுந்தான்பாடி. (எஎ)

அஞ்சினசேனைமீளாவற்றைநாட்புகுந்துளோரும்,
வஞ்சினமனத்திற்கொண்டுமற்றைநாட்சேர்ந்துளோ
ருமம, வெஞ்சினவீரர்மெள்ளமெள்ளநாட்சென்றுசே
ர்ந்தார், துஞ்சினபோபோல்வெம்பிச் சோழன்பாச
றையின்மன்னோ. (எஅ)

சேனைவந்தடைந்தபின்னர்ச்செம்பியன்கூட்டியோ
ரை, மோனையின்முன்னேவைத்துமுறிந்துமுட் காட்
டிற்சென்ற, மீனையேகொடியாக்கொண்டோன்வென்
றின்றுவாகைகொள்ளத, தானையங்கவற்கேதென்று
சாற்றினனமைச்சர்சொல்வார். (எகூ)

சற்றுமொன்றுணரார்போலத்தருக்கெனுஞ் செரு
க்கினாலே, யுற்றுவெம்பகையைவெல்ல வொருப்பட்
ல்சிரிதன்முற், பற்றுமன்புடையனாகிப் பழியஞ்சிப்
பெருமான்பாத, முற்றுநம்பவனைவெல்லமுடியுமோ
முடியாதென்றார். (அ0)

கைதவனம்மாற்றுன்பங் கலந்துமுன் போம்போ
தெல்லாஞ், செய்தவன்மாயமன்றே சிவனருட் பார்
வைமாறி, பெய்தவன்பிழைத்ததல்லாற் பிறிதுவேறு
ளதோவஞ்சா,தெய்தவன்கண்மையில்லையீசன்போர்
வென்றானென்றார். (அக)

ஆமெனவுறுதியாக்கொண் டளவிட்டுச செய்வோ
ரீவிர், போமெனவவரையேவிப் பொங்கிய சினததா
னெஞ்சம், வேமென வருத்தங்கொண்டு வெலலுதற்
குபாய்ந்தேடித், தோமெனநினையான்வஞ்சனுசூழ்வ
தறகேதுவானுன். (அஉ)

இரிந்தசெம்பியனிவ்வண்ணமிருந்தனனவன்பதா
தி, முரிந்ததுகண்டமாறன் முனையொடுநதொடர்ந்து
சென்று, திரிந்தனன்முடியின்சோதிதிசைசெலநின்
றதானம, பரிந்தபோமுடிவிளஙகன்பாண்டியனென்
னலான. (அஙு)

வளவனைப்போரிலவென்றுவாகைகொண்டெழுந்த
மாறன், றளமிகப்பொங்கியார்ப்பசசந்தனம்வேங்கை
கோங்கு, விளவகிற்பலாசுகொன்றைவேய்செறிவன
த்திற்புக்குக், களவினிற்கனிபோல்வாய்த்தகநதரன்
பாறைசேர்ந்தான். (அச)

பாரிடப்படையினுலே படைவெட்டிக் கொடுத்த
பெம்மா, ஞேரிடத்துற்றுவென்ன வொருவருமறி
யாவண்ணஞ், சாரிடத்தவனுஞ்சார்ந்தான்சாதகச்சே
னையோடும், போரிடததனுசுஞ்சோழன்போற்கதிரோ
னும்போனுன். (அரு)

சிவபிரான்சேவகஞ்செய்தபடலம் முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம்-அகூஎ.

இருபத்திரண்டாவது,

# விக்கிரமசோழன் கண்கெடுத்தபடலம்.

---

சித்தர்கள்பூசித்தேத்துந்திருமலைக்கொழுந்தாந்தேவன், பத்தனும்பாண்டியற்குப் பரிவிற்சேவகமாய்ச்சென்னி, யுத்தரகசதனைதவென்ற வூர்க்கதைபுணர்ந்தோமன்றேன், சுத்தமாவிழியிழந்த தொலகதை முனிசொலலென்றார். (௧)

வேறு.

எல்லிப்பொழுதுற்றிடுமேல்லையயினென்புறுறப்
புல்லிப்பெருகனபொடுமீரணைபபோற்பிநில
வலலிக்கிறைசேவகததேவெனவாயகந்நாமஞ் [டான
சொல்லிதழொழுதேதுயிலகொண்டனன் றுக்கம்வி.

நிம்பத்தொடை யான்புரிநீர்மையில்வண்ணமாகக்
கம்பக்களிறேர்குழிவீழ்ந்துகவன்றதென்ன
வெம்பப்பரிந்தெயதியமானவியாதியாலே
பம்பச்செறிகங்குலிற்சோழன்படுக்கைநீத்தான். (௩)

ஒருகங்குலொரூழியெனக்கணுறக்கநீத்தான்
பெருகங்குறுவேதனையாற்பெரும்பீழையெய்த
வுருகன்பொடுதன்மருமான்றுயரோடடவேண்டி
வருகம்பலைத்தேரொடும்பாறுவரையில்வந்தான. (௪)

வேறு.

விடிந்தவைகறைப்போதுயர்படைத்தலைவிர
மடிந்தவற்குறுமுகத்தினராய்வருவாரைக்
கடிந்தவென்றியீரென்புகழ்மாசுறுங்கண்டீர்
முடிந்ததாலினியென்வலித்திறனென மொழிந்தான்.

வேறு.

கேட்டவீரர்களுரைசெய்வார்கிளர்பகைசெழுமிய
வங்காலே, வேட்டமாடுவார்மிருகங்களைதொடர்வே
கவெவ்விசைபோலு, நாட்டமீதனல்பொங்கவெஞ்ச
மர்த்தொழில்வினைநடாத்திடுவண்ண, மீட்டமேற்பல
மாகியபடைபுகுந்திகலினிலெதிராடி. (௬)

வேறு.

தண்டுகொண்டுநம்படையினைத் தலையொடு தசை
மூளை, விண்டுசிந்திடவடித்தனசிதறினமெய்காணோ
மூண்டுகொண்டதோமாயையினுளொளித்ததுதானோ
பண்டுகாத்தவன்படைகளோவேறினிப்பகுக்கொண்ணு.

வீந்தவீரரித்திறமுறநின்றவர்விதிர்ப்புற்றுத்
தேய்ந்தவச்சமூழ்ந்தெரிகிலராயவண்டுவண்டோடி[ல்லா
யோய்ந்ததன்றிமெய்யுயிர்பொருளெனமனத்துணர்கி
ரேய்ந்தநீதுநின்சித்தத்திலுற்றனவியற்றென்றார். (அ)

காரியந்தெரிந்தளவிட்டதாதகிக்கமழ்தாரோன்
வீரியம்புகழ்பெறுவதற்கேவிளம்புமினென்றான்.

மாரியஞ்சமுன்பணித்தவன்செயல்கண்டுவருந்தூது
சிரியன்றவனைவிடுத்தயிந்திடுதலேசெயலென்றார். (கூ)

வேறு.

பசுமரத்துறுமாணியினவருரைபரிவினிலுட்கொண்
டே, வசுவெனக்கதங்கொண்டுருமாறுவோர்வம்மினெ
ன்றேகூறி, முசுவெனத்திரிவோன்செயலாய்ந்தென்
முன்மொழிந்திடுவீரென்றான், கொசுவினிற்சிறிதிவ்
வினையெனத்துணிகதேகுறிக்கொண்டாரால். (க0)

சவரர்போலுருத்தாங்கினர்வலைக்கண்ணிதனைக்கை
யின்மேலேந்திக், கவர்படும்புனல்வழியெலாதுழைந்
துகண்கதுவுறக்கான்சென்றார், துவர்நிறச்சடைவா
னவன்முனோத்தெழத்துலங்கியவப்பாறை, யவரடுத்த
னர்தென்னவனெடுபடையறிந்தளவிட்டாரால். ()

அறையினிற்சிவலிங்கமதிருப்பது மாய்ந்தனருள
ங்கொண்டார், சிறையினிச்செய்வதெனிதெனக்களித்
தனர்திகைப்பிலராய்மீண்டா, ரிறையடித்துணைபணி
ந்தனர்மினவனியல்பெலாம்வழுவாமன்; முறையினிற்
புகன்றரனுருக்கண்டதுமுடிபுறச்சொன்னார்கள். ()

வேறு.

பலித்ததுவாகையென்றே பழனஞ்சூழ் பொன்னி
நாடன், வலித்தனன்வயிரங்கொண்டான் வயப்படை
வருகவென்ன, வொலித்திடும்பேரியாலே யூன்றின

சேனையெல்லாம், புலித்தடங்கொடியும்வானிற்புயலி
னைத்துடைத்தவன்றே. (கரு)

பஞ்சவனிருப்பிற்சென்று பஞ்சவனென்னச்செய்
து, வெஞ்சமர்க்களத்திலாவி விடாவகைகயிற்றிற்கட்
டி, யஞ்சவன்சிறையில்வைக்கு மமைதியீதென்றுட்
கொண்டே, வஞ்சகத்தொழிலின்வெல்லவளவன்மேற்
கொண்டுநின்றான். (கசு)

விரவியசேனையோடும்வெவ்வனத்தேகுங்காலை
யிரவிதன்மருமான்கண்களிருள்படுவதற்குமுன்னே
கரவினிலுலகத்தார்கண்களையிருள்படுப்பனென்னப்
புரவியுந்தேருமாகப்புகுந்தனன்மேல்பால்வேலை. ()

கனையிருள்பிறந்தகாலைக்கால்வழிதடவிக்காட்ட
வனைதரும்விளக்குமின்றிவாச்சியத்தொலியுமின்றித்
துனைபரிமுழக்கிடாமற்றும்பிகள்கலித்திடாமற்[டான்
சினைமலர்முட்காட்டூடேசென்றனன்சினமேற்கொண்

அன்பனுக்கன்பனுகியல்லிடைத்தூதுசென்றோன்,
றுன்பவெம்பசிக்காமுன்னர் தோட்கோப்போர் தொ
ண்டர்க்கீந்தோ, னென்பணங்குருவாப்பெண்மை யெ
ழில்பெறக்காட்ட வல்லோன், வன்பழிதீர்த்துநாமம்
வனைபழியஞ்சியானேன். (கஎ)

இகறெறமெலிந்துகாட்டிலெளிமையாய்த்தஞ்சமி
ன்றிப், பகலவனறையினன்பாற் பற்றெடும்புரப்பா

யென்று, புகல்புகுநதோன்பாற்சோழன்புரியும்வஞ்ச
கத்தைதயோர்ந்தான், சகலமுந்தானேயானோன்றனக்
கிதோராருமையாமோ. (௧௮)

அணுவெனத்திருவுள்ளத்தே யருஞ்சினமுளைத்த
லோடு, தணுகிலவுறநகையூரானுட்டங்களெளிபோ
ய்வீய, வெணுமொருதொகையிலாதவெறுழ்வலிப்பு
லிப்போத்தெனன, நுணுகியவுபாயவீரர்நோக்கமுமய
ங்கிற்றன்றே. (௧௯)

தெரிதாரைபிழைத்ததாலேசெலுந்தாரைபிழைத்து
ச்சென்றார், சரிகொப்பின் மரத்தின்முட்டித்தலைமண்
டைபிளந்துளோரு, மரிகட்டைகாலிற்றைக்கவடித்த
லம்புண்பட்டோரு, முரிமுட்கண்மார்புக்தோளுமுக
முமபாய்த்துலைகின்றோரும. (௨௦)

கல்லடிபடுவேகக்காறெறியபட்டுளோரு
மலலடிபட்டார்போலமர்ற்யினைற்கிழிபட்டோருஞ்
செல்லடியிடறுந்தோறுந்திகழ்ககந்தெறிக்கின்றோரு
பல்லடியோடும்வீழப்பாரிடைவீழ்கின்றோரும். [ம்

ஒருவரையொருவர்காணா துளையிட் டழைக்கின்
றோரும்,பெருவழிதேடித்தேடிப்பேதுறத்திகைக்கின்
றோருங்,கருவிவெட்டடியான்வெட்டுக்கால் *சொத்தி
காங்கள்சொத்தி, வருமெனவின்றுகண்டோம் வளவ
ன்சேவகத்தென்போரும். (௨௨)

---

* சொத்தி=முடம்.

சேனையரிணையராகச்செல்லலுற்றழுங்குங்காலை
யானையும்பரியும்பாகரடக்கவுமடங்காவாகிச்
சோனைமாமுகில்கள்பம்பித்துஞ்சியகாட்டிறசென்று
வேனையதிரள்களெல்லாமிவ்வண்ணமலைந்தவன்றே.

விழிமறைந்ததுகண்டஞ்சி வேந்தனுரிண்டபோதி, விழிவுறச்சிவிகைதோளிலேந்துவோர்சுமைபோகாமல், வழியினிற்காறள்ளாடிமண்விழ வளவன்வீழ்ந்தா, னழிவுறச்சுமந்தான்வீழ வவன்சுமைக் குடம்வீழ்ந் தென்ன. (உ௪)

இத்துயரெய்தியெய்தியிரவெலாந்திசைகாணுமற்
மத்துறவேலாடுநாலாஞசாமம்பாசறையிற்சாரந்தான்
றித்துறுவார்கள்போலப்பேய்விழிவிழித்துநெஞ்ச
மத்துறுதயிரைப்போலமருள்கலக்கதனையுற்றான்.()

பாடியிற்சென்றபின்னும்பார்த்திபன்கண்ணேபோல
வோடியவீரர்கண்களொளிபெறுதொழிந்தவன்றே
கூடியபொழுதுவேந்தன்குறையுற்றசெய்தியோர்ந்தார்
பேடியில்விரங்கெட்டபிழையிற்பிழையுற்றார்.(உ௬)

ஆவியையொப்பவேட்டவரசன்கண்கெட்டதாலே
தேவியர்கண்களெல்லாந்தேசறக்கெட்டார்போன்று
ரேவியதூதர்சொல்லவெறிபடைத்தலைவரோடுங்
கூவிடிவமைச்சர்வந்துகுறுகினார்வேந்தனபாங்கர். ()

தேன்செய்ததாரோன்வந்தோர்செப்புறகநோக்கிச் சொல்வான், யான்செய்தவஞ்சத்தாலேயருங்கணுமிழ

ந்துபோனே, னூன்செய்தவேற்கையிர்கீ ருபாயமொ ன்னுரையினென்றான், முன்செய்ததவத்தாற்கூடகித னைக்கூறமூராய்ந்துசொன்னார். (உகூ)

நாட்டு நாண்டுநம்மூர்விட்டு நடக்கத்துற் சகுனங்க ண்டோம், வாட்கொண்டுவென்றேமவெல்ல மாறன் வெங்காட்டினேனைத், தாட்கொண்டு தொடர்ந்தாற் குற்றந தரைமன்னர்க் கென்றுசொன்னேன், தோட் கொண்டவலிபோங்காட்டிற் றுன்னலர்த்தொடர்ந்தா ர்க்கொன்றேம். (உகூ)

அஞ்சியேவனஞ்சென்றேனூக்கங்கம்வெட்டினவன் றானே, பஞ்சிபோற்பரந்தேயோடப் படைவெட்டிக் கொடுத்தானென்றே, மிஞ்சிசூழ் மதுரைப்பெம்மா னிருபதத்தன்புளார்க்கு, வஞ்சியானவர்முன் னிற்பன் வயிரநீவிடுதியென்றேம. (௩0)

கண்ணினிற்கண்டுங்கேட்டுங் காலத்துக்கேற்றகோ ல, நண்ணினூற் செய்வதென்னை நாள்விரோ தத்தின் பெற்றி, புண்ணினூல்வேலின்கூர்மைபோக்குவதாரே சொல்லா, யெண்ணினூற்றீராக்கோபமிவ்வண்ணமுடி நததென்றார். (௩க)

பகைத்தினி யாவதில்லைப் பாண்டிய னட்புக்கூடும், வகைத்திரநாடித்தேனும்வானிறப்பாலும்போலத்,தொ கைப்படவளவளாவித்தொடர்மனந்துவண்டுபின்ன ருகைத்துபேரன்பினேடுமுடன்பட்டுக்கலந்துமேலும்.

அவனையாட்கொண்டிறைமையகற்றியகருணைவாரிச்
சிவனையாரன்புகூரச் சிறியனேன் செய்தகுற்றம
புவனநாயகனேயிங்குப்பொறுத்தருள்வாயநீயென்று
கவனவேதனைகடரக்கருதிக்கண்வாங்காவென்போம.

தந்தனனுகிற்கொள்வோந் தரானேற் சன்னிதிக்கு முன்னே, யிந்தனமடுககிமூட்டுமெரியினில்விழுவோ மென்ன, வந்தனஞ்செய்துநின்று மந்திரிமார்கள்கூற ச்,சிந்தனையிதுவேயென்றுதேரினன்வளவர்கோமான்.

விககிரமசோழன் கண்கெடுத்தபடலம் முற்றிறறு.

ஆகத்திருவிருத்தம்-அஎக.

---

இருபத்துமூன்றவது,

## விக்கிரமசோழன் கண்கொடுத்தபடலம்.

---

இராகவன்பூசித்தேத்து மெமமையாளுடையநாதர், தராபதிவளவன்பார்வைதான்கெடுத்ததனைக்கேட்டே ம், வராகத்தின்றசையீந்தாற்கு மாவிழிகொடுத்தல் போலப், பராகத்தின்றோரோற்சன்னோன் கண்டரல்பக ர்வாயென்றார். (க)

சித்திரகாயமேற்றோன் செய்பிழையாற்கண்போக ய, புத்திரவாஞ்சையாலேபுழுங்கியபனத்தனாகி, சித்

திரையின்றிக்கங்கு னீக்கித்தன்பாறையெய்திப், பத்திரவூரங்சேட்பான்போறபானுவந்துதையஞ்செய்தான்

புலர்தலுமந்தஞான்றேபுண்டரீகப்பூவெல்லா,மலர்தலும்வெய்யோன்முன்னேமகிழ்வொடுவயங்கல்போலுஞ், சலமுறுமாம்பலங்ஞேன்விழியெனச்சாம்பிக்கூம்பல், சிலர்செல்வமுறறபின்னர்த்திருவிழந்திடுதல்போலாம. (கூ)

சொல்லவுஞ்சொல்லின்சோர்வுதுடைக்கவுமெதிர்வோன்சொல்லை, வெல்லவுங்கேடபோரெல்லாம்வியசகவுநதிருக்குவேரைக், கலலவுநினைத்தவாறேகருமங்கைகொளவு மெங்குஞ், செல்லவும் வாய்மைகற்றதேற்றத்தார்தமைககூவி. (ச)

புனத்தினினீவிர்சென்றே புயல்பிணித் தோன்பாலெய்தி, மனத்தினிற்குறிப்பையோர்ந்து வசனித்துவசனத்தாலே, தனத்தினைப்பெற்றோர்போலத் தனிமகிழ்வெய்தல்செய்தே, யினத்திளரிவராமென்னவெண்ணுமாறிணக்கிக்கொண்டு. (ரு)

மனதொடுமுகமுறும்பால் வைத்தவன்மயங்கச்செய்து, தனதெனலாயபின்னர்த் தமிழினைவளர்ப்பேசனென்று, மனதருவானேனென்றுமரனருள்பெற்றோனென்று, முனததிசயமோராம லுறுபகை வயிரியானேம். (சு)

ஆதலாற்கேடுசூழ்ந்தோமக்குறைமனத்திற்கொள்ளேல், காதலானின்னைக்காணுயகருத்தனெமராசனட்பாம், போதலாலொன்றுமபாரேன்போமெனவிடுத்தானுண்மை, யீதலால்வேறொன்றிலலையென்னவவன்வெம்மையாறறி. (எ)

இருவருங்கண்டுபேசுமியல்பினைமுடித்துநீவிர்,வருவதுகருமமென்றான்மந்திரத்தொழில்வல்லார்கள்,குருவருள்பெற்றாரென்னக் கோவருளபெறறுபபோனார், திருவளர்மார்பன்கூடற்றென்னவனிருக்கைசேர்ந்தார். (அ)

வரிசைகள்வழாமற்செய்துமாறனையினிதுகண்டாரதெரிசைவாகமத்தார்னீர்யார் செப்புமி னென்னசசெமபொற், புரிசைசூழுறந்தைவேந்தன்புகுத்திடப்புகுந்தோம்வந்த, பரிசையாஞ்சொலக்கேளென்றுபாணடியற்குணர்த்தினரால். (௯)

இற்றைநாள்வரையுமெங்கோனிகலியதன்பானேயங், கற்றைவார்சடையான்வைத்த கருணையையறிகிலாமை, புற்றையாடரங்காக்கொண்டபூணினார்க்கன்பனென்ற, பிற்றைநீள்பகையைவிட்டுப்பெட்புறுமனத்தனென்றார். (௧0)

வன்மையைக்குறித்துந்தங்கண்மரபிற்பெண்வயிறுவாய்த்த, தொன்மையைக்குறித்துநட்புத்தொடர்வதற்கிசைந்தானந்தத், தன்மையைத்தெரிந்தசூட்சித்தலைவர்மீண்டகளங்கன்பா, னன்மையிற்செழியன்முன்னேநடந்தனவிளம்பினின்றார். (௧௧)

ஒப்புரவினுக்குமாறனுடபடவநதுசோழன், வெப
புறநெஞசத்துள்ளே வெளிப்படாதமைததுமூன்று,
மபபுரமெரித்ததேவனருள்பெறறுவிழிபெற்றுய்யச,
செபபுரமொத்தகொங்கைத்தேவிமாரெழுவர்சூழ.()

ஏகமாய்நடபதாகியிருடற்கோர்சீவன்போற், போ
கமாநலங்கடுய்த்துப் பொருநதுதல் புலமையென்று,
னாகமாமலையான்கேடடு நன்கெனமதிததுத் தம்பால்,
யோகமானோர்தம்மோடு முசாவிப்பின் புடன்பட்டா
னால. (௧௪)

மூதறிவுடையோர்தானைமுனைப்படைவீரர்சுற்ற
வாதறிநட்ளபாதன்வைகியபகவன்பாறை
மீதறிஞோர்கள்போற்றும்விமலன்சன்னிதியின்மேவிக்
கோதறியாமற்செய்தகுறைபொறுத்தருள்வாயென்று

வந்தனைசெய்துதேவி மாரொடும் வலஞசெய்தேத்
திச், சிந்தனையரன்பாற்செல்லசசெலுததிபபின்வழு
தியோடு, நிந்தனையில்லாநட்பு நேர்ந்துகண் வரந்தா
வென்னக், கந்தனையீன்றோன்பாதங்கதியெனக்கிடந்தா
னன்றே. (௧௫)

சிறிதுநாளளவுமீசன் றிருவுளப் பாங்கெய்தாமல்,
வறிதுநாளாகச்சீவன் வைத்திரேன்வாழ்வுவேண்டே
ன், பிறிதுவேறில்லையென்று பிடித்துயிர் விடுவதானா
ன், வெறிதுளாவியபூங்கோதை மின்னனார்விலக்கிச்
சொல்வார். (௧௬)

எழுவருந்தீவீழ்ந்தாவியிறந்தபின்னேனுமுன்பால், மழுவருநகரததாஞேக்கம்வைத்தருடந்திடாஞே, மு ழுவருமந்தான்செய்தான்முடிவதேதேனுமாக,குழுவ ருங்குழியுண்டாககிக்கொடுந்தழல்வளாப்பாயென்ருா.

பன்னியருரைப்பவேந்தன்பழியஞ்சியாஞென்றன் முன், கன்னியர்வீயப்பாரான் கருணைசெய்யினுஞ்செ ய்வானென், றன்னியகருத்தஞகியுடன்பட்டுக் குழி யுண்டாக்கி, மன்னிய தழலைமூட்டி வளர்த்திடச்சொ ன்ஞன்மன்ஞே. (கஅ)

கிகையொடும்புகையிஞேடுந்தீவளர்ந்தண்டத்தீச, னகையெனப்புரங்களுண்ண நாவளேத்தோடுங்காலை, வகைபெறச்சிலையிற்றங்கள்வடிவெனத்திருத்தச்சொ ல்லத், தொகைபெறச்சிற்பர்சாயைதோன் றருவகுத் துவிட்டார். (கக)

சிலையினில்வகுத்ததங்கள் செவ்வியரூபங்கண்டா, ரலையினிலுவகைபொங்க வனல்விருந்துண்ணும்வண் ணங், தலையினிற்பூவுநெய்யுந் தரித்திழை யோடும் பூண்ட, முலையினிற் சந்தம்பூசி முகமலாந் தருகுசெ ன்ருர். (உ0)

அவ்வயிற் றடையுண்டாக வருக்கனு மடையமூத் தோர், செவ்வியிற்றெளிந்துாளேச் செய்வதிக்கரும மென்று, கல்வையிற்றுவளும்வேந்தன் கருத்தினைத்

திருத்திப்பின்னர், வெவ்வயிற்படைக்கண்ணுரை விலக்கினர்தீவிராமல். (உக)

வேறு.

இடர்பெறுமவர்கள்விடமபோ லிருள்வரமிகவுமெலிந்தா, ரடர்பழிவருவதுநின்பா லரகர சிவசிவவென்றார், படருறுதுயரின்விழுந்தார்பால்படுமமளிதுயின்றார், சுடரினர்கனவிலணைந்தேசுரிகுழலினர்முன்மொழிந்தார். (உஉ)

பழையநுங்கரமகன்றீர் பகையெனவழுதியைவென்றீர், விழையுமவன்னகர்கொண்டீர் வெருவிடவலிது தொடர்ந்தீ,ரிழையெனவவனொருபஞ்சரயெனையொருபுகலினடைந்தா, னுழைதொடர்புலியென விங்கேயுறுவதுமுமதுகுறும்பே. (உ௩)

அவரவர்செயும்வினைவந்தா லழுதிடில் விலகுவதுண்டோ, துவரிதழ்மயிலனபெண்கா டொடர்பழியெனதெனவிண்டீ, ருவர்படுதரையொருவன்பாலுமிலவண்வளமிடிரம்போ, லிவர்பிழைநினைகிலமின்காளினியதுதவிர்முறையுண்டால். (உ௪)

ஒளிதருமிருகணிழந்தே யுறுதுய ருலகறியும்போர், கொளவொருவடிவுமிருண்டே குருடெனும்விழிகடெளிந்தே, வளமுறவரமருளும்போர் வருமொரு வடிவுமிரண்டாய்,வெளிவருபெயர்கள்சிறந்தேவிரவுவமினிவிடைகொண்டே. (உ௫)

இலகியதளிபுதிதியதே யெமதுருவெபாடுமுறைதந்
தே, மலரொடும்வழிபடினுமதேஸ் மலாரிகரொருவி
ழியுண்டார், நலவடகுணதிசையின்பானமதுருவமைய
நிணைந்தே, குலமொடுபதிசெயினெனுராகுலமறவுரு
மவிழியொன்றே. (௨௬)

இவைநிலைவாமெனன்முநதேயொரிவளர்குழிகளவி
டிநதா, லவைபுனனிறைசுனைசெயன்றேயடையுமவ்வ
றலினளந்தே, நவையுறவழிபடில்வண்டார்நறைமலர்
புனைகுழன்மினகாள், குவைபெறுநவைகடணிந்தே
குறைவிலிரெழுவருமென்றான். (௨௭)

எனவரன்மொழியவெழுந்தேயெழுவருமதிாயமெ
ன்றே, மனமகிழ்வுறவரசனபால்வகையொடுகனவை
யறைந்தார், தினகரன்விழிபெறுதன்சேய்செயலவினை
வுவனெனவின்பாய், முனமுறுமுறைமையின் மரு
சார்முடியுறுவரையிலெழுந்தான். (௨௮)

இதுநிகழ் பொழுதுகணிந்தே யிறையொடு கருமம
றைந்த, மதுநிறைகுழலியரென்போர்வளரொரிவடிவு
சிதைந்தே, புதுமையினிறைய வளஞ்சேர்புனலென
நிறைவதுகண்டார், விதுவணியரனருடந்தான் வினை
யிலையெனவும் வியந்தார். (௨௯)

வேறு.

நாதனருட்படிகோயிலுடிமுறைப்படிதேவும்
வேதவிதிப்படியாகமேவவிருத்தினபோது

பாதம்வழுத்திடவேயோர்பார்வைவரங்களிலோடு
நீதநெறிதத்திரிகிழ்பாறசேர்திசையிற்றனிமேயெ (௯0)

ஆலயமொன்றுபுதுக்கியாள்சிவலிங்கநிறுத்தி
யேல்விழியொன்றுபெறக்கண் ணிசநெறுமபெயரிட
ஞாலம்விரும்பழகுகருநாயகியும்புடைவைத்து [டு
சோலைவளந்தனையுற்றுச் சோழனிருந்தனனிப்பால்.

விக்கிரமசோழன் கண்கொடுத்தபடலம முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம-௬0உ.

---

## இருபத்துநான்காவது,

# சேற்றூர்செய்துநதியமைத்தபடலம்.

வேறு.

நேரியன்விழியிரண்டுநிமலனுற்கிடைக்கப்பெற்ற
பேரியற்சரிதங்கேட்டேம்பேசிடுமன்னோன்சேறை
யூரதுநதியுங்கண்டதுரையெனமுனிவர்கூற
நாரியைப்பாகம்வைத்தோர்க்கன்பனுநவிலலுற்றான்

சிவப்பிரதிட்டைசெய்துதிருக்கண்ணைப்பெற்றசோழன்
றவம்பெறுதேவிபாகன்றனங்கோர்விழிகொடாது
நவம்பெறுமிவ்வனத்தைநாடியோரிலிங்கஞ்செய்ய
வலம்பெரும்பாவம்போகும்வலக்கண்ணுமுண்டாமென்றார்.

இவ்வகை மொழிந்தவண்ண மியாதெனவெண்ணி யாங்கே, வெவ்வியமனத்தனாகிவிழிதுயிலுறவும்வேந் தன், செவ்விபதிருக்கண்ணீசர் சென்னியன்கனவின் கண்ணே, வவ்வியோர்சித்தர்போலவாக்கினலருளிச் செய்வார். (௩)

பொன்னிநாடவனேயிந்தப் புராதனவனத்தின்மே ன்மை, முன்னநந்தேவியிங்கு தவஞ்செயமுயன்றே குங்கான், மன்னியதீர்த்தநெல்லிமாநதிவதிந்ததல்லா, லுன்னியேபரசுராமன்றுய்வதைபுற்றபாவம். (௪)

தீர்ந்திடப்பூசைசெய்து சிவயாகஞ்செய்து மேன் மை, யார்ந்தவிவ்வனமதாகுமாதலால்விழியொன்றீந் தே, சார்ந்திடுபாவம்போகத் தக்கதென்றுரைத்தே மிந்தக், கூர்ந்திடுபதியினூரு மியம்றுவாய் பொருள் கொண்டென்ன. (௫)

அங்ஙனவநேவேந்தனமைச்சரோடுரைத்தளாவிப், பொககமில்கணிதர்கூறும் பொருந்தியவோரைதன் னின், மிக்கவேமயனூலாய்ந்த வித்தகராலுமூர்கண், டொக்கநால்வருணத்தோருமுற்றிடசேர்த்தானன்றே

வேறு.

சேர்த்திவர்களுளுயர்ந்தவர்க்குறுதிருமடங்கள்
வார்த்தநல்லனமொடுபணிக்காடையும்வழங்கி
வேர்த்ததும்புநற்றுளவணிவிண்டுவும்வேழம்
போர்த்தமாமுகப்பிள்ளையுங்கன்னியிற்பொலிய. (௭)

இனையதேவரேமுதலவெண்டோளிசூழ்ந்திலங்கக்
கனியுவீதிகளாவணங்கசதுரகதருசேர்
துனிவிலாதநற்குடதிசைதமகிடந்தொகுத்து
நனியமானவர்போனகசசாலையும்நயப்ப. (அ)

வேறு.

ஆவிசூனை கூவலதழ்மாறாரணமாக்கிப்
பூவிறெறுடுசோலைசெறிபுண்ணியமரங்கள்
காவிதிகழ்கண்டர்திருவாலயங்கதிகத
தேவிகலியாணமொடுபூசனைசிறக்க. (கூ)

முத்திவளர்வேதபுராணகமமுழங்கச்
சத்தியொருபங்கினர்தமைசசரண்பணிந்து
பத்தியுறுபான்மையடியார்தமிழ்ப்பகர்ந்தே
யித்தகையமாநகருக்கெய்துபெயருனனி. (க0)

முன்னமலைமாமகண்முயன்றுதவஞ்செய்யச
சின்னவளிறெறுடுசேறலாகியசிறப்பாற்
சொன்னயமதாகியசேற்றூரெனத்துதித்தே
கன்னவில்புயத்துவளவன்கழறலுற்றுன். (கக)

என்னபெருமாநகரமாகியிருந்தாலு
நன்னதியிலாவிடினிராசநகரன்று
மன்னமனுநாலுரைத்தலாகுபயனெண்ணித்
தன்னதொருகண்ணதுதருந்திருக்கணீசர். (கஉ)

ஆலயம்புகுந்தரனதடியிணைவழுத்தி
மாலயனுந்தேடிடவராதுமறைகிற்போய்

கோலமுறுமிந்நகரநதியதுகுலாவச்
சாலவருள்வாயெனவுஞ்சாற்றிமனைபுக்கு." (௧௩)

நித்திரைசெய்ந்நேரமதுநின்மலசொரூபன்
சித்தர்வடிவாகியொருசெய்திபுகல்கிற்பான்
பத்தியுறுமாமகிடபண்டொருதினத்தில்
வித்தையுறுகாசிபனுங்கோசிகனும்வெய்தின். (௧௪)

பொதிகையுறுகும்பமுனிதன்னிடம்புகுந்து
வதிகையினில்மூவருமனக்களிப்பினாலே
நதிகளினின்மூழ்கிவருவோமெனநவின்றே
பதிகளின்மேலானதருமாசலம்பணிந்தார். (௧௫)

வசந்தனுறுகாலமதான்மாநதிவறண்டே
பசந்தபுதலாயதருப்பாறிடுதல்பார்த்தே
யுசந்தமுனிவோர்மனமுழன்றுமுகம்வாடிக்
குசந்தளிரினோடுபுனல்கொள்வதெவனென்றார். ( )

நாந்தவடலத்தினதியிற்சலம்வரச்செய்
தாம்பலமடைந்திடவேயாடுதனன்றென்றே
பூம்படியின்வாக்குமனங்காயமும்பொருந்திச்
சாம்படியுண்டாயதுதவிர்த்திடவகுத்தே. (௧௭)

அன்னதியின்மூழ்கிவிதியானமுறைசெய்து
பின்னருமம்மாமுனிவர்பெட்பினொடும்வாரி
தன்னிடையுமூழ்கிடுதறகைமையெனவுன்னிச்
சன்னுவியடைந்தகடறன்னைவருவித்தே. (௧அ)

ஆங்கவையினுடியதன்றென்புறமதான
தேங்கமழுங்கூறைநதிதன்னிடஞ்சிறக்கப்
பாங்கினொடுவாலுககணேசனைப்பதித்துக்
கோங்குநிழல்கும்பமுனிபூசைகுறிபபிட்டே. (௧௯)

தேவிநதிபுற்றதிருமாமலைக்கொழுந்தாங்
கோவினையும்பூசையதுசெய்துதிரிகூட
மேவுபரனைத்தொழுவதற்குவிடைகொண்டான்
பூவினியமன்னவபுகன்றதொருகோங்கார். (உ0)

அவ்வுருவையிந்தநகர்மேலிடமமைக்கச்
செவ்வியொடுமந்தநதிசென்றிடும்வேகத்தாற்
பவ்வியமதானபெரும்பாக்கியமகீபா
விவ்விதமதானவொருகாரணமிசைத்தே. (உ௧)

வேறு.

மனத்திலைல்வரச்செய்நதிமனமாக்கிவாய்ந்திடுநா மமுங்கூறக், கனத்தொடுவந்த மாநதிதனக்குக்கூறை யாறென்றுமேகனிவாய்,வனத்திலைவாடப்பச்சையாச செயலாற்பச்சையாறென்றுமேவசந்தன், மினத்தினி னீரைவரித்தலானீராறென்றொருநாமமுஞ்செப்பி.

காயத்தால்வரித்துக்குளித்தலாற்காயக்குளிநதியெ ன்றுமேகடலி, ஞயவத்தீர்த்தந் திருமலைச்சமுத்ரமா மெனவுரைத்துமேமறைய, நோயற்றனென்னவள்வ னுங்கேட்டுநுண்மதியமைச்சிடஞ்செப்பிப், போயத் தாரிடத்தேயுற்றிடுமந்தக் கணேசனை நகரினிற்புகுத் தான், (உ௨)

அன்னதியாவின்கன்றெனவோடி நகரினையடைந்தி டவதனைச், சென்னியன்பரமன் சென்னியிலாட்டித் தானுமேதீங்கறமூழ்கிப், பன்னியரோடும் பதியிலுள் ளாரும் படிந்திடச்செய்துமேபண்பான், மன்னியநகா க்குவந்ததானகரியாறெனவழுத்தினனுமம். (உச)

கணபதியிருந்தவிடத்துறுஞ்சாத்தன் கணபதிசாத் தனேயாகும், பணபதியானேன்மணலவிநாயகர்க்குப் பாஙகொடுகோயிலு மமைத்துக், குணமொடுபழன ஞ்சோலைகளியற்றிக் கோவருளீசனேயடைந்து, மண மொடுபணிந்துவாசகநாவின்வழுத்தினுன்வரமதுவே ண்டி. (உரு)

முந்தைசெய்வினையால்வருந்துயரகற்றிமுடிவிலா நின்பதம்பணியத், தந்தையந்தோ வென்சொலவே னேழைதம்பிரானீயன்றியுண்டோ, பந்தினுக்கனைய கொங்கை சேருமையாள்பாகனே பாம்பணிவோனே, சுந்தரமுடையசேறைவாழமலாசோதியே திருக்கண் ணீசுரனே. (உசா)

அன்பர்தஞ்சிந்தைக் கினியனேசேறை யமர்ந்தருள் வேதநாயகனே, யுன்பதமீதிற்பத்தியாப்பாடுமுண்மை யுமுள்ளத்தினருளித், துன்பமேசெய்யும்பகையெலா ந்துரத்தித் தொல்வினைத்தொடக்கறுத்தெனையா, ளி ன்பவாரிதியேதிருக்கண்ணீசுரனே யெளியனைக்காப்ப துன்கடனே. (உஎ)

கங்கையும்பிறையுமிதழியுமெருக்குங் கனிவுடனணிந்திடுமணியே, மங்கலம்பொருந்துமுமைக்குநின்னுமமகிழ்ந்திட வருளியபொருளே, யங்கியுமயமுமபூமியுங்காற்று மானவாகாயமுமுயிர்க, ளெங்கணுநிறைந்தாய்சேறைவாழ்சிவனேயெளியனைக்காப்பதுன்கடனே. (உ௮)

இங்ஙனந்துதிகள்பற்பலவாகவியற்றியேயெம்மனோர்களுக்குப், புங்கமாங்கதியை யளித்துவீற்றிருப்பாயெனவவன்புகன்றுபோகுதற்கு, மங்கைபங்காளனிடம்விடைபெற்றுவதிந்தனன்பாசறைசென்று, தாங்கமார்ததாண்டசோழன்றன்மகவாய்வந்ததோர்விக்கிரமசோழன். (உ௯)

வேறு.

சென்றசென்னியன்றிருக்கண்ணர் திருவருட்டிறத்தை, யென்றுமுட்கொளுமுயிரெனவேத்துவானிரைந்தே, துன்றுபன்னியரமைச்சருந்தொழுதமேசெல்வார், நன்றநீர்நிலேக்கின்னமு*மவன்பெயர்நவில்வார். (௩௰)

சேற்றூர்செய்துநதியழைத்தபடலம் முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம்-௩௱உ.



---

* அவன்பெயர் நீர்நிலேயென்பது—வளவவேந்தன்குளம் இது வாளவந்தானென்றுவழங்கிவருகின்றது.

இருபத்தைந்தாவது

## நச்சாடை தவிர்த்தபடலம்.



வேறு.

சேறைநன்னகராறுற்ற தெள்ளியகதையைகேட்டேம், பாறையிலுற்றவிசனசசாடைபாண்டிவேந்தற், கேறிடறவிர்த்தல்செய்த வின்கதையியம்பாயென்ன, நீறிடுமேனிசசூதனுரைத்ததைநிகழ்த்துவாமே.

வேறு.

இருந்தசெம்பியன்கனன்றெறிந்தெரிந்துவிம்மியே
வருந்துசிந்தையன்பகைவளர்த்துவிட்டதன்றியே
பொருந்துநண்பொடும்புகல்புகுந்தநண்புதிகழுளோர்
திருந்தவங்கழிந்தபோதுசீயெனசசிரிப்பரால். (உ)

கொன்றிலன்பகைக்குலங்குறைக்குமாறுசெய்கிலன்
வென்றிலன்பிடித்துவந்துவெஞ்சிறைக்குள்வைத்திலனென்றிலன்சமத்தெனவுரைக்குமேசலெய்தினேன்
பொன்றிலன்னனங்கெடுத்துப்பூமிபாரமாயினேன்.()

போரில்வெல்லவெண்ணிலோபுராரியன்பன்மீனவன்
பாரில்வன்மையெய்துவன்பருவரற்குளாவனோ
வூரின்மீண்டுபோவனேனுரைப்பர்பேடியென்னவே
சீரிலென்னசெய்குவன்செயம்பெறாதபாவியேன். ()

நெஞ்சகத்திலிவ்வணநினைத்தயர்ந்தநேரியன்
வஞ்சகத்தினற்பகைமடிப்பதன்றிவேறிலை
*யிஞ்சகத்துளாரிகழ்ச்சியாச்சொலினுஞ்சொல்கெனா
நஞ்சகப்படுத்தவாடைநாடியொன்றுதேடினான். (௫)

பண்டுகொல்லிவெற்பிலுற்றபாவைவாயைப்போல்வது
கண்டுவக்குமெட்டியின்கனிக்கவினையுற்றது
மண்டுமின்பமெய்த†னக்குமாவினைவைநோவது
மிண்டுகின்றவன்றில்வண்ணவெற்பையொத்திருப்பது

ஏவல்செய்குவோன்கரத்தெடுத்துநல்கியாலவாய்க
காவல்செய்புமன்னனின்றுகண்டுவக்கநல்குநீ
யாவலெய்தவேயளிக்கிலாவிநீங்குவானெனத்
தாவலாததாழ்வுறத்தனித்தவஞ்சமெண்ணினான். (எ)

எண்ணியங்குநேரியனிருப்பவந்தவெல்லியிற்
புண்ணியன்பணிந்ததொண்டர்புண்படாதுகாப்பவ
னண்ணியன்புசெய்வபோலநஞ்சையூட்டுமோர்கலை
மண்ணின்முன்பகைத்தசோழன்வரவிடுப்பனாளையே.

வந்தபோதிலந்தவாடைவாங்கிவந்ததூதன்மேல்
வெந்துபோம்படிக்குவேய்ந்துமேவுமூறுதீரென
வந்தமாதியில்லவனறைந்தவுண்மைதேறியே
சந்தமாருமொய்ம்பினான்றலைவன்றாள்வழுத்தினான்.()

---

* இஞ்சகம்-மெலித்தல்விசாரம்.

† நக்குமா=காண்டாமிருகம்.

சேரிவெற்பனெஞ்சுபோனிகழ்ந்தகங்குளீங்கவே
வாரியிற்செங்கேழ்பரப்பிவையமேல்வெய்யோன்வர
வேரியுற்றவாரின்மாலைவேய்ந்தகோன்றனூர்புகுஞ்
சாரிவைத்தசெய்திசொல்லுந்தன்மைபோலவுணமையா.

கீறினாலுநெஞ்சினுட்கிடக்குமவனுசநாடொறு
மாறிலாதவோரமாற்றுவாழ்வினானைநீள்வன
மேறினான்மகிழ்ந்துகொள்ளவிந்தவாடைநலகெனத்
தேறினான்வணங்கிவாங்கித்தென்னவன்முனெய்தினான்

இருகுவந்ததூதுவன்கொல்யார்விடுப்பவந்தவன்
மருகுமென்னிடத்திலுற்றதன்மையென்னசொல்லெனப்
பொங்குவெண்புகழ்படைத்தபோர்செய்மாரனோதலு
மயருகின்றவேவலாளனுண்டுரைப்பதாயினன. (கஉ)

ஆவியொன்றுகூடிரண்டதாயநட்புமேவலா
னீவியந்துபோர்ப்பதற்குநேரியன்பொன்னுடையைத்
தீவினின்றழைத்துநற்சிறப்புனக்களித்தன
னூவின்மீதுவைத்திடினினைந்துபோமிவ்வாடையே.()

ஈதுகொண்டுபோய்க்கொடுத்திரும்பதிக்குநாளையாம்
போதுசெல்வனெனபதுபுகன்றுமீள்குவாயெனத்
தூதுநின்னிடத்தின்மைத்துனத்துணைவனேவினு
னேதுமுண்மையீதெனவுரைத்தொதுங்கிநின்றனன்.

கேட்டமன்னனன்றுநன்றுகேண்மையுள்ளம்வைத்
தபேர், வேட்டவன்பின்வீறிதேவிளம்பவேண்டுமோ

வென, நாட்டமூன்றுபெற்றவையர்கள்ளிராச்சொல்
லுண்மையைக், காட்டவந்ததீதெனக் கருத்திலெண்
ணினனரோ. (கரு)

நண்புளான்செய்வஞ்சமுஞ்சொன் றதனற்புதத்
தையும், பண்புளோரெலாருமீண்டு பார்க்கவேண்டு
மென்றெணி, வண்புளார்மனத்திலுற்றமாதவத்தரியா
ரையு, மொண்புளாடுமாலையானொருங்கழைத்து வை
த்தனன். (கசு)

வளவர்கோனெனக்கனுப்பும் வரிசையீதுகாண்மி
னென்,றளவளாவுமின்சொல்போலவாங்கிகழ்சசிபே
சியே, களவுகாணியாகினைத்த காவலன்பொன்னுடை
யைக், கொளவலானித்தூதன்முன் கொடுத்தபேடக
த்தினை. (கஎ)

அடைத்தமுத்திரித்தபூட்டவன்கையால்விடச்சொலிக்
கிடைத்தகைப்பிரம்பிலேற்றுக்கிட்டவேவரச்சொலிப்
படைத்தநஞ்சினுடைதந்தபாவிமீதுபோர்த்தனன்
றுடைத்தவன்சரீரமுற்றுந்துய்யநீறுசெய்ததே. ( )

கண்டபேர்கள்வஞ்சகக்கடுங்கவடறிந்துளங்
கொண்டவர்தமற்புதங்குறித்துளோகையூறினு
ரெண்டவர்முனிந்திவன்போலில்லைவஞ்சஞ்செய்பவர்
விண்டவர்கணன்புசெய்தல்வெவ்வராநஞ்சொக்குமே.

என்றுமாதவத்துளோருமியாவருமிருப்பிடந்
துன்றினார்மலக்கொழுந்தர்தூயபாதமாறனு

மொன்றுநேயநெஞ்சின்வைத்துருத்திரநீராட்டினன்
கன்றுமாவியோடுகிள்ளிகாரியத்தனோர்ந்தனன்.(௨௰)

நட்புவந்தநாண்முதனடந்தசெய்திசொல்லவே
புட்புகுந்துகாத்திருக்கவோதியிந்தவஞ்சகங்
கட்புலன்புலப்படாக்கடுத்துகிலெறிந்தன
னெட்பிளந்ததத்தனையினிததசைவையானென.(௨௧)

கானடுக்கமெய்தியேகலங்குவோனைமீனவன்
றானடுக்குமின்சொலாற்றழைச்சுமசசநீக்கியே
மேனடுக்கநின்றனக்குவேந்தன்வேண்டும்வஞ்சக
நானடுக்கவெண்ணிலேனடக்குமாறுகொள்ளெனா ()

வேறு.

ஓகையாலுரைத்தோடுவாயென
வாகைசூடியவழுதியேவலுங்
கூகைநீள்பகற்குறுகினாலென
நாகைகாலுடனடங்கியெய்தினான். (௨௩)

செம்பியன்முனேசென்றசூட்சியா
னம்பியுன்னையானள்ளலாரிட
மம்பியாநினைத்தனுகினேனுயிர்
சம்பிமாளவேதவறிழைத்தனை. (௨௪)

அதுகிடக்கநச்சாடைதூதன்மேன்
மதுமலர்த்தொடைவழுதிபோர்த்தனன்
விதிர்விதிர்ப்பொடும்வெந்துபோயினா
னிதுகிடைத்ததென்றிகழ்ந்துகூறினான். (௨௫)

சறறபேர்களுங்காரியத்தினி
லுற்றபேர்களுமுடனடங்கினார்
கொற்றமீனவன்கொல்லவேசலம்
பெற்றபோதினிப்பிழைப்பதாரென்றார். (உசு)

எண்ணுதற்குவேறில்லையீங்கினிக்
கண்ணுதற்பிரான்கைதவற்கருள்
பண்ணுதறகொல்கான்பலிப்பதென்னவூர்
நண்ணுதறகுளநாட்டுவாயென்றார். (உஎ)

அச்சமுட்புகுந்தகங்கொளாவணம்
வைச்சமாநிதிவாரிவீசவே
நிச்சயங்கொடுநேரியன்பொழி
லுசசவிண்புகுமூரைநோக்கினான். (உஅ)

தேடிவைத்திடுந்திரவியத்தொகை
மூடிவைப்பதுமுறைமையன்றெனக்
கோடிருத்தமகுணத்துளீரெனு
நாடிவிப்பிரர்கரத்தினல்கினான். (உகூ)

இருந்தபாசறையெல்லையின்கணே
திருந்துகோவிலுஞ்சிவனுமிங்குறப்
பொருந்தவேசெய்மின்போமின்பேர்பட
வருந்துநஞ்சினுற்காக்குவீரென்றான். (௩0)

திர்வியம்பெறச்சிற்பசாத்திரர்
வாவியம்புமுன்வந்துகூடியே

விரவியங்கணன்மேவுமாலய
மிரவியங்கணரேற்கவேசெய்தார். (௩௧)

நேரிநேரியனிதியில்வேம்பெனுந
தாரினுன்புவித்தலமியற்றலாற்
பாரின்மீதுவிக்கிரமபாண்டியப்
பேரின்வைகினன்பிறைமுடித்துளான். (௩௨)

பார்ப்பதிக்கருட்பார்வையாளனும
பேர்ப்பதித்தருள்பெறவிருத்தினு
ரார்ப்பதித்ததாரரசனாட்சிசெய்
சீர்ப்பதிக்குத்தன்னு*மஞ்செப்பியே. (௩௩)

அந்தமூர்த்தியோற்காகமப்படி
யிந்தைசெய்யபிடேகமேலுறச
சநதொடுந்தனிவாசனைபபொருள்
கொந்துமாமலர்கூவிளத்தொடை. (௩௪)

அன்னசொன்னமாபரணமாதிகள்
பின்னேவேண்டிடுநிலமும்பேடதா
வன்னமாரதம்வாவிகூபங்க
ணன்மையாகவேநாடிசசெய்தனன். (௩௫)

வேதிபோற்றிவிக்கிரமபாண்டியச
சோதிபோற்றிநற்சுகிர்தபோற்றியே

---

* தன்னுமஞ்செப்பியபதி=சோழபுரம்.

நீதிபோற்றிநிட்களங்கபோற்றியே
யாதிபோற்றியைமுகத்தபோற்றியே. (௩௬)

பூத்திபோற்றியேபுவனகாரண
முத்திபோற்றியேமுதல்வபோற்றியே
சித்திபோற்றியேதேவபோற்றியே
யத்தியின்றதோரமலபோற்றியே. (௩௭)

பண்டுசெய்திடும்பாவந்தன்னதாக்
கண்டுமோடியகைதவன்றனக்
கண்டுபோரினிலருள்செய்தோயெனத்
தொண்டுபூண்டுநற்றுதிசெய்தானரோ. (௩௮)

கேண்மையாய்வந்தமன்னர்கிள்ளிய
ணுண்மையாகவேயாண்டபாசறை
வாண்மையாகவேவரணிறுத்தலபோன்
மாண்மைதமபெயர்பபதிவகுத்தனர். (௩௯)

மீனவன்பொரவெந்நிட்டோடிக்கான்
முனமர்ந்தசேனதித்தாம்பணு
மூனமில்லவனுயிர்கிடைத்தலாற்
பானல்கண்டனும்பதியுஞ்செய்வித்தான். (௪0)

அன்னவன்செயுமப்பதிபெய
ரின்னமின்னம்வெங்கானனூரெனச்
சொன்னயத்தொடுதூய்மையாகவு
மன்னிவாழ்கவேவாய்ந்ததேயரோ. (௪௧)

அண்டரின்றிறைகொண்டவேந்தனார்
கண்டதோர்பரன்காணிதன்னிடைப்
பண்டமைச்சருமபாண்டியற்குநேர்
மிண்டுபோரினில்விலங்கியோடியே. (சஉ)

சருத்தனேபரமென்னக்காத்தலா
னிருத்தனுருக்கப்பெயர்நிகழ்த்தியே
பெருக்தகறபணிபிறஙகுமவாவிகள்
பொருத்தமாகவேபுரிவதாயினர். (சங)

வேறு.

இவ்வணமாகவமைசசரியற்றிச
செவ்வியமன்சமுகமமதுசெப்பிப்
பெளவமுதுண்டபரன்கழலேத்தித்
திவ்வியமாமுறையூரதுசேர்ந்தார். (சச)

வேறு.

பகைவன்போனபின்பஞசவன்றழற்
சிகையின்வந்தருடேவைவாழ்த்தியே
வகையினிற்கழலவணங்கியின்புறத்
தொகையறத்திறைற்றன்பநீஙகியே. (சரு)

சோதிவல்விடத்துகிலகற்றலா
லாதிநாமநசசாடைதீர்த்தரு
ணீதியானெனநிகழ்த்திநித்தமு
மோதியாற்றுதித்துயர்ச்சியெய்தினன். (சசு)

நச்சாடைதவிர்த்தபடலம் முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம்-கஎஅ.

## இருபத்தாறுவது

# ஆலயஞ்செய்தபடலம்.

---

வேறு.

நச்சினதாடையைத்தவிர்த்தநற்கதை
மெச்சிநிம்படியதாவிளம்பக்கேட்டன
மச்சிவனுறையிடமாலயஞ்செயு
முசசிதமுனிவனேயுணர்த்துவாயென்றார். (௧)

தாதகித்தாரினான்றலத்துச்சேர்ந்தபின்
மேதகுகௌரியன்விமலற்காலயங்
தீதறுசிலையினாற்றிருத்தவெண்ணினான்
பாதகவினையறப்பார்க்குமுள்ளத்தான். (௨)

திருமலைக்கொழுந்தெனுஞ்செவ்விவாய்ந்திடு
மருமையாமிலிங்கமித்தலத்தினாதியோ
வுருவினிற்கைச்சிலைபொருந்தியும்பரிற்
பெருமையானனத்தொடும்பிறங்கிலிங்கமோ. (௩)

இத்தகையிருலிங்கத்தேதுவேற்றமோ
முத்தெனுமூரலாள்பதிட்டைமுற்றவு
நித்தியவிழாவொடுநியாசப்பூசையுஞ்
சுத்தியாவியற்றிடுந்துணிவதீசனே. (௪)

அறையினிலமர்ந்தருளமலமூர்த்தியே
மறையினிற்குடிகொளும்வரதவின்புற

முறையினிற்செய்துநான்முடிப்பதெவ்வணம்
பிறையினிறபன்னகம்பிணித்தவேணியாய். (௫)

பொன்னிநாடன்பகைபோக்கியாண்டனை
வன்னியாய்வழியினின்மறைத்துக்காத்தனை
துன்னிநீடியரெலாநதுடைத்துமாற்றினை
கன்னியோர்பாகவெனகருத்துமுறறவே. (௬)

கோயில்கட்டுந்தலங்குறித்துநல்குவாய்
தாயிலென்பாலருடந்தநாதனே
நாயினுங்கடையனேனம்பினேனென
வாயினுமனத்தினும்வைத்துப்போற்றினேன். (௭)

ஆரணத்திருப்பவவனியெய்திநீ
காரணப்பொருளெனக்காட்சிநலகினை
பூரணக்கடைவிழிபுலையனேன்பெற
வாரணத்துரிவையாய்வழஙகினையென்றான். (௮)

அல்லினும்பகலினுமகலவேயிடஞ்
செல்லினுமிருக்கினுந்தெரிவைமார்தமைப்
புல்லினும்படுக்கினும்புவியின்காரியஞ்
சொல்லினுநினைவதாத்தொடரவைகினேன். (௯)

தடுத்தெனையாண்டனைதமியனேற்கருள்
கொடுத்தனையினிவிடிற்குற்றமாகுமா
லடுத்தவென்மனத்தினிலாசைதீரத்
தொடுத்தவிப்பணிவிடைத்தொழின்முடித்தருள். ( )

எனவெரிமெழுகெனவிதயநெக்குற
வனகனைத்திருவுளத்தடைத்துமாகம
முனமருள்விதியினான்மூன்றநாகிய
சினகரமுடித்திடத்தெளிவுசெய்யென்றான். (கக)

என்றுமேதென்னவனினையநெஞ்சனாய்க்
கன்றியேவுணவின்றித்துயிலுங்காலரா
னன்றுநசசாடையைத்தவிர்த்தல்போலுமே
சென்றவன்கவலைதீர்த்ததைத்தெளிபடானல். (கஉ)

நீறணிமேனியுநெடியகண்டியு
மாறணிசெஞ்சடையரவிறைட்டமுங்
கூறொருபாகமாநகோதையோடுமபோய்
வேறொருவருமின்றிவேந்தன்றன்னிடை. (கங)

அன்பனேகேட்டியென்றறையலுற்றனன்
பொன்புனைமதலையநதருவிற்போந்திடு
மென்படிவாகியவிலிஙகமாதியாந்
தென்புறமுற்றிடுமிலிஙகஞ்செப்பக்கேள். (கச)

பராசரமுனியெனும்பனவன்பண்டைநாட்
சுரநதிதன்னிடைத்தூய்மையில்லதோர்
பரவரின்மகட்புணர்பாவம்போக்குதற்
கரனுறுவேள்விபிப்பாறையாக்கினான். (கரு)

அந்தநல்வேள்வியினமுதருந்திட
வெந்தழல்வடிவமாயிலிங்கமேவியே

வந்தருள்செய்தனமாமுனிப்பிரான்
சிந்தையிற்சிலவரஞ்செப்பலாயினன். (கசு)

உச்சியின்விசேடமாவுற்றென்பூசையை
மெச்சிடவந்துபின்மீளல்போலவே
நச்சரவணிபவானாலயாந்தர்க்கும்
கைசசிடாவருதிமுற்பூசைகைக்கொள. (கஎ)

என்றவனுடைப்பெயரியற்றியே
நன்றதாவேண்டுதறனக்குநல்கினேங்
குன்றெனுங்கூடலாய்கோதைகோயிலைத்
துன்றுமீசானத்திற்றொடங்குவாயென்று. (கஅ)

ஆங்கவன்கனவினிலறைந்துசெல்லலுந்
தூங்குகண்விழித்துமேதுயரநீங்கினாற்
பாங்குறுமமைசசிடம்பன்னிப்பைம்பொனு
மோங்கியமதுரைநின்றுடன்வரித்தனன். (கசு)

அரும்பியவுவகையனுகமப்படி
விரும்பியகற்பணிவேலையாளரைப்
பெரும்பிரியஞ்சொலிப்பெருகக்கூட்டியே
சுரும்பிவர்தொங்கலான்றொழிலின்மூட்டினன். (உ0)

வானங்கீழ்ப்பரித்தனர்மணல்செலுத்தின
ரூனஞ்சேராவகையுறுதிபண்ணினார்
*சீனஞ்சேர்பட்டிகைசிகரஞ்செய்துமேற்
றானம்பாவியகலாதாரச்சல்வியின். (உக)

---

* சீனம்—றுால்.

கட்டினர்தூண்களைநகையில்போதிகை
பூட்டினருத்திரம்பொருந்தச்செய்தனர்
கூட்டினர்பாவுகல்குறையின்றென்னவே
மோட்டினரிட்டிகைவடித்தசுண்ணத்தால். (உஉ)

மணியினும்பொன்னினும்வளைந்துவாய்ப்புறத்
திணிபெறசசெய்தனர்சிகரமேற்றின
ரணிபெறுமண்டபமம்பலத்தொடும்
பணிபடுந்திருமதிற்பரப்புஞ்செய்தனர். (உங)

ஒவியமெழுதினருலகுளோர்தொழ
மேவியகயிலைபோல்விளங்கச்செய்தன
ரேவியதொழின்முடித்தெழுந்தசிற்பர்க
டாவியபுகழ்மன்னன்றனக்குச்செப்பினார். (உச)

தரித்திரராளிலாத்தனம்பெற்றலென
வருத்தியினாலயத்தழகுநோக்கினான்
றிருத்தியசிற்பர்பாற்சிறப்புச்செய்தபின்
விருத்தியின்வேண்டுவெறுக்கையீந்தனன். (உரு)

வேண்டினவேண்டினவினைவலாளர்க்குப்
பாண்டியனுதவிப்பின்பழமறைக்குளா
னீண்டியவன்பர்கேஞ்செய்துமாறெனத்
தூண்டியதலத்துறைத்துதித்துப்போற்றினான். (உசு)

வேறு.

குண்டடதிர்த்தங்கடம்மிற்கோதறுபடியுங்கூவ [லை
லெண்டிசைபுகழுந்தேவியாற்றினியெழிற்பூஞ்சோ

தொண்டர்கள்வதியுமாடந்தூயதாமன்னசாலே
கண்டுமேகூடறன்னிற்காசிபகோத்திரத்தில். (உஎ)

வந்தநன்மரபாமாதிஜைசவரைவருவித்தங்கே
செந்தழல்வளர்த்துக்கும்பஞ்சிவாகமவிதியினுலே
தந்தபிடேகஞ்செய்துதகரமார்களபத்தாலு
மெந்தையைக்குளிரச்செய்தேயெழிலுறுபட்டினுடை

கனகமாமணிப்பூணேடுகட்செவிமகுடஞ்சூட்டி
யினையதாமுமைக்குமன்னபண்பதாயாவுஞ்செய்து
முனந்தவஞ்செய்துபேறுபெற்றகாரணத்தைமுன்னி
யினையபேர்தவம்பெற்றுளென்றெழிலுறுநாமஞ்சாத்தி.

நிவேதனந்தூபதீபநெடுங்கடலொலியேயன்ன
பவனமார்வாத்தியங்கள்பற்பலசெய்வசெய்தே [து
தவமொடுவணங்கிப்போற்றித்தக்கதாந்துதிகள்செய்
சிவமெனப்பல்லோர்போற்றத்திருவேடசசீருற்குனுல்.

ஆலயஞ்செய்தபடலம் முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம்-சOOஅ.

---

## இருபத்தேழாவது
# எருத்தடிகாட்டியபடலம்.

ஆலயஞ்செய்தறன்னேயசமகிழ்ந்திட வுரைத்தீர்
மாலயனறிதற்கெட்டாமகேச்சுரனிடபமேறிச்

ராலவுங்கணங்கள்சூழத்தபனனற்பாறைதவ்விற்
கோலமாய்வந்தகாட்சிதன்னையுங்கூறுவென்றுர். (க)

அருவேடனுருவம்வாய்ந்தேயகிலமும்புரக்குங்கீர்த்தித
திருவேடச்செழியனுனேன்றேவமன்மதலைகாண
வொருவேட்டனுகியேனத்துற்றவன்றன்னையுன்னிப்
பெருவேடமலராற்பூசைபெட்பொடுபுரியுநாளில. ()

முன்பாகம்பெண்ணைவைத்த முராரிக்குமுகைதக
காலந், தன்பாகங் கொடுத்தவீசன் றன்வடி விரண்டு
லிங்க, மன்பாகவியாபித்தேகு மருளுருவெளியதாக,
வின்பாகனு செய்ததிண்ணற் கெளிவந்தா யருளாலொ
ன்றுன. (௩)

அன்னதே செய்துமென்ன வம்மையப் பனுமாயா
னுன், மின்னலிலங்களெங்குதும்வியாபியாய்விளங்கல்
போலத், தன்வடிவங்களாகித்தான்வலமாகப்பாறை,
துன்னியவிலிங்கத்துற்றுச்சுயம்பிரகாசமாகி. (௪)

வேறு.

என்புநெக்குருக விருபதகமல மிதயத்திலிருத்திய
மாற, னன்பினுக்கிரங்கியரியயனறியா வரும்பொருள்
பாறைவிட்டருளாற், பொன்புதுக்கியபோ லொளிர்
மலரிதழிப்பூந்தொடைவிழுமடையாளம், வன்புலிக்
கொல்கா வெருத்தினிற்காண வருவதுதிருவுளம்வை
த்தான் (௫)

விழுதுவிட்டெழுந்த பசும்பொன்பொற்சடையும் விதுவணைந்திலகியபொலிவும், பொழுதொடுமங்கி யிங்கெனமேவிப் பொருந்திய கண்ணொரு மூன்றும், பழுதுசற்றுரையாப்பவளமால்வரையிற் பசுங்கொடி படர்ந்துசுற்றினபோ, லெழுதுசித்திரத்தி னிலங்கி யவடிவுமிருகரத்தணியுமான்மழுவும். (கூ)

பொலிதரவெழுந்தபோதினிலயன்மால் புரந்தரன் முதலியதேவர், மலிதரப்புகுந்துநாத்தழும்பேறவழு த்தினர்வரன்முறைவழங்க, வொலிதருசின்னந்துந்து மிமுழங்க வுயர்கணமிருபுடைசூழக், கலியுகவரத னெனும்பெயர்தழைப்பக் கண்வழிகருணையுங் கொ ழிப்ப. (எ)

நாரதனொருபாற்றும்புருவொருபாஅடத்தியவீணை யினோசை, யாரவார்தேனினிருசெவிபுகுதவரம்பை யர்சதிமுறைவழாமற், பாரவெம்முலைக ளசைதரப்ப துமப்பதம்பெயர்த்தருநடம்பயில, வீரவேத்திரக்கை நந்திவானவரைவிலக்கடிதிசைதிசைவிம்ம. (அ)

கின்னரரியக்கர்சித்தர்கிம்புருடர்கிடைத்தது தெரி சனமென்றே, யன்னவர்விழிகளானந்தவாரி யருவியி னொழுக்கியஞ்சலிப்பத், தென்னவனென்னதவம்புரி ந்தனனோசெழுமறைகாணொணத்தேவன், கன்னனி யுடுக்கியவன்செயாலயத்தைக் கயிலையென்றுவந்தன னென்ன. (கூ)

ஒருதினத்துதிக்குங்கோடிசூரியர்தம்மொளிதிரண்
டுருவெடுத்தென்னத், திருமலைக்கொழுந்துபடர்ந்தங்
குமுளைத்த செவ்வியோர் சிவலிங்கத்துற்றான், கருதிய
பொருள்கை யுற்றவர்போலக் கைதவன் கண்டதிசயி
த்தா, னிருவிழிசொரிநீர்நனைத்திடப்படிவீழ்ந் தெழு
ந்தடிக்கடிவணங்கினனால். (௧௦)

வணங்கியன்புற்றுப் பாறயிர்நெய்கோ மயமொடு
கோசலமுறைப்பா, லிணங்கியபஞ்சகௌவியஞ்சாந்த
மினியதேன்பழமன்னமியல்பா, யணங்குறுமபிடேக
ப்புனலாட்டியம்பிகைபெற்றநாயகிக்குங், குணம்பெ
றுதிருமஞ்சனத்தொழிலியற்றிக்குறைவின்றிப்பூசனை
முடித்தான். (௧௧)

இடம்பெறவீசானத்தினிலழகார் வியற்றியசினகர
த்திருக்கும், வடம்பெறுமணிப்பூண்பெற்றநாயகியை
வைகலுமருள்பெறவணங்கித், திடம்பெறநாளுஞ்சிற
ப்பொடுபூசைத் திரவியமுதல்வரவமைத்து, விடம்
பெறுகளத்தார்க் காறுகாலத்தும் விளங்கவாராதனை
நடத்தி. (௧௨)

சைவகாரியத்துக்குரியவேதியருஞ்சமைத்தனதளி
கைவைப்போருந், தெய்வமஞ்சனங்க ளெடுக்கும்வே
தியருந்திருவிளக்கேற்றுவிப்பிரருங், கைவருமறைக்
கட்டளைக்குரியோருங்காரியத்தாழ்வின்றிநடப்ப,மெ
ய்வரும்விசாரிப்புக்குரியோரும் வியன்கணக்கெழுதி
டுவோரும். (௧௩)

ஞானியர்கலத்தாரெனும்பரிசனமுந்தமிழ்த்திருவா
சகமிசைபயப்பார், பானிகர்பாடல் பாணியினிசையப்
பண்ணொடுமோதும்வல்லவருந், தேனிகர்மொழியா
ராடல்பாடலுக்குஞ் செய்ம்முறைதிருந்துவோர் குழு
வு, மேனிகழ்வசனக்கட்டியத்தோரும்வியன்றிருமல
ரிடுவோரும். (கச)

குறைவறவமைத்துத்திருவிழாத்தேருங் கொண்ட
ருளும்படி குறித்து, நிறைவுறமுழுது நடப்பதற் குறு
தி நினைத்து நெறபொலிவயலசோலை, யிறைதருகிராம
மும் அருளமானியமா வெழுதுசா தனதமொடுநல்கிக்,
மறைதருசிட்டமூர்பதமலர்வழுத்திக்கைதவனினமொ
னாழுபுகல்வான். (கரு)

வேறு.

* எளியனேன் றனக்குக்காட்சி யினியதா வருளல்
போலக், குழுமியிங் குற்றோர்க்கெல்லா மேற்றடிக
சோலடிகாட்டி, வழுவிலாக்கதியுமீவாயெனச்சொலு
மன்னற்கன்பாய், பழமரத்துறறவீச னண்பகற் பா
றையுனைவில. (கசு).

கூற்றடியோடுமோடக்கும்பிடுகரத்தோராகிப்
போற்றடியார்கட்கெல்லாம்புனிதமார்மதலைத்தாருந்
தோற்றிட மின்னல்போலுஞ்சொரூபமுநயனங்காண
வேற்றடியெக்காலத்துங்காட்டுவோனெனதுபெம்மான்.

எருக்கத்தடிகாட்டியபடலம் முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம்-க0உரு.

---

* எளியன்=இனவெதுகை.

இருபத்தேட்டாவது

# தெய்வத்தான நகர்விழாச்செய்தபடலம்.



எருத்தடிச் சரிதங்கேட்டே யிதையமுங்குளிர்ந்தே யீசற், குரித்தொரு நகர்விழாச்செ யுண்மையுமுரைப பாயென்னப், பெருததிடுமுனியும்பெற்ற நாயகி யருளைபபேணி, விரித்துரைசெய்தானன்ன வகைதனை விளம்புவாமே. (க)

வேறு.

இருந்ததென்னவனெண்ணத்தின் படி யருள்பெருமான்
பொருந்துநல்லடியார்புகுந்திருக்கவும்புராரி
திருந்துநல்விழாக்கொள்ளவுஞ்சீர்பெறுநகரஞ்
செருந்திசூழ்தளியமைக்கவேசெயத்தொடங்கினனால்.

வேறு.

சேவகத்தேவர்சித்தராய்ப்பகலிற் செழியனார்முன் னிடந்தோன்றிப, பூவகத்துற்றவேந்தரிற்பெரியோய் புகலுவோமோருரைகேட்டி, காவகத்துற்ற கோயிலின் பாங்கர்நகரதுகண்டிட லாகா, வேவகத்தோரைவில க்கியேயிந்தவிடத்தினிற்குமோசமதேகி. (உ)

நகருடன்விழவு மியற்றுவாயென்ன நரபதியவர்ப பணிந்துரைப்பான், பகையறுமுனிவீ ரீங்கிதற்குற்ற காரணம்பகருவீரென்னத், தகையுறுமன்பதேவர்கள்

சித்தசாரணர்முனிவரேயாதி, வகையவரிங்குதொழ
வருங்காலமாந்தரைக்காணிற்கூசுவரால். (௪)

அன்றியத்தேவர்தமைத்தொழவறியா ரம்மையப்பு
ருக்குமாசாரந், தன்றிடப்புரியாராயிடினவர்கள் சா
பத்தாற்றுக்கமுற்றுழல்வார், நன்றுறமொழிந்தோம
வ்விடம்வைவச்சுதமனுப்பிரமனும்நயமா, வொன்றி
யயாகம்புரியிடமதனிற்காணுவாயோர்நகரென்று. ()

ஆங்கவனுரைத்துமறைந்திட வரசனதிசயித்தானந்
தமாகி, யோங்கியபரம னருளதைவியந்தே யுரைத்த
தோரவ்விடமேகிப்,பாங்கொடுமங்குராற்பணஞ்செய்
துபதியதுபுதுக்கியும்வாவி, தீங்கறச்செய்துவிநாயகர்
முதலாந்தேவரெண்டோளிசூழிஞ்சி. (௬)

அகழ்முதலாதிகூவனந்தனங்களமையப்பர்விழாவ
ரும்வீதி, துகளிலாத்தபசு மண்டபஞ்செய்யசுப்பிரம
ணியர்தங்கோயில், புகழ்பெறுவேத வித்தியாசாலை
புராந்தகற்கவியருள்சாலை, யிகழ்விலாவன்ன சாலைக
ளியாதியின்னறீர்த்திடுமறச்சாலை. (௭)

வேறு.

அந்தணர்மாடமரசர்பொன்மாடம்
வந்தவிலர்பவணிகர்தமாடஞ்
செந்தமிழோர்கள்செறிந்திடுமாடஞ்
சந்தணிமார்பர்சதுர்த்தர்தமாடம். (அ)

மடப்புறமாகவருங்குருமாட
நடத்தொழில்கற்றிடுநாரியர்மாடம்
* படப்பைகள்சூழ்பலபட்டஞூடமாட
மடக்கியொழுங்கினமைத்தனன்வீதி. (கூ)

தோரணமூடுதுவன்றியிலங்க
வாரணவாசிமலிந்திடுகூடந்
தாரணையோடுசமைத்தழகாகக்
காரணவுப்பரிகைத்திரள்செய்தான். (க0)

மந்திரமீதுவகுத்ததுசங்கள்
சந்திரவீதிதணிந்திடமீப்போ
யிந்திரலோகமிகழ்ச்சியினெய்த
வெந்திறல்கொள்விருதாமெனமேவும். (கக)

இருந்திடுவானவரீண்டதின்முன்னாட்
பெருந்தவமுற்றிடுபெற்றியினாலே
தரும்பதிதேவதானமெனும்பேர்
பொருந்தவன்போடுபுகன்றனனன்றே. (கஉ)

பட்டினமுண்டுபடுத்தினபின்பு
வெட்டினவீரம்விளைத்திசையெங்கு
நட்டினவாளுடைநாதர்வியப்பக்
கட்டினவூரின்வைகாசிநன்மாதம் (கரு)

ஆவணநாளிலருங்கொடியேற்றிக்
காவணவீதிகலந்தெழுதேர்மேற்

* படப்பை=பசுத்தொழு.

நீவணநாதர்செலுந்திருநாளுந்
தாவனுகாதுசமைத்துமுடித்தே. (௧௪)

மிக்கசிறப்பின்விழாவணிகண்டோன்
புககவனிக்கயலப்பெயர்பூண்டே
யக்கணிக்கனமர்நதிநிகோயி
றக்கதெனபபுவிமீதுசமைத்தான். (௧௫)

வேறு.

பின்னரின் பெருமைக்கோயிற் பிராற்பணிந்திருப் பப்பெம்மான், மனவைன் கனவின்வீர வாகுவேமது ரையென்னும், பொன்னகர்பொருந்தப்போதியென் னலுமபொதியவெறப, ினனலுற்றெழுந்தே யாட் கொளீசனையிறைஞ்சிவேண்டும். (௧௬)

மண்ணுறும்வாழ்வுமவேண்டேன் வானுறுமவாழ் வுமவேண்டேன், கண்ணனேமுதலோர்வாழ்வுங்கரு தியேவேண்டேன்கறபின், பெண்ணுறுவாழ்வுமவே ண்டேன்பிஞ்ஞகாநின்றன்பாதத், தண்மலரொன்றே வேண்டும்வரமெனசரண்பணிந்தான். (௧௭)

மறையவன்கொலையாற்பித்தின்மாழ்கியேமருவலா ரின், கறையுறும்வாளுக்காவிகடிதினிலாகின்றேனை, யறையுறுந்தாய்போலூட்டி யப்பருய்வழியிற்காத்த, பிறையுறுமௌலிவேந்தேபேசிடிற்கைம்மாறென்னே.

என்னுடலாவிபெண்பொனின்னதேயேழையேற்குந் தன்னதென்றுவதேதுமுள்ளதோசாமகிதா

மன்னெனவாகிநீதிமனுமுறைவகுத்தவிசா
பின்னருமரசுகொள்ளிற்பெருகுமஞ்ஞானமன்றோ.( )

முன்னரேயரசுசெய்தோர்பொருண்முடிக்கொண்டு
போகி, யின்னமும்வாழ்கின்றாரோவெனதைநீயரசை
யிந்தா, லன்னதாற்பயனென்றின்றே யான்றவராருவ
ருகது, மென்னையேபொருளாக்கொண்டதோர்கின்றே
னுய்ந்தேனையா. (உ0)

வீரவாகெனப்பேர்பெற்றுஞ் செறுநரால்வெந்திட்
டேனைக், காரெனக்கருணைவாரிபொழிந்துமேகடைய
னேற்காப், போரிற்சேவகமாய்வந்துபொருநரைப்பு
றங்கண்டாண்டா, யூரிறபோவென்னல்பார்க்கினுவரி
நீருண்டதொப்பே. (உக)

வேறு.

இன்னவையாகனைநதழுதோனையெமபிரானிறளித்
தருளித், தென்னவாகூடனகருளார்தெண்ணீரில்ல
தோர்பங்கயமென்னக், தன்னுடல்சாம்பின்வரவத
னைத்தான்வழிபார்த்திடலாலே, பொன்மனையோடிபுகு
ந்தாசியற்றியிடபப்பூரணைமுதனளில். (உஉ)

எம்மையேவிமானம்வலம்புரிவித்தேயேகுவாயென்
தரட்டபலனும், வம்மிமிறுமைக் கதிபுமேயிவோம
வழுதியேயெனவழுத்திடலுஞ், செம்மையா விடை
பெற்றுறும்வழிதிருக்கண்ணீசரைப்பணிந்தகற்செழி.

யன், கம்மியனூன்று கலூர்புனல்வேலி கண்டுமேகு ணதிசைதன்னில. (உரு)

தேவைநன் னகரார்திருவிளையாடல் செயுமிடஞ் சோலைசேரியதென், றுவலாற்பதிகண்டப்புரமாளை மறைவுகராக்கியுமப்பா, லோவிலாநதியிறஞேறணிசூழிடத்திலுமரத்தோணியீசனையுந்,தாவி*றன்கோட்டைசெயுமிடந்தன்னிற்றுணுவைத்தளிதனிலிருத்தி.

வேறு.

தென்றிசைசென்றுசேறைவரும்போ
தொன்றியசெங்கோலும்படைவில்லு
முன்பணியேயுறமுரியபண்பாற்
பொன்றுதலிலலாப்புதுநகர்செயதே. (உ௫)

திருப்பணிசெய்துசிவன்கடைநோக்கம்
விருப்பணியென்னமிலைந்தருண்மாறன்
றருப்பணிசோலைதழைத்துயர்கூட
லிருப்பணியிந்திரனென்னவிருந்தே. (உசு)

ஆலயஞ்சென்றருள்சுந்தரமூர்த்தி
மாலயன்றேடிவருந்தியபாதம்
பாலமுதுண்டதெனப்பணிந்தேத்திக்
கோலமுடன்செங்கோன்முறைகொண்டான். (உஎ)

தெய்வதானநகர்விழாச்செய்தபடலம் முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம்-௪0௫உ.

---

* தன்கோட்டையென்றது-வெம்பன்கோட்டை. அது வெம்பக்கோட்டையென இக்காலம் வழங்கிவருகின்றது.

## இருபத்தொன்பதாவது.

### ஆரந்நிமிர்சேரற்கு

# நடனஞ்செய்தபடலம்.

### வேறு.

தெய்வதானப்பேர்பெற்றதிருநகர்செய்தல்கேட்டே
மைதவழ்மலைநாடுற்றமன்னவன்றனக்குப்பெம்மான்
றையெனுமிசைநடஞ்செய்சரிதமுஞ்சாற்றுயென்னப்
பொய்தவிர்முனியவர்க்குமொழிந்ததைப்புகலுவாமே

பூகம்புன்னைகங்கோங்குசந்தனம்பூவின்கந்த [ழை
மாகமோடுலாவியெங்கும்வருந்தென்றல்வருக்கைவா
பாகமாங்கனிகரும்புபலகனியின்சாறெல்லாந் [ல்.
தாகந்தீர்தடாகந்தன்னிற்றங்கிடுந்தழலோவென்னி

அகிலுங்குங்கிலியமட்டிப்பாலவியளாவிநிற்குந்
தகையுறுசாலையெல்லாஞ்சட்சுவையமிர்தமாகும்
பகையுறுபொருள்களியாவும்பண்பொடுபொருந்திநி
வகையுறுமின்பந்தன்னின்மாதராரின்பஞ்சேரும். [ற்கும்

செம்மலா மதனநூலின் றெளிபயன் றெரிந்தோர்க்கெல்லா, மிம்மையே சுவர்க்கங்காட்டி யீதலேந்திழையாராகு, மெம்மதத்தோருங்கூடிச் சிவமதமிகழ்வாராகின், மும்மதகாதமோடி முடுக்குமா வணங்கள் முற்றும். (௪)

காடுபோகத்தான்வேண்டினுநீபோகத்தான்கிட்டும்
வீடுபேறதுகள்வில்ளவீடுபேறதுகள்வாய்க்கும்
கூடியேகலவிசெய்யிற்கூடிடுங்கலவிநீர்க
ளோடிடுநதியேயென்னவோடிடுமோடமெல்லாம். ()

இத்தகைச சீர்பெற்றோங்குங் கேரளத்தெழிலிதா
னுங், தொத்திடுங்கோதையூரிற்சொலுமன்னர்வருண
ந்தன்னில், வித்தகனனசங்க ரசரணபேர்கொள்வே
ந்தன், சித்திசேர்தனஞ்சயபேர்சசிறுவனைப் பெற்று
னன்றே. (௬)

பெற்றவன்மகற்குசசாதகன்மங்கள்விவாகம்பேணி
முறறபிடேகஞ்செய்துமுதுநகரரசையீந்து
பற்றறுசந்நியாசமபண்ணியேபரனைச்சார்ந்தான்
மற்றநன்மகனிராசவரிசையுட்படியுநாளில். (எ)

செனனவா ரிதிகடக்குஞ் செய்கைய தெதுவென்
றெண்ணிக், கனகமாளிகைக்குள்வந்த சண்ணுதலடி
யார்கேட்பப், பனவரும்பலநூலாய்ந்து பாரத்திடிற்
பாவைபாக, வனகனற்பூசையன்றிவேறென்றுற் கட
க்கலாகா. (அ)

என்றவர்மொழியக்கேட்டவேந்தனுமிறும்பூதெய்தி
மன்றவர்பூசைமார்க்கங்குரவரால் வகுக்கப்பெற்றுப்
பொன்றனிவிமானமேற்றிப்பூசனைபுரியவந்நா
ளன்றதிமுன்சேரற்குச்சிலப்பொலிநல்கல்போல. ()

தனஞ்செயவீரவன்மன்றனக்குமேநல்கலாலே
மனங்களிப்புடையனாகிவாரிநஞ்சுண்டோன்கோயி
லினங்களிலாரஞ்சாநதந்திமிரெழிலியற்றல்செய்வான்
பனங்கண்மாமலராற்கற்றுற்பசர்திருநாமநதானே. (௰)

வேறு.

ஆரந்திமிர்சேரலனென்றுமறவோர்கள்
பேரன்பொடுபேசிவழங்குவர்பெட்பாக
வாருந்தனமங்கையர்மடலகொளுமன்னேனுந்
தேருந்தனியேறிப்பதிவலமேசெய்வான். (கக)

செய்யும்பொழுதிற்குடிமானவருஞ்சேர்ந்து
கையுந்தொழுதோர்மொழியாய்குகழறுவரா
னையும்படியேபுலிபன்பிகணோடோறு
முய்யும்படியிலதாவெங்களுயிர்கோறல். (கஉ)

நீதியோமன்னரின்மன்னவனுநன்னெறியாயென்
றோதியநற்குடியானவருக்கோருரைசெய்வா
னாதவனூர்வருமுன்னம்வனத்தினணியாகிக்
கோதுறுதுட்டவிலங்கினமாதிகொலைசெய்வம். (க௩)

போகுமினென்றரசன்பலவாயுதமும்பூண்டு
வாகுவின்வீரமுயர்ந்திடுமறவர்கடம்மோடு
மேகிக்கலைமுதலேவிற்கலைசெயதன்னாலே
சாகிற்றேமெனவேபலமாமலையுஞ்சார்ந்தே. (கச)

ஓடிச்சிலையுறவோடைத்தருமாசலமேகித்
தோடிப்பைரவிகாடிப்பயில்சுரும்பேயாதி

பாடித்துதிசெயுமோலப்பதியதிலோர்பாங்கர்
நாடிப்புகுதவுங்தேடிப்புரவலனவிவாறுல். (௧௫)

அறிவிற்சிறிதாகியபன்றியடர்மாவு
நெறியிற்படவோடியுநிங்தைநிலையாகப்
பொறியிற்படாதேகியபுதுமையென்னென்று
கறிசெய்க்கொளும்வேடரையாங்குகறுத்தானுல். ()

எயினருமோடியெவ்வுழைசென்றுமுழையேனங்
கயின்வரலின்றிக்கற்புதறன்னிற்கரவெய்திச
செயும்வகையின்றியன்னவர்மன்னவன்முன்செல்லில்
வெய்திறலாவானென்றொருசாரன்மேவுற்முர். (௧எ)

வேறு.

இப்படியானதமிங்கிடும்வேங்தனின்னலுற் றெம்பி
ரான்பூசை, செப்பமாய்ப்புரியச் சிலம்பொலியின்றி
த்தேய்தரச்சேரனுனவனுங், துப்பனங்கொளாதுதுயி
றலுமிரவிற்சொப்பனமாகவேயவற்கு,மைப்படிகண்ட
ராகியவம்மையப்பரும் வழுத்துவர்சிலசொல். (௧அ)

சேரனேதுன்பமொழிகுவாய்கீயிச்சிலம்பினிற்றீர்
த்தத்தானத்திற், சாரங்கமாநிவிலங்கினங்கோறறலைப்
பட்டாய்நாக்தடைசெய்தோஞ்,சிரங்கமானசிலம்பொ
லிமறைத்தோக்தெய்வதம்பொருந்திய விந்தப, யார
ங்கச்சாரன்மகிமையைக்கேட்பாயெனப்பரன்பகருவ
னன்றே. (௧௯)

அன்னையைக்கொன்ற பரசுராமப்பே ரந்தணனிவ்
வழிவந்து, நன்னதிமூழ்கிப்பன்மலர்கொண்டுநம்மை
யேபூசனைபண்ணிக், கன்னியாகங்கள் பற்பலசெய்து
பவமதுகழித்திடலானான், பின்னையும்ரகுவாங்குலத்
தினில்வந்தபெற்றிசேரிராகவனென்போன். (௨0)

சானகிமீட்கச் செல்லுங்காலிந்தச் சாரலினண்ணி
யேதம்பி, யானவரோடுமுறைந்ததாலிதன்கீழ்க்காகு
த்தன்பறம்பெனவறைவ, னூனமிலனுமனோடெமைப்
பூசைபண்ணியேபொதிகையையுற்றார், கானவாறத
னிற்கோரக்கன்குளித்துக் கவனத்தாற் கயிலையையு
ற்றான். (௨௧)

ஆவினன்குடியி லமர்ந்தோர் போகன்சாபத்தாற்
புலிக்கரனானோன், றாவுமிந்நதிக்கீழ்த் தென்புறக்கு
ன்றிற்சாருமித்தலந்தனக்கென்றும், பாவதிற்கூறுஞ்
சிவகிரியென்றபான்மையாம்பெயரினையிட்டுப், பூவல்
வேலவன்றன் பாதங்கள்செய்து பூசனைபுரிந்துமே
பின்னும். (௨௨)

இன்னதிக்குகையிற்றவஞ்செய்துபோனானின்னமு
ம்புலிக்குகையென்ன, மன்னுலகத்தின்வழங்குவரின்
னமான்மியமளவிலதாகும், பண்ணியர்தவஞ்செயிடமி
தன்கீழ்பாற் பாண்டியன்பணிசெயுங்கோயி, லன்ன
திலுறைவோ மாடிடுமரங்கம் புதுக்கிடிற் சிலம்பொ
லியருள்வோம். (௨௩)

என்றுமேபரமனருச்சகனுகியிசைத்திட வேந்தனு
மெழுந்து,நன்றறியமைச்சர்க்குணர்த்தியேவேட்டை
நனிதுயர்விட்டுநல்லாவின், கன்றெனவோடித் தனி
யின்வீற்றிருந்தகண்ணுதற்பரமனைக்கண்டு, முன்றனி
செய்ததவமிதோவென்னவடிமலர்முடியுறப்பணிந்து.

அங்குளதீர்த்தமனைத்துமேமூழ்கியமலனைப்பூசனை
செய்து, மங்கலநாளிற்றேவியின்கிழக்குவாய்ந்ததோ
ரிடத்தினில்வானஞ், சங்குத்தாபனமண்டபமதுசெய
துசந்தனத்தருமுகமெடுத்துப், புநஙமாச்சாநதிசெய்
துமேவேண்டப்பூரணைன்மிதுனவுத்திரநாள். (உரு)

தேவர்கிம்புருடர்கின்னரர்யாழின் றிவ்வியநாரதா
சிறந்த, நாவர்தும்புருவர்கந்தருவியக்கர்நாடியபதஞ
சலிபுலிமேயான், மாவுறுமார்பர்மலரவர்சசியின்மணு
ளருமாமுனிமேவாருங், காவுறுகணமு நந்தியாதாளா
பானுகம்பாதியர்கதுவ. (உசா)

பேரிகாகளங்கள்சங்குசேகண்டி பெருந்திடுமுரசு
சல்லரிகள், சூரியவிடக்கைசின்னந்துந்துமிகள் சுரிகு
முறுளங்கவொலிப்ப,மாரியிற்சேருமிடிமுழக்கென்ன
வாழ்த்தொலிக்கட்டியங்கூறப், பாரினிறசேரனம்பல
மதனிற்பரைமொடும்பரமனார்வந்து. (உஎ)

வேறு.

அரிதமேயருமஞ்சித்திரமாகியதுருவமட்டிய
முருவசஞ்சம்பையேகமுயர்திரிபுடையேதாளம்

பெருகியசரிகமாதியேழ்சுரம்பிசகாதூற்று [ன.
விரிகடன்மலைச்சீர்தென்றல்வியனதிபெருங்காற்றென்

இயலிசைநாடகத்தோடினியபாவகமாயேற்ற
லயலவறகுருதுபம்மலதுவிதுவன்மிக்காட்டுரு
செயுமுறையதனுக்கேற்பத்தில்லையினடித்தல்போனு
முயும்வழியைம்பொறிக்குமுணவெனநடித்தானன்றே

மண்ணவர்கண்களித்தார்மாமுனிவோர்களித்தார்
விண்ணவர்கண்களித்தார்மேலுலகோர்களித்தார்
பண்ணுறுமதலநாகர்பரவியுள்ளகங்களித்தார்
நண்ணுமேனகையராதிப்பெண்ணுமேனகையரானார்.

அம்மையாருடனேவந்தவம்மையப்பரானுடல்
செம்மையாக்கண்டபேருந்தெரிந்தளவாடலானார்
மும்மையாமுலகிலிந்தத்திருநடமுன்புகாணே
யிம்மையேசேரனாலேயெளிதினிற்கண்டேமென்று.

கற்பகமலர்கடேவர்தூற்றிடச்சேரன்கண்ணு
லற்பகலில்லாத்தானத்தானந்தவாரியாடிப் [ளிச்
பொற்புறுமுடல்கம்பித்துரோமமும்பொடிப்பத்துள்
சிற்பரனடியின்வீழ்ந்தேயெழுந்திதைச்செப்புவானால்

அடியனேன்செய்யுங்குற்றமாராயவேண்டுமானாற்
படியினிற்கணக்கதுண்டோபாதகமளவின்றுமா
விடியுறுமழையினீரதொன்றையேயிச்சிப்பார்போல்
வடிவுறும்பிழையைநீக்கிவழிபடல்கொள்வாயையா.

உருவினிலுருவதாகியாங்கதற்குள்ளுருவந்த
கருவினிற்கருவதாகிக்கலந்திலங்கவெல்லாம்
வருவதுபோகருமாகிமனமொழிக்கெட்டாதாகித்
தருவினிறகிழாய்வந்தசம்புவேநமபோற்றி. (௯௪)

ஆக்குவாயளித்தழிப்பாயவ்வுயிரதனைப்பின்னும்
போகருவாயன்றியொன்றிற்புகுவிப்பாயதுவும்போக
நோக்குவாய்நின்றதுடனுவலுவாருளரோநொய்யேன்
வாக்குமெய்மனத்தினாலும்வழுத்திடற்பாலதாமோ.

தேவைநன்னகராராரந்திமிருவோய்செல்லுன்னட்டி
லேவருநீதிகோடியின்னலுக்கிடமதாவார்
காவினிறசனவிற்கூறுங்காரியங்கருணைசெய்தோம
போவெனவரசன்றாழ்ந்தேயொருமொழிபுகலுவானால்.

அடியனேன் பொருட்டானந்தக் கூத்தினிதாடல
போலப், படியினிலாருமேத்தவாடிநல்லருள்பாலிப
பாய், முடிவினிலருளுமெற்குமுகிழ்த்திடாயெனமு
ன்னிந்தான், கடிமலர்த்தேவிபோற் கட்டளைக்கிராம
மொன்று. (௯௭)

மலையினிலாயஞ்சுங்கம்வரிசையும்விட்டுப்போற்
சிலையினிற்பொறித்துவேண்டுநதிரவியநதிருவிளக்கு
கலைபணியீநதுமேல்பாற்கான்வழியுற்றுசசேர
னிலைமலாககாவிற்றேவிதனையிறைஞ்சேகினனே. ( )

ஆரந்திமிர்சேரற்குநடனஞ்செய்தபடலம்முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம்-௧0௧0.

முப்பதாவது

# சிவபூசைப்படலம்.

வேறு.

இன்னபடி யுரைத்தருளுஞ் சூதனெனுமாமுனியி னிணைத்தாள் போற்றிக், கன்னலொடு மாவருக்கை யரம்பையுறுநறுங்கனிதே னென்னக்காதை, பன்னி யடியேங்களுறும்பாவமெல்லாம் பாற்றினையே பதில தாக, வென்னபொருளளித்திடுவோ நின்கருணைக்கெ மபணிசற்றிசையுமாலோ. (க)

வேறு.

இவ்வணந்துதித்தமுனிவரைநோக்கியேதமில்சூத னெம்பெருமான், செவ்வியார்முனிவீரிக்கலியுகத்திற் செப்புவரீங்குளரேனு, மவ்வியமின்றிக்கேட்பவராரிய ராதலாலதுபெருமைத்தென், றெவ்வியே யுரைப்ப முனிவர்களந்தத்தலமுடன்பணிகுவோமென்ன.(உ)

ஆங்குளகன்மமுடித்துமேசூதனுங்கதையாசிரியோ னைப், பாங்கொடுமழைத்துக்காசியின்விசுவநாதரைப் பணிந்துபண்பதுவாத், தேங்குறுந்தொண்டை நாட திற்காஞ்சிசிலதலம்பணிந்துதென் றிசையிற், பூங்க முகாரும் பொன்னிநாட்டணிற் புலிபணிதலமுதற்ப ணிந்து. (௩)

வந்துவந்துலவும் வழுதிநன்னாட்டின் மாமதுரேசரைப்பணிந்து, நொந்தவர்க்கருளும் பரங்குன்றந்தேவகுறிச்சியு நுவல்சதுர்க்கிரியிற, சுந்தரமகாலிங்கேசுரர்தமையுஞ் சொலுங்கொழுந்தீச்சுரர் தமையும், விந்தையாப்பணிந்து வில்லியினைலின் விருக்கத்தின் மூலைத்தெழும் வித்தை. (ச)

செண்பகக்குளலா டன்னையும்பணிந்தே யாங்கதின்றென்புறம்பதியாம், பண்புறுமடவார்குழாம்படிக்காசு நாதரைப்பணிந்துமேபாடி, நண்புறுபரமென்காத்தவர்ப்பணிந்து நாடுசோளேசரைத் துதித்துக், கண்புரவலர்க்குக் கொடுத்தருள்சேறைக் கண்ணுதற்பரமனையேத்தி. (ரு)

அப்புறஞ்சென்று தேவதானத்தி னருட்டலங்கண்டுகைகூப்பித், துப்புறவாங்குத் தோயுநீராடிப் பரஞ்சுடர்தன்னையேசுற்றிக், குப்புறவீழ்ந்து பிறழ்ந்துவாய்குழறிக் குறுவியர்வுற்றிட வெழுந்து, செப்புதற்கில்லாப்பரவசங்கொண்டு தெளிந்துமே தேவியாறதனில் (கூ)

அம்மையார்தவஞ்செய்யோலக்கவெற்பி னணியுறுதீர்த்தத்தின் மூழ்கிக், கொம்மையாச்சென்றேயரிகரற்பணிந்து கோலமார்கங்கையாந்தேவி, வெம்மையாத்தவஞ்செய் குகையினைப்பணிந்து விளங்குமான்

ழேலினைப் போர்த்துப், பொம்மைபோற்றவுஞ்செய்
ம்முனிவனையங்நாட் கருப்பனும்பெயர்புனைவேடன்.

வேட்டைசெய்திடுங்கான் மாளெனமுனியை முமு
லியால்வெருட்டலும்வெகுண்டு, கோட்டமாத்தவத்
துக் கூறுசெய்தனையா லுன்னுயிர்கூற்றினுக்காகத்,
திட்டவாவென்னச சபித்தலுமவனு நாயுமேதீர்தலு
மப்பேர், நாட்டவர்மொழியும் பாறையுங்கடந்துதே
வியாரிடமதுநண்ணி. (அ)

அருவியின்மூழ்கி யம்மையைப்பணிந்தே யானை
யோடிவ்விடமவநது, பொருள்பலகொண்டு பூசனைவி
தியாற் பூத்தொடைபாத்தொடை பொருத்தித், தெ
ருளொடும்மை யபபரைத்திருமா மலைக்கொழுந்தி
சர்பெற்றவளைக், கருதியேற்றடியைக கண்டுபின்வர
ங்கள் கனிவுடன்பெற்றுமே கடப்பம். (கூ)

தாரவர்ப்பணிந்து விடையதுபெற்றுத் தென்மலை
தானுமேயுற்றுச,சாரும்லிங்கத்தின் மாருதமெழுந்து
தனிச்சுடர்விளக்கினையசைக்கு; நீரதைக்கண்டுபணி
ந்துமேகருவை நின்மலனிடமதி னெருங்கிச், சிருறு
மூடியி னெய்யபிடேகஞ் செயவிளக்கியதொரு திற
த்தால். (கய)

நன்மையாங்தேய்வா மெனப்பணிந்தேத்தி நாடுதா
ரகத்தினி னண்ணிப், பொன்முடிலிங்கம் நீர்வரல்க

ண்டு போற்றியே புன்னைமாநீழ, றன்னிடையுதித்த புற்றிலிங்கரையுந் தாம்பணிந் தெழுந்துகுற்றால, மி ன்னியபொதிகை பலதலம் பணிந்து நைமிசமேவி னார் முனிவோர். (கக)

பூவருந்தெய்வதானமும்வாழி பொலிதருசேறையு ம்வாழி, நாவரும்பழமா மறைகளும்வாழி நரபதிநீதி யும்வாழி, யேவரும்புகழ்சை வாகமம்வாழி யிசை பெறு புராணமுமவாழி, தேவரும்பரவுந் தொண்ட ருமவாழி சிவனருட்சின்மயன் வாழி. (கஉ)

வேறு.

திருமலைக்கொழுந்தர்மேவுஞ்சேறையிற்றலபுராணங் கருதியேபடிப்போர்கேட்போர்கையினாலெழுதச்செய்வோ ரருள்சவுபரிசந்தானமளகையர்கோன்வாழ்வெய்திப பருவரறபிறவிநீத்துப்பரமன்றாள்பெறுவரன்றே. ()

சிவபூசைப்படலம் முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம்-ககOரு.

---

சேறைத்தலபுராண முற்றிற்று.

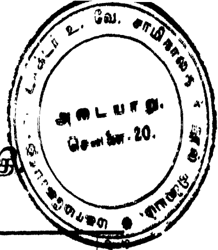
நச்சாடைதவிர்த்தவர் துணை.

---

உ

சிவமயம்.

# படல அகராதி.




—:0:—

சிவமயம்.

# பிழை திருத்தம்.

| பக்கம். | வரி. | பிழை. | | திருத்தம். |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 13 | | | வேறு |
| 2 | 20 | வருமலை | .. | வருமறை |
| 4 | 15 | றுயவாம் | .. | றுய்வாம் |
| 9 | 11 | தார | .. | தார் |
| 10 | 13 | துககரா | ... | துக்கரா |
| ,, | 17 | சிவ | ... | ஞானானந்தசிவ |
| 13 | 7 | காப்பிமச | .. | காப்பியமா |
| 17 | 10 | மீணட | ... | மீண்ட |
| 20 | 21 | வாழி | ... | வாவி |
| 23 | 6 | குரவர் | ... | குறவர் |
| 25 | 7 | ந்தததன் | .. | நந்தன் |
| 30 | 6 | சாததி | ... | சாத்தி |
| 37 | 1 | நாட்டு | .. | நகர |
| 41 | 20 | சேர்ந்த | .. | சேந்த |
| 44 | 8 | வரனெ | ... | வரனெ |
| 50 | 15 | சோற்றே | ... | சொறறே |
| 56 | 20 | சோரி | .. | சொரி |
| 57 | 8 | சூழந்தி | ... | சூழ்ந்தி |
| 58 | 15 | ஆனினிலை | ... | ஆன்மாநிலை |
| 63 | 16 | நறுறுற | ... | நன்றுற |
| 65 | 7 | கொடை | ... | குகை |

# பிழை திருத்தம்.

| பக்கம். | வரி. | பிழை. | | திருத்தம. |
|---|---|---|---|---|
| | | | ... | |
| 73 | 20 | தொர் | .. | தோர் |
| 79 | 18 | தோழி | ... | தோளி |
| 82 | 2 | ஓன்றென | .. | ஒன்றென |
| 84 | 20 | ராய்ச் | | ராச் |
| 88 | 24 | பபதார் | . . | ப்பதார் |
| 91 | 21 | யேழமை | ... | யேழைமை |
| 92 | 20 | முயிரர் | | முயிரா |
| 95 | 5 | மரு | .. | மருவி |
| 115 | 14 | லெழுப்பி | ... | லெழுபி |
| 125 | 21 | யநதி | ... | யநதீ |
| 138 | 23 | லுயர் | ... | லுயிர் |
| 144 | 10 | களைரக | .. | களைகட |
| 153 | 17 | நுளைய | .. | நுழைய |
| 164 | 19 | வதினி | ... | வதினின் |
| 232 | 17 | புரர | .. | புரா |

# அறிவிப்பு.

---

இந்தச் சேறைத்தலபுராண மகத்துவம் பதினெ
ண்புராணங்களில் ஒன்றாகிய சூரியபுராணமென்னும்
பிரமகைவர்த்தபுராணத்திலும் தாம்பிரவர்ணி மான்மி
யத்திலும வேறுதலபுராணங்களிலுங் கூறப்படடிருக்
கின்றது. இச்சரித்திரம்போலவே சேறைமான்மிய
மெனச சமஸ்கிருதத்திலு மிருககிறது. இந்நூலுள்
அம்பிகை, அரிபிரமேந்திரதேவர், முனிவர், சித்தர்,
அசுரர், இராகவர், பரசுராமர்முத லநேகர் உபாசித்
தசரிதமும; சேரசோழபாண்டியராகிய மூவரசர்க
ளுக்கும் ஆளுடைப்பெருமான்செய்த அததியற்புத
லீலைகளும் அடங்கியிருக்கின்றன. இங்ஙனம் அன்
றியும் காசி, காளத்தி, அருணை, காஞ்சி, ஆரூர், தில்
லை, ஆனைக்கா, மதுரை, வில்லூர், செங்கோற்படை,
தேவன்குறிசசி, சதுரகிரி, கொழுந்தீச்சுரம, வில்லி
புத்தூர், மடவார்விளாகம், வேம்பன்கோட்டை, மர
த்தோணி, ஆண்மறைநாடு, சோழபுரம், வெங்கான
னூர், கொல்லங்கொண்டான், ஈழந்திறைகொண்டா
ன், புனல்வேலி, முகவூர், சிவகிரி, விசுவநாதபுரி,
தென்மலை, கருவை, தாரகாபுரம், சங்கரநாராயணர்
கோயில், குற்றாலம், மலைநாட்டிலுள்ள மகோதை
முதலான தலங்களையுங் கூறப்பட்டிருத்தலால் அவ்
வத்தலங்களிலுள்ளவர்களும் இசசேறைத்தலபுரா
ணத்தைப் பக்திசிரத்தையோடுங்கூடி வாங்கி வாசி
த்து உணரவேண்டியது ஆவசியகமாம்.

---